

medijskih sadržaja, koje donosi ova vrijedna i ugledna digitalna revija (2009-2010), možemo zaključiti kako proces digitalizacije iz temelja mijenja tehnološku i medijsku (sub)regionalnu produkciju i kako digitalizacija snažno utječe na sve društvene, gospodarske, kulturne, umjetničke, znanstvene, obrazovne i političke promijene u zemljama azijsko-pacifičke (sub)regije. U analizi prezentiranih stručnih i znanstvenih radova, koje donosi ova vrijedna i jedinstvena digitalna revija u svijetu informacija i komunikacija, možemo zaključiti, pažljivo isčitavajući stručne i znanstvene njezine radove, da povjesno prožimanje razvoja znanosti, tehnike, kulture, športa, umjetnosti, obrazovanja i novih ICT tehnologija razvija novi informacijsko-komunikacijski poredak »globalnog digitaliziranog komunikacijskog društva«. Novi globalni digitalizirani komunikacijski svijet određuje budućnost globalnog, regionalnog, subregionalnog i lokalnog čovjekovog egistencijalnog puta u svijet razvijenih visokih informacijskih i komunikacijskih tehnologija. Čovjekov put u digitalizirani svijet informacija i komunikacija određuje njegovu razvojnu i egzistencijalnu budućnost življjenja u (sub)regionalnom i globalnom svijetu digitaliziranog komuniciranja.

Slobodni smo preporučiti svim zainteresiranim znanstvenicima i digitalnim stučnjacima, posebno informacijskim, komunikacijskim i medijskim stručnjacima, studentima i profesorima koji promišljaju stratešku, tehnološku, informacijsku i komunikacijsku budućnost globalne, (sub)regionalne, nacionalne i lokalne digitalizirane društvene zajednice da se upoznaju s znanstvenim postignućima koje nam sintetski donosi ova ugledna i vrijedna digitalna revija (2009-2010).

Primljeno: 2010 – 10 – 24

Prof.dr.sc.Mario Plenković
Katedra za komunikologiju,
Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, Hrvatska

Vladimir Rosić: TIMSKI RAD / TIMSKA NASTAVA, Pula, Visoka tehnička škola u Puli, Politehnički studij, Liber d.o.o., 2009.; str.144.

Vodeći računa o potrebama suvremenog obrazovog sustava za pravodobnom i potpuno pokrivenom literaturom ugledni pedagog i komunikolog sveuči-

lišni profesor dr.sc. Vladimir Rosić priredio je izvrsni pedagoški i komunikološki priručnik za studente Visoke tehničke škole u Puli pod naslovom „Timski rad / Timska nastava“. Budući da je danas dijapazon raspoložive suvremene pedagoške i komunikološke literature toliko širok, radi lakšeg snalaženja i pronašlaženja adekvatne primijenjene komunikološke literature, prezentirani komunikološki priručnik biti će od velike pomoći studentima za lakše svaladanje i razumijevanje zakonitosti timskog rada i timske nastave u procesu visokoškolske nastave. Kako se studenti politehničkih i srodnih specijaliziranih studija svojim unaprijed studijskim odabirom opredjeljuju za primijenjenu stručnu djelatnost koja u procesu obrazovanja zahtjeva specifičnu vrstu studija (nastavni testovi, seminari, diskusije, rasprave, timska izrada praktičnih radova) iskusni pedagog Vladimir Rosić priredio je izvrstan metodski i komunikološki priručnik o učinkovitom timskom radu i timskoj nastavi. Priručnik je pisan izvrsnim publicističkim stilom i razumljivim standardnim hrvatskim jezikom koji potiče studente za stvaralačko snalaženje u timskom i grupnom radu u procesu stjecanja novih obrazovnih sposobnosti, kompetencija i suvremenih ishoda učenja na politehničkim specijaliziranim studijima.

U autorski uvod priručnik je podijeljen u pet zasebnih metodskih, logičnih i koherentnih poglavljja koja omogućuju studentima politehnički studija logično i slijedno razumijevanje izloženih nastavnih sadržaja.

Autor priručnika se u uvodnom proslovu zalaže za suvremenu pedagošku, didaktičku, andragošku, psihološku, organizacijsku i komunikološku djelotvornost u odgojno-obrazovnom radu koja afirmira komunikološku maksimu da su „ljudi ključ uspjeha“ u svakom timskom, organizacijskom i bilo kakvom zajedničkom radu.

