

## 6. međunarodna radionica o digitalnim pristupima kartografskom nasljeđu

Den Haag, Nizozemska, 7-8. travnja 2011.

Međunarodno kartografsko društvo (*International Cartographic Association*, <http://icaci.org/>) trenutno ima 22 povjerenstva koja se bave različitim područjima kartografije. Jedno od njih je i Povjerenstvo za digitalne tehnologije u kartografskom nasljeđu (*Commission on Digital Technologies in Cartographic Heritage*, <http://xece.web.auth.gr/ICA-Heritage/>), koje od osnutka 2005. jedanput godišnje održava radionice na temu digitalnog pristupa kartografskom nasljeđu. U travnju 2011. godine održana je 6. takva radionica u Den Haagu, u suradnji s Nacionalnim arhivom Nizozemske (*Nationaal Archief*). Mjesto održavanja bilo je u zgradama Nacionalne biblioteke. Radionica je trajala 2 dana, a ukupno je sudjelovalo 71 sudionik te 35 izlagača. Sudionici odnosno izlagači stručnjaci su iz arhiva, muzeja, knjižnica, instituta tehnologije, geografskih, geodetskih i kartografskih instituta, sveučilišta - 46 različitih ustanova i 19 zemalja (Austrija, Belgija, Kina, Hrvatska, Češka, Danska, Francuska, Grčka, Mađarska, Italija, Poljska, Rumunjska, Slovenija, Španjolska, Švicarska, Nizozemska, Ukrajina, Velika Britanija i Sjedinjene Američke Države).

Radionica je bila podijeljena u 7 sjednica, među ostalima: *Informacije, komunikacija, edukacija, web; Kartografske zbirke, digitalne knjižnične kartografske zbirke, arhivi; Digitalna analiza i interpretacija povijesnih karata; Digitalizacija, digitalni prikaz; Digitalizacija, digitalni prikaz - gradski primjeri*. Osim uobičajenih novosti na polju digitalnih metoda i tehnologija koje omogućuju još bolju obradu, opis i širu primjenu digitaliziranih karata, predstavljeni su i novi projekti pojedinih stručnjaka iz instituta i sveučilišta, a s ciljem bolje dostupnosti digitaliziranog kartografskog gradiva. Široj javnosti predstavljene su i razne aplikacije na primjeru muzejskih izložbi na kojima posjetitelji aktivno sudjeluju u njihovoj primjeni s digitaliziranim kartografskim gradivom. I na ovom skupu naglasak je stavljen na važnost sudjelovanja arhiva, muzeja i knjižnica na ovakvim radionicama, kao ustanova koje čuvaju kartografske zbirke s ciljem prezentacije iskustava na polju obrade, opisa, dostupnosti i digitalnog pristupa navedenim kartografskim zbirkama. U tom smislu je jedna od sjednica bila posvećena i muzejima, knjižnicama i arhivima, među kojima su iz Hrvatske predstavljena iskustva iz dviju ustanova: Postupci digitalizacije karata u Hrvatskom povijesnom muzeju (Ivica Nevešćanin, kustos) i Digitalizacija katastarskih planova kao kartografskog gradiva u Hrvatskom državnom arhivu (Mirjana Jurić, viši arhivist).

U okviru radionice nije bilo organiziranih posjeta, što je organizator opravdao štednjom, ali i činjenicom da je prijava za sudjelovanje na ovogodišnjoj radionici bila besplatna. Unatoč skromnijim financijskim sredstvima, treba čestitati organizatorima na vrlo uspješnoj i zanimljivoj radionici. Godine 2011. ističe šestogodišnji planirani ciklus rada Povjerenstva za digitalne tehnologije u kartografskom nasljeđu, pa će se o dalnjem radu ovog Povjerenstva raspravljati na 25. međunarodnom kartografskom kongresu u srpnju 2011. u Parizu. Na skupštini Međunarodnog kartografskog društva u toj će se prigodi u Parizu odlučiti i o eventualnim budućim radionicama ovoga tipa.

Mirjana Jurić