

VEDRANA DELONGA

BIZANTSKI NOVAC U ZBIRCI  
MUZEJA HRVATSKIH ARHEOLOŠKIH SPOMENIKA  
U SPLITU

Među spomeničkim materijalom u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika (MHAS) u Splitu postoji zbirka novca koji povjesno pripada razdoblju srednjeg vijeka, kao i nešto skromnije zbirke antičkog i novovjekovnog novca.

Numizmatička zbirka počela se formirati već od samog osnivanja Muzeja u Kninu 1893. godine, te se stalno obogaćivala primjercima novca pronađenog tijekom arheoloških istraživanja koja je provodio Muzej, zatim poklonima pojedinaca ili društava, brojnim slučajnim nalazima ili pak povremenim otkupima.

Postojeća srednjovjekovna zbirka uključuje novac bizantskih careva, ugarsko-hrvatske novce, novce slavonskih banova, bosanskih vladara, novac gradova na istočnoj obali Jadrana (Zadar, Šibenik, Split, Dubrovnik, Kotor), zatim novac nekih talijanskih gradova, kao i veći broj venecijanskog novca.

Među ovim raznovrsnim primjercima srednjovjekovnog novca u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika za nas je svakako najzanimljivija zbirka bizantskog novca koja s arheološkog i povjesnog stajališta pobuđuje poseban interes, a istovremeno je i najreprezentativniji materijal cjelokupne numizmatičke zbirke Muzeja. Količinski zbirka je vrlo skromna ako je usporedimo s istovrsnim zbirkama u mnogim drugim našim muzejima. Ona broji 63 komada, od toga 47 zlatnika i 16 komada bakrenog novca, bez i jednog primjerkra srebrnog novca.

Najveći problem na koji danas nailazimo prilikom sređivanja cjelokupne numizmatičke zbirke Muzeja, pa tako i bizantske, je nedostatak najosnovnijih podataka o mjestu nalaza. Podatke o mjestu i okolnostima nalaza posjedujemo za vrlo mali broj komada, a to su uglavnom novci koji su pronađeni i registrirani tijekom arheoloških istraživanja ili oni koji su manje-više otkupljeni u novije vrijeme. Ova teškoća s kojom se susrećemo nesumnjivo je posljedica nesustavnog prikupljanja i dokumentiranja arheološke građe u prvim počecima rada Muzeja.\*

\* Pri izradi likovno-tehničke dokumentacije sudjelovalo je tehničko osoblje MHAS: Vinko Bakulić (table), Zlatko Sunko (fotografije) kojima ovom prigodom zahvaljujem, te Marko Rogošić, kojemu dugujem posebnu zahvalnost na trudu uloženom pri izradi svih crteža natpisa s ovdje obradenog novca. Također izražavam zahvalnost kolegama: Željku Demu i Ivanu Mirniku, iz Arheološkog muzeja u Zagrebu, te Nikoli Jakšiću i Vladimиру Sokolu, koji su mi tijekom rada na ovom prilogu svesrdno pomogli.

Mnoge povelje i dokumenti iz vremena prije 1102. g., kao i brojni nalazi bizantskog novca na našem području, govore o upotrebi isključivo bizantskog novca u ranofeudalnoj hrvatskoj državi, pa i mnogo kasnije. Naime, već je dobro poznato da hrvatski vladari i dostojanstvenici nisu kovali svoj novac, već su se služili novcem suvremenih bizantskih careva.<sup>1</sup> Uz zlatni novac pod brojnim nazivima: *solidus*, *solidus aureus*, *aureus*, *solidus romanatus*, *solidus romanorum*, a na koje nas upućuju brojni dokumenti, u trgovini i prometu koristio se i bizantski srebrni novac (*argenteus*), kao i bizantski bakreni novac za »podmirivanje sitnih plaćanja«.<sup>2</sup>

Istaknut ćemo veliku brojnost zlatnog solida bizantskog cara Konstantina V Kopronima i sina mu Lava IV (751—775) u našoj zbirci (19 kom.), kao i zlatne nomizme cara Romana III Argira (1028—1034) (8 kom.). Brojnost zlatnog novca ovih vladara ustanovljena je i u zbirci Arheološkog muzeja u Splitu koji posjeduje 47 primjeraka istog zlatnog solida Konstantina V i 62 primjerka zlatnika Romana III.<sup>3</sup> Samo za šest od devetnaest solida Konstantina V imamo podatke o njihovoј provenijenciji, a što se odnosi na one solide nađene u grobovima u Biskupiji (Crkvina), dok su ostali primjeri s nepoznatih nalazišta. Za nomizme Romana III isti je slučaj, tako da mjesto i podrobnije okolnosti nalaza posjedujemo samo za onaj primjerak nađen na Sv. Spasu kod Knina.

Veliki broj zlatnika iz vremena vladavine Konstantina V Kopronima i njegovog sina Lava IV, i to baš nominale solida,<sup>4</sup> koji je očito služio kao vrlo kurenino platežno sredstvo u ranom srednjem vijeku na tlu Dalmatinske Hrvatske, posebno privlači pažnju budući da se javlja nakon veće pauze koja je uslijedila od vremena doseljenja Hrvata za cara Heraklija (610—641), pa sve do sredine 8. stoljeća, kada se naglo javljaju Kopronimovi zlatnici.<sup>5</sup>

Svi zlatnici-solidi Konstantina V Kopronima i Lava IV koji se nalaze u zbirci MHAS potječu iz bizantske kovnice u Sirakuzi i tipološki su identificirani u priloženom katalogu.<sup>6</sup> Već od sredine 7. stoljeća kovanje zlatnog novca u Sirakuzi se naglo pojačava, i to već u prvim godinama vladanja Konstansa I, tako da krajem stoljeća njene emisije novca dobivaju na važnosti ako ih usporedimo s onima u Konstantinopolisu. Cijela tzv. druga faza kovanja bizantskog novca u Italiji<sup>7</sup> obilježena je velikom aktivnošću sirakuške kovnice, točnije jednom općom tendencijom kovanja novca koja je sada usmjerena više prema jugu. Naime, to je bio rezultat promjena koje nastaju u trenutku kada Bizant gubi egzarhat u Ravenni 751. godine u borbi s Langobardima, a s tim u vezi

<sup>1</sup> I. Rengjeo, Prvi hrvatski novci, Napredak, 1937. »To nije nikakva neobična pojava jer se zna da kovanje novca u 10. i 11. vijeku nije još bilo ušlo u običaj u svim tadašnjim državama onako kao što se to javlja samo jedno stoljeće kasnije.«

<sup>2</sup> I. Rengjeo, o. c., 28 (Pretisak u Obolu, br. 27, Zagreb 1975.).

<sup>3</sup> I. Marović, Stanje i problemi numizmatičkog kabineta Arheološkog muzeja u Splitu, Numizmatičke vijesti, br. 24, Zagreb 1966, 38.

<sup>4</sup> Ph. Grierson, DOC III/I, 291—292. Za vrijeme Konstantina V dolazi do promjena, posebno u kovanju zlatnog novca, kada se praktično reducira kovanje semisa i tremisa zbog, za sada, neutvrđenih razloga.

<sup>5</sup> Lj. Karaman, Spomenici u Dalmaciji u doba hrvatske narodne dinastije i vlast Bizanta na istočnom Jadranu u to doba, Šišićev zbornik, Zagreb 1929, 183.

<sup>6</sup> Za određivanje tipa i kovnica navedenih zlatnika koristili smo uz katalog BMC također BNP i posebno katalog DOC-a.