U **prvom poglavlju** Vladimir Rosić etimološki elaborira pojam rada (labour, travail, arbeit, trud) kao svjesno, svrhovito djelovanje usmjereni na zadovoljavanje potreba radnika (za proizvodom rada ili za samim radom) u kojem je rad trošenje duhovne i tjelesne snage radi postizanja pretpostavljenog efekta (Pedagoška enciklopedija 2, 1989., str.284) i odmah proširuje staru izloženu postavku o radu s autorskom maksimom da studente „ne odgaja program rada, već metoda rada“ ističući kako je rad jedna od osnovnih čovjekovih egzistencijalnih djelatnosti. Ukazuje i poučava kako se timski rad zasniva na neposrednoj suradnji stručnjaka istog ili sličnog područja. Smatra da je timski rad uvijek koris-

tan kada složenost radnog problema ne dopušta uspješno završavanje postavljenog zadatka bez dodatnog timskog uključivanja drugih interdisciplinarnih stručnjaka u cilju učinkovitog završetka postavljenih ciljeva i radnih zadataka. Pojam rada pojmovno eksplicira i obrazlaže što je ergologija, didaktika, ergodidaktika, timski rad i timska nastava.

Drugo poglavlje je autorsko poučavanje o timskom radu i komunikološkim zakonitostima ponašanja u grupi ili radnom timu.

Stara poslovodna komunikološka škola razvijala je upravljačku komunikaciju koja se u praksi svodila na filozofiju monologa, to jest na sustav jednosmjernog naredbodavačkog komuniciranja, u kojem je izostao dijalog i timski rad. Dinamika timskog rada nalaže nove komunikološke oblike rada koje se temelje na novim oblicima dijaloškog komuniciranja (uvjeravanja, pregovaranja, međusobnog informiranja i komuniciranja) u cilju ostvarivanja zacrtanog radnog učinka.

U **trećem poglavlju** autor obrazlaže moguće radne oblike faznog rada u odgojno-obrazovnom procesu te možebitne organizacijske, modelske i timske oblike nastavnog rada. Poučavanje nastavlja raspravom o ciljevima timskog rada kao možebitnim sastavnicama timskog suradničkog radnog učenja.

Četvrto poglavlje je stručna rasprava o temeljnim elementima suradničkog radnog učenja, timske iskoristive energije, radne komunikacije, timskih međuljudskih odnosa, timskih zajedničkih i kolateralnih kreativnih učinkovitih projekata. U ovom poglavlju koje u sadržajnom smislu govori o „komunikaciji i timskom radu“ izostalo je komunikološko

poučavanje o „komunikaciji kao timskom komunikativnom radu“ gdje „komunikacija“ stalno mijenja svoje oblike i tehnike komuniciranja u procesu timskog rada / timske nastave. Gledano s povijesne točke razumijevanja timskog rada / timske nastave komunikacija je uvijek bila i biti će funkcija ukupnog učinkovitog radnog čovjekovog stvaralaštva.

Autor u zaključnom **petom poglavlju** na temelju široko analizirane stručne i znanstvene literature s područja pedagogije, komunikologije i školskog menadžmenta potvrđuje i zaključuje o pozitivnim nastojanjima suvremenih reformiranih visokoškolskih ustanova da razvijaju i unapređuju nove oblike timskog rada i timske nastave kao trajnih oblika komunikativne obrazovne kulture koja stvara, unapređuje, povezuje i razvija timsku suradnju između nastavnika i studenata u procesu suvremene visokoškolske nastave.

Iz svega iznesenog možemo zaključiti i preporučiti svim visokoškolskim i sveučilišnim ustanovama upotrebu i korištenje ovog vrijednog pedagoško / komunikološkog priručnika „Timski rad / Timska nastava“ kojeg je priredio ugledni riječki redoviti sveučilišni profesor, znanstvenik, iskusni pedagog, komunikolog i recentni predsjednik Znanstveno-nastavnog vijeća Hrvatskog komunikološkog društva.

Primljeno: 2010 - 08-02

Dr.sc. Vlasta Kučić
Odsjek za translatologiju,
Filozofski fakultet, Sveučilište u Mariboru, Maribor,
Slovenija