

hrvatistika

studentski jezikoslovni časopis
god. 5., br. 5., Osijek, 2011.

Izdavač

Filozofski fakultet Osijek
Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera

Za izdavača

Ana Pintarić

Glavni urednik

Zvonimir Glavaš

Odgovorna urednica

Sanda Ham

Zamjenica urednika

Marija Lovrić

Uredništvo

Barbara Kružić

Tea Maksimović

Ana Werkmann

Grafička priprema

Ivan Nećak

Korektura

Zvonimir Glavaš, Barbara Kružić, Marija Lovrić, Tea Maksimović i Ana Werkmann

Tisk

Gradska tiskara Osijek d.d.

Adresa uredništva

Filozofski fakultet, Lorenza Jägera 9, 31 000 Osijek; tel. 211-400,
zvonimirg89@gmail.com; sham@ffos.hr

Časopis izlazi jednom godišnje

Ovaj je broj tiskan uz potporu Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RH

Naklada

200 primjeraka

KAZALO

Uvodna riječ (<i>Zvonimir Glavaš</i>)	5
---	---

1. morfologija i sintaksa

Imenice a-vrste u Vebera i suvremenim gramatikama (<i>Anita Čavlović</i>) ...	11
Neosobna rečenica u Vebera i suvremenoj literaturi (<i>Romana Rogač</i>)	25
Pasivna rečenica u Vebera i suvremenoj literaturi (<i>Nataša Aspan</i>)	35
Dativ i lokativ u suvremenim gramatikama (<i>Ivana Gis</i>)	47
Kondicional II. u hrvatskom književnom jeziku (<i>Maja Šmolc</i>)	57
Promjene glagolske rekcije u jeziku suvremenih hrvatskih medija (<i>Zvonimir Glavaš</i>)	67
Rasprave o Katičićevoj Sintaksi (<i>Sanja Cvetko</i>)	81

2. pragmalingvistika

Metodološki pristupi u pragmatičkim istraživanjima (<i>Ana Kedveš</i>)	99
Ileizmi ili što je zajedničko roditeljima jednogodišnjaka i Milanu Bandiću (<i>Marija Lovrić</i>)	111
Manipulacija u političkom diskursu – kritički pristup (<i>Martina Podboj</i>) ...	123
Ironični iskazi i Griceovo načelo suradnje (<i>Ana Werkmann</i>)	135

3. kontrastivna analiza

Na vječnim lovištima love i Hrvati i Englezi – Analiza hrvatskih i engleskih frazema vezanih za smrt (<i>Barbara Kružić</i>)	147
Usporedba hrvatske i engleske fonetike i fonologije (<i>Tea Maksimović</i>) ...	163
Kontrastivna analiza hrvatskih i njemačkih frazema koji u sebi sadrže sastavnicu <i>noga/Bein</i> (<i>Sanja Domazet</i>)	173

4. prijevodi

Metafora i pitanje univerzalnosti (<i>Kövecses Zoltán</i>), preveo Goran Đuras	185
Što je kontrastivna analiza? (<i>James Carl</i>), prevela Tihana Kovač	197
Jezik i kontakt (<i>Trudgill Peter</i>), prevela Maja Ljubej	207

5. aktualno

Grafički anglicizmi (<i>Tihana Sedlar</i>)	223
Oduševljeni hrvatskim (razgovor s inozemnim studentima kroatistike okupljenim na projektu <i>Eco Heritage Task Force</i>) (<i>Antonija Rukavina</i>)	231
Poljske kroatistice u Osijeku: <i>Uživamo u Slavoniji, a sad je red na vama da posjetite Poljsku!</i> (<i>Martina Podboj</i>)	235
Parkomat, osjećajnik i ispraznica u Lipiku (izvještaj s dodjele nagrada za najbolju novu hrvatsku riječ 2011.) (<i>Tihana Sedlar</i>)	241
110 godina Broz-Ivekovićeva rječnika (<i>Zrinka Prakaturović</i>)	243
100 godina Andrićeva <i>Braniča jezika hrvatskoga</i> (<i>Sanela Pavlek, Ivana Gis</i>)	245
Četiri desetljeća <i>Londonca</i> (<i>Jelena Batrnek</i>)	249
Novi-stari pravopis; poboljšan i usavršen (pričaz: <i>Hrvatski pravopis, Stjepan Babić, Milan Moguš</i>) (<i>Sanja Cvetko</i>)	251
O jeziku, rode, da ti pojem (pričaz: <i>Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska</i> , <i>Lana Hudeček i Maja Matković</i> u suradnji s <i>Igorom Ćutukom</i>) (<i>Barbara Kružić</i>)	253