<sup>7</sup> Ph. Grierson, Monete bizantine in Italia, 39. Druga faza kovanja bizantskog novca u Italiji okvirno se stavlja od prvih godina vladanja Konstansa II (641—668) do prestanka kovanja carskog novca u Rimu, tj. do vremena vladavine Konstantina V (741—777).

i kovnica u Ravenni gubi na svojoj važnosti i prestaje biti carskom kovnicom.<sup>8</sup> U ovom periodu prestaju s radom i sve ostale carske kovnice na kopnu, dok će u isto vrijeme Sirakuza obilježiti svoj najveći uspon, a posebno će to doći do izražaja za cara Teofila (829—842) kada se pojačava kovanje zlatnog novca, najvjerojatnije kao posljedica rata s Arapima.<sup>9</sup>

Bizant će nakon gubitka vlasti u gornjoj i srednjoj Italiji zadržati venetsko područje, južnu Italiju s Kalabrijom i Sicilijom. S ovim u vezi nameće se pitanje o položaju u kojem se našla Dalmacija u kontekstu novih promjena koje su zahvatile Carstvo. Zacijelo da će Bizant sada posvetiti više pažnje svojim posjedima u Dalmaciji, ali vjerojatno ne u smislu neke političke i vojno-administrativne reorganizacije provincije, koja bi prethodila uvođenju tematskog uređenja,<sup>10</sup> već u jednom aktivnijem oživljavanju gospodarskog života u tom dijelu Carstva. To se bez sumnje potvrđuje dinamičnjim cirkuliranjem novca emitiranog upravo iz kovnice u Sirakuzi iz koje Bizant, u novonastalim okolnostima opadanja svoje vlasti u Italiji sredinom 8. stoljeća, emitiра glavninu novca.

Ne samo da je zanimljivo ustanoviti brojnost zlatnika Konstantina V i Lava IV iz sredine 8. stoljeća, već je to slučaj i sa zlatnim nomizmama cara Romana III Argira (1028—1034). To su nalazi koji su vrlo česti na području srednje Dalmacije, a što nije do sada bio slučaj s nalazima novca ostalih bizantskih vladara u 11. stoljeću.<sup>11</sup> Nalazi novca ovog vladara uglavnom potječu iz zagorskog dijela Dalmacije, a što je svojedobno već uočio Bulić izvještavajući o skupnom nalazu zlatnih nomizma Romana III u Ogorju Gornjem 1895. godine i Jabuci 1912.<sup>12</sup> Učestalost ovih nalaza već je tada potaknula i samog Bulića da na ovu pojavu pokuša dati neki odgovor, smatrajući da je u 11. stoljeću unutrašnjost Dalmacije u gospodarskom i trgovачkom smislu aktivnija od obalnog područja. Sličnim mišljenjem će se kasnije pridružiti i Karaman, kada kaže da je to vrijeme kada je zavladalo Hrvatskom veće blagostanje.<sup>13</sup> Ove općenite sugestije mogu se prihvati, tim više što se u to vrijeme trgovina i novčana privreda ne ograničavaju samo na usko područje dalmatinskih gradova, već upravo tada dolazi do sve većih kontakata sa zaleđem.

Vrlo je zanimljivo jedno objašnjenje koje nam je posljednjih godina ponudio M. Metcalf i sam potaknut pitanjem učestalosti nalaza zlatnika Romana III u srednjoj Dalmaciji.<sup>14</sup>

Metcalf slijedeći Cedrenovu kroniku<sup>15</sup> nailazi na opis jednog događaja koji opisuje brodolom u Jadranu 1040. godine. Te godine, dok je car Mihajlo IV

<sup>8</sup> Ph. Grierson, DOC III/1, 292. Ravenna će kao kovnica djelovati samo još u prvom desetljeću vladanja Konstantina V, tj. prije krunjenja Lava IV za suvladara, budući da grad pada u ruke langobardskog kralja Aistulfa oko 751. godine.

<sup>9</sup> Ph. Grierson, Monete, 41.

<sup>10</sup> F. Sišić, Pregled povijesti hrvatskoga naroda, Zagreb 1975, 81; N. Klaić, Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku, Zagreb 1971, 120—121; J. Ferluga, Vizantijska uprava u Dalmaciji, pos. izd. SANU, 6, Beograd 1957, 45—46.

<sup>11</sup> M. Metcalf, A Shipwreck on the Dalmatian Coast and Some Gold Coins of Romanus III Argyrus, Greek, Roman and Byzantine Studies, 1960, 101.

<sup>12</sup> F. Bulić, Ritrovamenti antichi nel preesistito Circolo di Spalato, Bullettino di archeologia e storia dalmata, XVIII (dalje: Bullettino), 1895, 78; isti, Un piccolo ripostiglio di monete bizantine, Bullettino, XXXVI, 1913, 60. U Jabuci kod Trilja 1912. g. nađeno je 8 zlatnih nomizma Romana III. Pojedinačni nalazi registrirani su u Dugopolju, Biševu i Poljicima.

<sup>13</sup> Lj. Karaman, o. c., 183.

<sup>14</sup> M. Metcalf, o. c.

<sup>15</sup> Cedrenus II, 527.

boravio u Solunu, njegov brat Ivan »Orphanotrophos« posao mu je brodom deset centenarija zlata, najvjerojatnije da se tim podmire troškovi Mihajlove akcije protiv Bugara. Međutim, brod bude zahvaćen nevremenom i doživljava brodolom na »ilirskoj« obali. Kaže se da je Stefan Voislav, vladar Zete, privršio blago i nije se osvrtao na prijetnje ratom ukoliko ga ne vrati. Vojska poslana protiv Stefana Voislava, pod zapovjedništvom Georgiosa Provatasa, nije uspjela vratiti zlato koje je, bez sumnje, ostalo u rukama Slavena. Stoga Metcalf zaključuje da je vrlo lako moguće da su novci Romana III s nalazišta u Dalmaciji jednom činili i dio tog nestalog zlatnog tereta. Ovaj brodolom, o kojem izvještava Cedren, zbio se šest godina nakon smrti Romana III, tj. za vrijeme Mihajla IV. Međutim, zlatni novac ovog posljednjeg rjeđi je od onog Romana III. Izgleda da se zlatni novac Mihajla IV kovao samo za službene i ceremonijalne potrebe cara, a ne u tolikoj količini da je cirkulirao u širem prometu, pa prema tome pohranjivanje jedne veće zalihe zlatnog novca, smatra Metcalf,<sup>16</sup> u carskom rezervu mora da je rezultat povlačenja određene sume starog novca u slučaju javljanja nekih većih troškova, kao što su očigledno bili i troškovi već spomenute vojne akcije Mihajla IV. Nadalje, brojni slučajni i pojedinačni nalazi zlatnih Romanovih nomizma dovode do zaključka da su ti novci u Dalmaciji, znači na području gdje ne postoji neka regularna novčana privreda u pogledu kovanja novca i gdje se ne javljaju u osjetno većem broju novci ostalih vladara, jednostavno bili sačuvani kod ljudi u zagorskom dijelu Dalmacije u vidu medalja, zatim kao dokaz nekog određenog socijalnog položaja, što se potvrđivalo posjedovanjem novca ili, u krajnjem slučaju, za bilo koju svrhu koja nije bila vezana uz strogo komercijalnu funkciju novca.<sup>17</sup>

Na poznatom srednjovjekovnom arheološkom nalazištu u Biskupiji, na položaju Crkvina, javlja se horizont najstarijih starohrvatskih grobova koji su popraćeni bizantskim novcem kao prilogom. Za vrijeme arheoloških istraživanja obavljenih na Crkvini, s manjim prekidima u razdoblju od 1886—1908. godine, tijekom 1891—92. pronađeno je sedam muških grobova južno od crkve sv. Marije. Pokojnici su pokopani u najdubljem sloju (preko 3 m) u običnom drvenom lijesu s bogatim prilozima oružja, ratničko-konjaničke opreme i sa zlatnim novcem koji je priložen u grobove ispunjavao funkciju obola.

U pet od sedam navedenih grobova (grobovi br. 1, 2, 3, 6, 7) nalazio se po jedan zlatni solid bizantskog cara Konstantina V Kopronima i Lava IV. Svi zlatnici nalaze se u zbirci Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu i ovdje su kataloški obrađeni (red. br. 15—19).<sup>18</sup>

Biskupijski grobovi s novcem Konstantina V i Lava IV kao grobnim prilogram nisu usamljeni nalazi te vrste na području Dalmatinske Hrvatske. To su nalazi istog solida u grobu hrvatske odličnice u Trilju kod Sinja s bogatim

<sup>16</sup> M. Metcalf, o. c., 105.

<sup>17</sup> Isti, o. c., 105.

<sup>18</sup> U. Giesler navodi da je u grobu br. 4 (grob mladića) također nađen solid Konstantina V, pozivajući se na podatak članka D. Jelovine i D. Vrsalovića, Die materielle Kultur der altkroatischen Gräberfelder, Archaeologica Iugoslavica, VII, 1966, 89. Međutim, ne nalazimo da navedeni autori spominju novac Konstantina V kao prilog u grobu 4. (Vidi: U. Giesler, Datierung und Herleitung der vogelförmig Riemenzungen, Ein Beitrag zur Archäologie der frühen Karolingerzeit. U: Studien zur vor- und frühgeschichte Archäologie (Festschrift für J. Werner) 2, München 1974, 528, f. n. 32).

prilozima nakita,<sup>19</sup> kao i u muškom grobu u najstarijem sloju grobova s nekropole uz crkvu sv. Križa u Ninu.<sup>20</sup>

Nas ovom prilikom zanima u koliko mjeri novac kao grobni prilog može poslužiti kao pomoćno sredstvo u datiranju ostalog arheološkog materijala nađenog u grobovima na Crkvini i koliko kriteriju arheološkog materijala treba dati prednost pred novcem kada je riječ o datiranju horizonta Biskupija—Crkvina. Na datiranje karolinškog materijala koji se pored novca javlja u grobovima, a time i cijelog horizonta, utjecale su u prvom redu različite ocjene priloženog novca koje su u svojim stavovima iznosili razni domaći i strani autori.

Lj. Karaman je navodio šest grobova južno od sv. Marije za koje smatra da su iz vremena poganstva starih Hrvata glede pogrebnih običaja i s predmeta koji označavaju vrijeme prije 9. st. Novac u tim grobovima ukazuje samo na *terminus ante quem non*, tj. da pokojnici nisu bili pokapani prije negoli je novac kovan, uz napomenu da je ovako priloženi novac argument za približno datiranje grobova. U isti poganski period, tj. u drugu polovicu 8. stoljeća, Karaman će s prilično sigurnosti smjestiti i nalaz iz Trilja, upravo smatrajući novac mjerodavnijim sredstvom za kronološko određivanje.<sup>21</sup>

Z. Vinski, koji se u razdoblju od pedesetih godina do danas u nekoliko navrata bavio istim pitanjem u pogledu datiranja skupine grobova u Biskupiji, istaknuo je potrebu šireg datiranja biskupijskih grobova s obzirom na pojavu mačeva i ostruga karolinškog tipa u vremenski razmak od konca 8. stoljeća do najkasnije početka 10. stoljeća.<sup>22</sup> Međutim, kasnije očigledno ističe primarnost numizmatičkog faktora pred arheološkim inventarom, smatrajući da su pokojnici mogli biti pokapani i nakon vladanja cara Konstantina V, ali ipak ne nakon 800. godine.<sup>23</sup>

Već smo prije naveli da su zlatnici Konstantina V Kopronima, nađeni u Biskupiji—Crkvini kao i svi drugi primjeri istog zlatnika, koje posjeduje Muzej, sirakuške provenijencije. Njihova se izrada s priličnom sigurnošću može ograničiti na zadnjih petnaest godina vladanja Konstantina V, tj. od oko 760—775. godine.<sup>24</sup> Za grobnu skupinu južno od bazilike na Crkvini karakterističan

<sup>19</sup> Lj. Karaman, Zlatni nalaz na Trilju nedaleko Sinja. *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, XLIV, 1921, 3—19.

<sup>20</sup> J. Belošević, Crkva sv. Križa, Nin — ranosrednjovjekovna crkva s nekropolom, Arheološki pregled, 11, 1969, 210; isti, Materijalna kultura Hrvata od 7—9 stoljeća, Zagreb 1980, 130.

<sup>21</sup> Lj. Karaman, Iz kolijevke hrvatske prošlosti, Zagreb 1930, 122; isti, Zlatni nalaz, 5 i 18.

<sup>22</sup> Z. Vinski, Nešto o datiranju starohrvatskih arheoloških nalaza, Peristil, I, 1954, 197.

<sup>23</sup> Z. Vinski, Oružje na području starohrvatske države do godine 1000, I. Miedzynarodowy Kongres Archeologii Słowiańskiej, Warszawa 1965, 1970, 138, tab. III. — Na mišljenje Vinskog, zastupanog u Varšavi, nadovezuje se studija U. Giesler o kronologiji ranokarolinškog materijala u kojoj se autorica također dotiče problema datacije horizonta Biskupija—Crkvina s obzirom na zlatnike Konstantina V. (Vidi: U. Giesler, o. c.)

<sup>24</sup> U. Giesler je tipološki odredila četiri zlatna solida Konstantina V i Lava IV nađenih u grobovima 1, 6, 7 i jednom pobliže neoznačenom grobu, koristeći se pri tome tipološkom klasifikacijom po katalogu Cecile Morrison, Catalogue des Monnaies Byzantines de la Bibliothèque Nationale Paris, I—II, 1970, 466—469. Lav IV je postao suvladar svog oca Konstantina V 751. godine kao dvogodišnjak. Na novcu se prikazuje u različitoj životnoj dobi: u ranijoj fazi kao dijete, a kasnije kao mladić, tako da solidi iz biskupijskih grobova isključuju ranu fazu. U istu tipološku grupu isao bi i zlatni solid iz triljskog nalaza. Njena datacija horizonta Biskupija—Crkvina ide u vrijeme emisije sirakuških solida Konstantina V, što znači za vrijeme ili kratko nakon njegova vladanja — zadnja trećina 8. stoljeća.

je tipološki srođan grobni inventar (karolinške ostruge s garniturom i karolinško oružje), kao i isti ritualni način ukapanja s obolom u ustima pokojnika, a što odgovara pokapanju pripadnika vladajućeg sloja.<sup>25</sup> Na ovoj pretpostavci razvila se nova tvrdnja koju u posljednje vrijeme zastupa Werner. On u sloju hrvatskih odličnika u vrijeme datiranja grobova iz Biskupije i Trilja vidi posjednike sirakuških zlatnika Konstantina V,<sup>26</sup> apstrahirajući pri tome bilo koji način kojim su ti zlatnici došli u posjed ovih pokojnika i ne uzima u obzir iskustvo koje imamo o relativno pojačanom prometu i rasprostranjenosti sirakuških solidi na području Dalmatinske Hrvatske. Pojava novca u otprilike istovremenoj skupini grobova na Crkvini predstavljaće, po Werneru, dio »sobiteljskog blaga«.

Iz ovdje sumarno iznesenih stavova nekih od autora, posebno onog ranijeg koji je zastupao Vinski,<sup>27</sup> i sada Werner,<sup>28</sup> trebalo bi osobito istaknuti ispravnost pristupa pri datiranju grobova s Crkvine s aspekta prednosti koja se odnosi na arheološki inventar u spomenutim grobovima od oštrog datiranja prema kriteriju novca koji se javlja kao prilog.

Na ovo bismo trebali vezati grob hrvatskog dostojanstvenika u sarkofagu, nađen u predvorju crkve sv. Marije na Crkvini. Tu je pokojnik pokopan s bogatom opremom (pozlaćene ostruge) i sa zlatnim solidom kao prilogom nađenim uz lijevo rame. Zlatnik se do sada pridavao bizantskom caru Baziliju I (867—886), i to kao patvorina odgovarajućeg zlatnika, na osnovi jedne netemeljite analize novca krajem prošlog stoljeća.<sup>29</sup> Po najnovijoj ekspertizi, koju je izvršio B. Overbeck, utvrđeno je da je riječ također o zlatnom solidu bizantskog cara Konstantina V Kopronima i njegovog sina i suvladara Lava IV (741—775), te da tipološki pripada sirakuškoj kovnici. Ako bismo i u slučaju datiranja groba u sarkofagu prišli datiranju po novcu Konstantina V, znači 751—775 ili cca 760—775, dogodilo bi se to da bismo i grob u sarkofagu smjestili u kraj 8. st. premda arheološki inventar u grobu ukazuje na mlađe vrijeme nego što je onaj u grobovima izvan crkve sv. Marije.<sup>30</sup> Navedena mišljenja

<sup>25</sup> Z. Vinski, Oružje, 140; isti, Novi ranokarolinški nalazi u Jugoslaviji, Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, sv. X—XI, 1977—78, 160.

<sup>26</sup> J. Werner, Zur Zeitstellung der altkroatischen Grabfunde von Biskupija—Crkvina (Marienkirche), Schild von Steier, Band 15/16, Graz 1978/79, 228.

<sup>27</sup> Z. Vinski, o. c., 160; isti, Nešto o datiranju, 194—197.

<sup>28</sup> J. Werner, o. c., 232.

<sup>29</sup> F. Radić, Grobna raka iz starohrvatske biskupske bazilike S. Marije u Biskupiji kod Knina, i u njoj nađeni mrtvački ostanci, SHP, II. ser., br. 2, 1896, 74.

<sup>30</sup> J. Werner, o. c., 237. Ovo bi također išlo u prilog stajališta da su zlatnici Konstantina V s Crkvine dio »sobiteljskog blaga« pripadnika starohrvatskog vladajućeg sloja koji su se u starijoj fazi pokapali izvan crkve s priloženim novcem u ustima (oboli).

Wernerova razmatranja o funkciji obola nadovezuju se na istraživanja Eve Kolnikove. (Vidi: E. Kolniková, Obolus mŕtvych v Časnostredovekých hroboch na Slovensku, Slovenská Archeológia, XV/1, Nitra 1967.) Autorica je došla do zaključka da se obol kao običaj javlja prvi put kod Slavena ondje gdje se može utvrditi politički, gospodarski i kulturni utjecaj zapada, tj. Franaka: U Velikoj Moravskoj u 9. st. i u Hrvatskoj nakon 800. godine kada je neposredno ovisna o Francima, ukazujući posebno na biskupijske nalaze i onaj iz Trilja. U velikomoravskim grobovima, kao i u biskupijskim zlatnici novac dolazi u funkciji obola očigledno samo u grobovima višeg sloja (E. Kolniková, o. c., 248). Werner će zato zaključiti da je i hrvatsko »plemstvo« zlatnike Konstantina V Kopronima koristilo samo prigodno kao obole, isto kao što je to činilo i ono velikomoravsko sa zlatnicima Mihajla III, a umjesto novca čak i s malim komadićima zlata (8 grobova iz Starog Mesta). Werner i Kolnikova pojavu prilaganja novca kao obola kod Slavena promatraju kao posljedicu preuzimanja kršćanstva u onim područjima koja su u 9. stoljeću bila pod neposrednim utjecajem zapada (Franaka) (Werner, o. c., 230—232).

prihvaćamo kao sugestije da u buduće zlatne solide Konstantina V Kopronima iz grobova južno od crkve na Crkvini, kao i onaj nađen u sarkofagu, uzimamo isključivo kao pomoćno sredstvo pri datiranju arheološkog materijala, bolje rečeno kao grubi *terminus post quem*.

## KATALOG

### Skraćenice

- Sab. — J. Sabatier, Monnaies Byzantines I—II, Graz 1955.  
BMC — Catalogue of Imperial Byzantine Coins in the British Museum by Warwick Wroth, I—II, 1908. Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths, and Lombards in the British Museum by W. Wroth, 1911.  
Tol. — Jean Tolstoj, Monnaies Byzantines I, Petersburg 1912—14.  
BNP — Cécile Morrison, Catalogue des Monnaies Byzantines de la Bibliothèque Nationale Paris, Bibliothèque Nationale, 1970, Tome I—II.  
DOC — Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection, Alfred R. Bellinger and Philip Grierson, sv. II (1968), sv. III (1973).  
MIB — Wolfgang Hahn, Moneta Imperii Byzantini, Band I, Wien 1973.  
Adelson — The American Numismatic Society, New York 1957; Numismatic Notes and Monographs No. 138. Leight Weight Solidi and Byzantine Trade during the Sixth and Seventh Centuries by Howard L. Adelson.  
Cp — Constantinopolis  
Med — Mediolanum  
Rav — Ravenna  
Sy — Syracusa  
Thes — Thessalonica

Katalog je prezentiran sustavom rednih brojeva od 1—63, a čemu odgovaraju i brojevi fotografija na tablama.

Bilješke koje se odnose na Katalog nalaze se na str. 226—227.

MHAS Inv. met. broj	V l a d a r / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
1. 4044	<p>THEODOSIUS II (408—450) Av. <b>DNTHEODO SIYSPFAVC</b> Poprsje Teodozija II., golobrad, tročetvrtnski profil na desno, nosi šljem i cuirass, u desnoj ruci drži koplje, u lijevoj štit.</p> <p>Rv. <b>GLORORAVI STEARAAR</b> Vladar stoji, en face, u vojničkom odijelu, drži labarum i globus cruciger, u polju lijevo zvijezdica, u egzergu TESOB.</p>	Au Solidus	Thes	21,5/20	↓ 4,40	Nepoznato	Tol. 16
2. 4045	<p>LEO I (457—474) Av. <b>ONLEOPĒ RPETAVC</b> Poprsje Lava I., u profilu desno, golobrad, nosi dijademu, paludamentum i cuirass.</p> <p>Rv. <b>VICTORIA VC VSTORYM</b> Viktorija u hodu, s glavom na lijevo, u desnoj ruci drži vjenac, u lijevoj globus cruciger, u polju desno zvijezdica, u egzergu CONOB.</p>	Au Tremissis	Cp	15,5/14	↓ 1,47	Nepoznato	Tol. 19
3. 4046	<p>ZENO (474—491) Av. <b>DNZENO PERPAVC</b> Poprsje Zenona, golobrad, u tročetvrtnskom profilu na desno, nosi šljem i cuirass, desnom rukom drži koplje, lijevom štit. Lice vladara oštećeno.</p>	Au Solidus	Cp	19,5	↓ 4,460	Nepoznato	Tol. 18

		Rv. <b>VICTORI AAYCCCC</b> Viktorija odjevena, stoji na lijevo, u desnoj ruci drži dugi križ, u polju desno zvijezdica, u egzergu CONOB.						
4.	4047	Av. <b>DNZENOP ERPFAVC</b> Isto kao pod red. br. 3.	Au Solidus	Roma	22/21	↓ 4,42	Nepoznato	Tol. 44
5.	4048	Rv. <b>VICTORI AAYCCCC :</b> Isto kao pod red. br. 3. U egzergu COMOB.	Au Tremissis	Cp	15	↓ 1,37	Nepoznato	Tol. 31
6.	4049	Av. <b>DNZFNO PFRPAYC</b> Isto kao pod red. br. 5. Ostaci oštrih urezanih linija. Rv. Križ unutar vijenca. U egzergu COIOOB; × ×.	Au Tremissis	Med	14	↓ 1,44	Nepoznato	Tol. dif. 54
7.	4050	Av. <b>DNZGENO PERPAYC</b> Isto kao pod red. br. 5. Rv. Isto kao pod 6. U egzergu COMOB; × × ×.	Au Tremissis	Med	14	↓ 1,45	Nepoznato	Tol. 54
8.	4051	Av. <b>DHZENOP ERPCAV C</b> Isto kao pod 5. Rv. Kao pod 6. U egzergu COM; ▷▷.	Au Tremissis	Med	14	↑ 1,45	Nepoznato	Tol. 52

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vl a d a r / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
9.	4052	Av. <b>DNZENO PERPFAVC</b> Isto kao pod 5.  Rv. Kao pod 6. U egzergu COMOB; ▷▷. Novac je obrezan.	Au Tremissis	Med	13	↓ 1,42	Nepoznato	Tol. 53
10.	4053	JUSTINIANUS I (527—565) <sup>ii</sup>  Av. <b>ONIVSTINI ANVSPPAVI</b> Poprsje Justinijana I., en face, golobrad, nosi šljem, paludamentum i cuirass, u desnoj ruci drži globus cruciger, lijevom podržava štit.  Rv.	Au Solidus	Rav 542—565	20/21	↓ 4,35	Bribir—Glavica	Sab. I, 3 BMC/Ost. 38 MIB I, 37 <sup>2</sup> BNP 4/01
11.	4054	Av. <b>DNIYSTINI ANVSPPAVC</b> Poprsje Justinijana I., na desno, golobrad, s dijadecom, odjeven u paludamentum s cuirassom.  Rv.	Au Tremissis	Cp 527—565	16/15	↓ 1,47	Nepoznato	Sab. I, 4—6 BMC I, 22 MIB I, 19 <sup>2</sup> BNP 4/32
12.	4055	... <b>(TORIAAVCVSTORVM</b> Viktorija, koračajući sprjeda, u chitonu, gleda na lijevo, u desnoj ruci drži vjenac, u lijevoj globus cruciger, u polju desno zvijezda, u egzergu (...) ONOB.  Av. <b>D IVSTINI ANVSPPAVC</b> Isto kao pod red. br. 11.	Au Tremissis	Cp (527—565)	17/15	↓ 1,47	Nepoznato	Sab. I, 4—6 BMC/I, 22 MIB I, 19 <sup>2</sup> BNP 4/32

		Rv. <b>VICTORIA AVGVSTORVM</b> Isto kao pod red. br. 11.							
13.	4056	PHOCAS (602—610) Av. <b>ΦΟΚΑΣ ΠΕΡΠΑΥC</b> Poprsje Foke, en face, sa šiljastom bradom, nosi krunu s križićem na dijademiču, odjeven u chlamys, u desnoj ruci drži globus cruciger.	Au Solidus	Cp	21/19,5	↓ 4,32	Nepoznato	Sab. I, 1 BMC I, 12 BNP 8/07	
14.	4057	Rv. <b>VICTORI AAVCCZ</b> Viktorija u chitonu i peplosu, stoji, en face, u desnoj ruci drži dugi križ s P na vrhu, u lijevoj globus cruciger, u egzergu CONOB.	Au Solidus	Cp	20/19	↓ 3,70	Nepoznato	Sab. I, 48 Adelson, 128 (tab. X, 128)	
15.	558	HERACLIUS et HERACLIUS CONSTANTINUS (613—641) Av. <b>... NN HERACLIUS ET HERACON...</b> Poprsje Heraklija, na lijevo s kratkom bradom i manje poprsje mladog Heraklija Konstantina, na desno, obojica en face, nose krunu, odjeveni u chlamys; iznad je križ. Rv. <b>VICTORIA VSYΔ</b> Križ na četiri stepenice, u egzergu OBXX.	Au Solidus	Sy 760—775	20/17	↓ 3,87	Biskupija— Crkvina, grob br. 1	BMC II, 29 BNP 23/02 DOC 15 c. 3	

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vladar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
		Rv. <b>NOL GONPAMU...</b> Poprsje Lava III, en face, bradat, nosi stemmu, odjeven u loros, u desnoj ruci drži križ. U polju desno tragovi naknadno urezanih crtica. Obrezan.						
16.	560	Av. <sup>33</sup> <b>GONS...</b> Isto kao pod red. br. 15.  Rv. <b>... MU...</b> Isto kao pod red. br. 15. Obrezan.	Au Solidus	Sy (760—775)	20,5/17,5	↓ 3,89	Biskupija—Crkvina, grob br. 2	BMC II, 29 BNP 23/02 DOC 15 c. 3
17.	566	Av. <sup>34</sup> <b>C O V... ... GON</b> Isto kao pod red. br. 15.  Rv. <b>... OL GONPAM...</b> Isto kao pod red. br. 15. Tragovi urezivanja oštrim predmetom. Obrezan.	Au Solidus	Sy (760—775)	20/19	↓ 3,63	Biskupija—Crkvina, grob br. 3	BMC II, 29 BNP 23/01 DOC 15 c. 3
18.	573	Av. <sup>35</sup> <b>... LEO...</b> Isto kao pod red. br. 15.  Rv. <b>... N OL GONPAMU...</b> Isto kao pod red. br. 15.	Au Solidus	Sy (760—775)	20	↓ 3,80	Biskupija—Crkvina, grob br. 6	BMC II, 28 BNP 23/01—02 DOC 15 c. 4
19.	585	Av. <sup>36</sup> Legenda nečitka. Ostalo isto kao pod red. br. 15.	Au Solidus	Sy (760—775)	18,5/18	↓ 3,99	Biskupija—Crkvina, grob br. 7	DOC 15 d. 2

		Rv.								
20.	614	C ... L CONPAMY...								
		Isto kao pod red. br. 15, osim  na prsima, u polju desno								
		Av.	37	Au Solidus	Sy (760—775)	19,5/19	↓ 3,65	Biskupija—Crkvinia, grob u sarkofagu	BMC II, 29 BNP 23/01—02 DOC 15 c. 3—4	
		AHTLHOS ...								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Rv.								
		... NPAMY ...								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Vidljivi gusti tragovi urezivanja oštrim predmetom.								
		Obrezan.								
21.	4058	Av.		Au Solidus	Sy (760—775)	21/19,5	↓ 3,88	Nepoznato	BMC II, 28 DOC 15 c. 4	
		... .. LEO								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Rv.								
		C N OL CONPAM...								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Obrezan.								
22.	4059	Av.		Au Solidus	Sy (760—775)	20/18,5	↓ 3,68	Nepoznato	BMC II, 28 DOC 15 c. 4	
		... .. A ...								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Rv.								
		... N NPAM ...								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Obrezan.								
23.	4060	Av.		Au Solidus	Sy (760—775)	20,5/19	↓ 3,79	Nepoznato	BMC II, 28 DOC 15 c. 3—4	
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Rv.								
		...OL CONPAM...								
		Isto kao pod red. br. 15.								
		Tragovi oštrog urezivanja u desnom polju. Obrezan.								

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vl adar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
24.	4061	<p>Av.  <b>COY...</b>            Isto kao pod red. br. 15.</p> <p>Rv.  <b>I O L CON PAM...</b>            Isto kao pod red. br. 15.            Ostaci oštrog urezivanja u desnom polju. Obrezan.</p>	Au Solidus	Sy (760—775)	20/19,5	↓ 3,78	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 4
25.	4062	<p>Av.  <b>C...</b>            Isto kao pod red. br. 15.</p> <p>Rv.  <b>C ... M ...</b>            Isto kao pod red. br. 15.            Obrezan.</p>	Au Solidus	Sy (760—775)	20/18	↓ 3,84	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 3
26.	4063	<p>Av.            Natpisna legenda uništena. Ostalo isto kao pod red. br. 15. Tragovi urezivanja.</p> <p>Rv.            Legenda nije sačuvana. Ostalo isto kao pod red. br. 15.            Ostaci naknadnog urezivanja. Po sredini je linija spoja            načinjena nakon loma.</p>	Au Solidus	Sy (760—775)	16	↓ 2,65	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 4
27.	4064	<p>Av.  <b>C...</b>            Isto kao pod red. br. 15. Tragovi oštrog urezivanja.</p> <p>Rv.  <b>OL ... PAM ...</b>            Isto kao pod red. br. 15. Tragovi oštrog urezivanja.            Obrezan u vrlo nepravilnom obliku.</p>	Au Solidus	Sy (760—775)	17/16	↓ 2,69	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 4

28.	4065	Av. Legenda uništena obrezivanjem. Ostalo isto kao pod red. br. 15. Tragovi oštrog urezivanja.  Rv. Legenda uništena. Ostalo isto kao pod red. br. 15. Ostaci gustog urezivanja.	Au Solidus	Sy (760—775)	15,5/14	↓ 2,22	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 3
29.	4066	Av. Legenda uništena. Ostalo isto kao pod red. br. 15, uz znatna oštećenja.  Rv. Legenda uništena naknadnim obrezivanjem. Ostalo isto kao pod red. br. 15. Ostaci urezivanja na čitavoj površini.	Au Solidus	Sy (760—775)	17/14	↓ 2,38	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 4
30.	4067	Av. ... Isto kao pod red. br. 15 uz veća rubna oštećenja. Ostaci urezivanja.  Rv. ... NPA ... Isto kao pod red. br. 15. Ostaci urezivanja oštrim predmetom. Obrezan.	Au Solidus	Sy (760—775)	17,5/14	↓ 2,66	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 3—4
31.	4068	Av. COY... Isto kao pod red. br. 15. Ostaci naknadnog urezivanja.  Rv. OI ... CONPAM' Isto kao pod red. br. 15, uz rubna oštećenja obrezivanjem. U polju lijevo i desno tragovi urezivanja.	Au Solidus	Sy (760—775)	19/18	↓ 3,53	Nepoznato	BMC II, 29—31 DOC 15 c. 3
32.	4069	Av. Legenda potpuno uništena naknadnim obrezivanjem. Ostalo isto kao pod red. br. 15. Rad grublji. Ostaci urezivanja.  Rv. Legenda uništena. Ostalo isto kao pod red. br. 15, osim četiri točke po sredini odjeće na prsima. Oštri tragovi urezivanja.	Au Solidus	Sy (760—775)	17/15	↓ 2,75	Nepoznato	DOC 15 c. 3—4

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vladar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
33.	4070	<p>Av.  <b>¶ OV[ST]...</b>            Isto kao pod red. br. 15.</p> <p>Rv.  <b>N CL CONPAM...</b>            Isto kao pod red. br. 15, osim  na prsima. U polju desno  Tragovi oštrog urezivanja. Obrezan.</p>	Au Solidus	Sy (760—775)	18	↓ 3,55	Nepoznato	DOC 15 d. 2 dif.
34.	4071	<p>Av.            Isto kao pod red. br. 15. Urezivanje oštrim predmetom.</p> <p>Rv.  <b>...NPAM°</b>            Isto kao pod red. br. 15, osim  na prsima. U polju desno  Plitko izdubljena rupica u lijevom polju, ostaci urezivanja.</p>	Au Solidus	Sy (760—775)	17,5/16	↓ 3,03	Nepoznato	DOC 15 d. 2 dif.
35.	4072	<p>THEOPHILUS, MICHAELUS II et CONSTANTINUS (829—842)</p> <p>Av.  <b>+MIKAHL S COHSTANTHs</b>            Poprsje Teofila, en face, bradat, nosi krunu, chlamys, u desnoj ruci drži patrijaršijski križ, u lijevoj akakiju. Tragovi urezivanja u desnom polju, te iznad križa u vidu rupičastog oštećenja.</p> <p>Rv.  <b>¶ OGOHI LOSIASILEO</b>            Poprsje Mihajla II, na lijevo, en face, bradat, manje poprsje Konstantina, desno, en face, golobrad, nose krunu, chlamys, iznad u polju križić, među glavama točka. Oštećenja uslijed urezivanja.</p>	Au Solidus	Cp 830/1—840 (DOC) 829-prije 835 (BNP)	18,5	↓ 4,27	Nepoznato	BMC II, 6 DOC 3 e. 7 BNP 32/03

36.	4073	Av. <b>+ MIXAHL S CONSTAHTIH!</b> Isto kao pod red. br. 35. Ostaci oštrog urezivanja.	Au Solidus	Cp Isto kao gore	17,5	↓ 3,47	Nepoznato	BMC II, 7 DOC 3 e. 7 BNP 32/04
		Rv. <b>* ΘΕΟΦΙ ΛΟΣΛΑΣΙΛΕ/Θ</b> Isto kao pod red. br. 35. Tragovi oštrog urezivanja.						
37.	4074	BASILIUS I et CONSTANTINUS VII (868—879) Av. <b>+ IHXPSREX REYNANTIVM *</b> Krist sjedi na prijestolju, en face, bradat, nosi tuniku, i himation, nimbus cruciger, desnom pruženom rukom blagosivlja, u lijevoj drži knjigu Evanelja. Tragovi urezivanja.	Au Solidus	Cp 868—879 (DOC) 868—870 (BNP)	21/19	↓ 4,27	Smokovac kod Knina	Sab. II, 5 BMC II, 2 DOC 2 b. 4 BNP 34/04—07
		Rv. <b>BASILIOSE COHSTAHCAVCH</b> Poprsje Bazila I, na lijevo, en face, bradat, manje poprsje Konstantina VII, na desno, en face. zajedno među sobom drže patrijaršijski križ. Bazil nosi loros, Konstantin chlamys, obojica imaju krunu. Vidljivi tragovi skidanja sloja metala pri gornjem rubu.						
38.	4075	BASILIUS II et CONSTANTINUS VIII (976—1025) Av. <b>+ IHXKISREX RESNANTIH</b> Poprsje Krista Pantokratora, bradat, en face, nosi tuniku, himation i nimbus cruciger, desnom rukom blagosivlja, a lijevom drži knjigu Evanelja.	Au Nomisma	Cp 977—989? (DOC)	20	↓ 3,42	Runovići kod Imotskog	Sab. II, 4 DOC 12 (Po katalogu DOC-a ovaj tip ima po dvije toč- kice u svakom kraku križa na Av.) BNP 42/06
		Rv. <b>+ BASILC CONSTAHTIHR</b> Poprsje Bazila II, en face, bradat, na lijevo, poprsje Konstantina VIII na desno, en face, golobrad. Među sobom drže patrijaršijski križ. Obojica nose krunu. Bazil odjeven u loros, Konstantin u chlamys. Trag urezivanja oštrim predmetom.						

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vladar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
39.	4076	<p>ROMANUS III, Argyrus (1028—1034)</p> <p>Av. <sup>40</sup></p> <p><b>+ Ihsxis Rex Resnantihm</b>            Krist, en face, bradat, s nimbusom, odjeven u tuniku i himation, desnom rukom blagosiljva, dok lijevom drži knjigu Evangela s ☩ na omotu. Dvostruki rubni niz.</p> <p>Rv.</p> <p><b>Οεεβονθ Ρωμακω</b></p> <p>Na lijevo Roman III, en face, stoji, bradat, nosi krunu s križem i pendilijom, loros čiji kraj završava s četiri točke. U lijevoj ruci drži globus cruciger, a desnu na srcu. Na desno stoji Djevica, en face. Ima nimbus, maphorion i tuniku, desnom rukom kruni cara. Iznad <i>ΜΘ</i> Dvostruki rub.</p>	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	23,5	↓ 4,37	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 d. 11 BNP 43/01—5
40.	4077	<p>Av.</p> <p><b>+ Ihsxis Rex Resnantihm</b></p> <p>Isto kao pod red. br. 39.</p> <p>Rv.</p> <p><b>Οεεβονθ Ρωμακω</b></p> <p>Isto kao pod red. br. 39, osim što se na završetku lorosa javlja osam točkica. Iznad <i>ΜΘ</i>. Ostaci naknadnog urezivanja.</p>	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24,5/23	↓ 4,23	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 b. 3 BNP —
41.	4078	<p>Av.</p> <p><b>Ihsxis Rex Resnantihm</b></p> <p>Isto kao pod red. br. 39.</p> <p>Rv.</p> <p><b>Οεεβονθ Ρωμακω</b></p> <p>Isto kao pod red. br. 39. Na završetku lorosa pet točkica. Iznad <i>ΜΘ</i>.</p>	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24,5/23	↓ 4,34	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 c. 3 BNP —

42.	4079	Av. <b>+ IHS XIS REX ESNANTHm</b> Isto kao pod red. br. 39.  Rv. <b>ѠCE·BOHO' RWMAHw</b> Isto kao pod red. br. 39.	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24	↓ 3,70	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 d. 11 BNP 43/01—5
43.	4080	Av. <b>+ IHS X S REX RESNANTHm</b> Isto kao pod red. br. 39.  Rv. <b>ѠCE·BOHO' RWMAHw</b> Isto kao pod red. br. 39. Na kraju lorosa nema točke.	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24	↓ 4,19	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 d. 11 BNP 43/01—5
44.	4081	Av. <b>+ Ihs XIS REX RESNANTHm</b> Isto kao pod red. br. 39.  Rv. <b>ѠCE BOHO' RWMAHw</b> Isto kao pod red. br. 43.	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24/23	↓ 4,41	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 d. 11 BNP 43/01—5
45.	4082	Av. <b>+ Ihs XIS REX RESNANTHm</b> Isto kao pod red. br. 39.  Rv. <b>ѠCE BOHO' RWMAHw</b> Isto kao pod red. br. 43.	Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24/23	↓ 4,38	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 d. 11 BNP 43/01—5
46.	4083	Av. <b>+ Ihs XIS REX RESHA....hW</b> Isto kao pod red. br. 39.  Rv. <b>ѠCE BOHO' RW....Ahw</b> Isto kao pod red. br. 41.	41 Au Nomisma histamenon	Cp 1028—1034	24	↓ 4,34	Spas kod Knina	BMC II, 1—3 DOC 1 c. 3 BNP —

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vladar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
47.	4084	<p>MICHAEL VII, Ducas (1071—1078)</p> <p>Av. 42 Poprsje Krista s dugom naglašenom bradom, en face, nosi stolu i kolobion, nimbus cruciger s <math>\circ \square \circ</math> u svakom kraku križa, desnom rukom blagoslovija, u lijevoj drži knjigu Evangeleja s <math>\circ \circ \circ</math> na omotu. U polju sa strana IC — XC. Dvostruki rub.</p> <p>Rv.</p> <p><b>† MIX AHA RACIA... n</b> Poprsje Mihajla VII, en face, bradat, nosi stemmu, odjeven u clapotos loros s maniakion sa šest kuglica. U desnoj ruci drži labarum (<math>\circ \square \circ</math>), u lijevoj globus cruciger. Dvostruki rubni niz.</p>	Au Nomisma scyphate	Cp 1071—1078	29/26,5	↓ 4,36	Nepoznato	BMC II, Type 2 DOC 2 d. 1—22 BNP 55/010
48.	4085	<p>JUSTINIANUS I (527—565)</p> <p>Av. <b>...STIN... ANVSPPAVC</b> Poprsje Justinijana, u profilu na desno, golobrad, nosi dijadem, cuirass i paludamentum.</p> <p>Rv. Slovo M u sredini, na lijevo zvijezda, na desno križ. Ispod M vjerojatno <math>\sqcap</math> jako oštećeno. U egzergu CON.</p>	Ae Follis	Cp 532—537	29/27	↓ 1,77	Nepoznato	BMC I, 29—30 BNP 8 MIB I, 84
49.	4086	<p>Av. Natpis se nije sačuvao. Poprsje Justinijana, en face, golobrad, sa šljemom, nosi cuirass i štit. U desnoj ruci drži globus cruciger, u polju desno nejasni obrisi križa.</p> <p>Rv. U sredini slovo I, na lijevo šesterostранa zvijezda, na desno šesterostранa zvijezda, sve skupa u vijencu.</p>	Ae Decanummia	Roma 547—549	17,5	↓↑ 4,86	Nepoznato	Sab. I, 104, 109 BNP 31 MIB I, 238

		JUSTINUS II et SOPHIA (565—578)						
50.	4087	<p>Av. Natpisna legenda nije se sačuvala. Justin II na lijevo i Sofija na desno, en face, s nimbusom, sjede na dvostrukom prijestolju. Justin u desnoj ruci drži globus cruciger, a Sofija skeptar s križem na vrhu.</p> <p>Rv. U sredini slovo K, na lijevo ostaci od ANNO, gore ♂ + C, desno XII, u egzergu TES.</p>	Ae Semifollis	Thes 12 = 576/7	21/17	↓ 5,42	Nepoznato	BMC I, 122 Sab. I, 19, 24
51.	4088	<p>Av. Legenda nije sačuvana. Justin II, na lijevo i Sofija na desno, en face, s nimbusom, sjede na dvostrukom prijestolju. Justin u desnoj ruci drži globus cruciger, Sofija u desnoj skeptar.</p> <p>Rv. U sredini slovo K, na lijevo slabo vidljivi ostaci od ANNO, gore križ, desno ♀, u egzergu TES.</p>	Ae Semifollis	Thes 5 = 569/70	20/17	↓ 5,42	Nepoznato	BMC I, 111
52.	4089	<p>HERACLIUS et HERACLIUS CONSTANTINUS (613—614)</p> <p>Av. <b>ΔΙΝΗΗΕΝΑΛΙ ΥΣΕΤ Ηε</b> Poprsje Heraklija, en face, na lijevo, s kratkom bradom i manje poprsje mladog Heraklija Konstantina, en face, na desno, obojica nose krunu, odjeveni u chlamys, iznad je križ.</p> <p>Rv. <b>VICTORIA AVSUE</b> Križ na postolju od četiri stepenice. U polju desno vrlo nejasni ostaci slova I. U egzergu CONO(B). Naknadno probušena rupa.</p>	Ae Falsificirani solid s trgovima pozlate		20/19	↓ 2,20	Nepoznato	BMC I, 22 BNP iza 27 (oznaka Grierson II Cn) Po BNP ovaj tip se kovao od 613—629 god.
53.	4090	<p>LEO III et CONSTANTINUS V (720—741)</p> <p>Av. ...@ ...     ... <b>ΑΜΥΙ</b> Poprsje Lava III, en face, bradat, nosi krunu i chlamys, u desnoj ruci drži globus cruciger, u lijevoj akakiju.</p>	Ae Falsificirani solid s pozlatom		19	↓ 2,62	Nepoznato	BMC II, 11—12 Sab. II, 14 DOC 45. 1—3 ili 6.2—7f2

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vladar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	(mm) Veličina	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
		Rv. <b>CON ... ...INU</b> Poprsje Konstantina V, en face, golobrad, nosi krunu, chlamys, u desnoj ruci globus cruciger, u lijevoj aka- kiju.						(Po DOC-u ovaj tip zlatnog solida kovao se u Syra- cusi između 735— 741 god.)
54.	4091	THEOPHILUS, MICHAEL II et CONSTANTINUS (829—842)						
		Av. <b>* OEOFI LOSBLASILEO</b> Isto kao pod red. br. 35.	Ae Falsificirani solid s po- zlatom		18	↓ 1,60	Nepoznato	BMC II, 6 DOC 3 e. 7 (Po DOC-u ovaj tip zlatnog solida kovao se u Con- stantinopolisu od 830/1—840. god.)
		Rv. <b>+ MIXAHLS COHSTAHTIHS</b> Isto kao pod red. br. 35.						
		LEO VI (886—912)						
55.	4092	Av. <b>...H LAS ILEVSRW</b> Poprsje Lava VI, en face, s kratkom bradom, nosi stemmu, chlamys, u lijevoj ruci drži akakiju.	Ae Follis	Cp 886—912	24,5	↓ 4,85	Nepoznato	Sab. II, 3 BMC II, 8 DOC 8. 23 BNP 35/02
		Rv. <b>+ LEON</b> <b>EnEEObA</b> <b>SILEVSR</b> <b>omeOn</b>						

ROMANUS I (919—944)							
			Ae Follis	Cp 931—944 (DOC) 920—944 (BNP)	25	↙ 4,98	Nepoznato
56.	4093	Av. Legenda se nije sačuvala. Poprsje Romana I, en face, bradat, nosi tešku krunu s križem, chlamys i tablion, u desnoj ruci drži labarum, a u lijevoj globus cruciger.					BMC II, 455—56 DOC 25a—25c (Možda bi ipak najviše odgovarao tipu 25 b 8) BNP 37/31—54
		Rv. <b>+ RWMA</b> <b>CHOEWBHA</b> <b>.ILEVSRW...</b> <b>..AIWA</b>					
57.	4094	ANONIMNI FOLISI Av. Poprsje Krista s nimbusom, drži knjigu Evandelja.	Ae Follis	—	27/24	↓ 9,52	Smrdelji
		Rv. <b>...RISTY...</b> <b>BASILE...</b> <b>BASIL...</b> Naknadno probušena rupa.					—
58.	4095	Av. Krist, en face, u ruci drži knjigu Evandelja, u polju desno XC. Nimbus s ° ° ° u krakovima križa.	Ae Follis	976— cca 1011	27/25	↓ 9,18	Nepoznato
		Rv. <b>+IHSY...</b> <b>KRISTY...</b> <b>BASILE...</b> <b>BASILE</b> Ispod  Obrezan.					DOC Class A2.40.7*

Red. broj	MHAS Inv. met. broj	Vl adar / Av. — Rv.	Kovina Nominala	Kovnica	Veličina (mm)	Os Težina (gr)	Mjesto nalaza	Literatura
59.	4096	<p>Av. Poprsje Krista, en face, drži Evanđelje, u krakovima križa ○ ○ ○. U lijevom polju IC.</p> <p>Rv.</p> <p>..... 84</p> <p>XKRISTY</p> <p> BASILEY</p> <p> BASILE</p> <p>Ispod ..... .</p>	Ae Follis	976—cca 1011	26	↓ 6,78	Nepoznato	DOC Class A2.40.18
60.	4097	<p>ROMANUS III, Argyrus (1028—1034)</p> <p>Av.</p> <p>+IHS XUR EX RESNANTIHm</p> <p>Isto kao pod red. br. 39. Ostaci oštrog urezivanja.</p> <p>Rv.</p> <p>ΘCEБОНО' RUWMAHw</p> <p>Isto kao pod red. br. 41.</p>	Ae Falsificirana nomisma	1028—1034	24/23	↓ 2,85	Nepoznato	BMC II, 1—3 DOC 1 cl—5
61.	4098	<p>Av.</p> <p>Krist sjedi na prijestolju, en face, bradat, s nimbusom, drži knjigu Evanđelja, u desnom polju XC.</p> <p>Rv.</p> <p>-+ ISKS BASILE SIL -U-</p> <p>Naknadno probušena rupa.</p>	Ae Follis	cca 1050	30/27,5	↓ 6,01	Nepoznato	BMC II, 10 DOC Class D preko Class A?, B?**

AV



61

RV



62



63



AV



57

RV



58



59



60



AV



RV



53



54



55



56



AV



49

RV



50



51



52



AV



RV



45



46



47



48

AV



RV



41



42



43



44

AV



RV



37



38



39



40



33



34



35



36

AV



29

RV



30



31



32



AV



RV



25



26



27



28

AV



21

RV



22



23



24



AV



RV



17



18



19



20

AV



RV



13



14



15



16

AV



9

RV



10



11



12



AV



RV



5



6



7



8



AV



RV



1

2



3



4

		JOHANNES II, Comnenus (1118—1143)							
62.	4099	Av. ΙѠАНΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΥ...	Bill Scyphata	1118—1143	32/28,5	↓ 3,27	Nepoznato	Sab. II, 15 BMC II, 53 BNP, diff. 60/04	
		Poprsje Ivana II, en face, bradat, nosi stemmu, odjeven u loros i maniakion, u desnoj ruci drži križ, u lijevoj globus cruciger.							
63.	4100	Rv. Poprsje Krista, en face, bradat, u lijevoj ruci drži knjigu Evandelja, desnom blagosivlja, odjeven u stolu i kolobion. U svakom kraku križa u nimbusu . U polju sa strana IC — XC.	Ae Scyphata	45	29/30	↓ 4,02	Muć—Sv. Petar	BMC II, 53—56/ diff.?	
		Av. ... ΟΤ ... ΠΦΥΡΟΓ...							
		Isto kao pod red. br. 62. Plamenac na dršci križa.							
		Rv. Isto kao pod red. br. 62. U polju sačuvano samo IC.							

<sup>31</sup> Ovaj solid pronađen je 8. 7. 1971. god. u nasipu pod bedemom na istočnoj padini Glavice.

<sup>32</sup> Primjeri zlatnog novca (solida) iz kovnice na Siciliji, iz razdoblja kada Konstantin V vlada sam, gotovo da i ne postoje, dok su solidi iz vremena nakon 751. godine s poprsjima Konstantina V i Lava IV na aversu i Lava III na reversu dosta česti. Uglavnom postoje slijedeći tipovi zlatnih solida s likovima spomenutih vladara: tip bez ikakvog simbola na reversu, s Θ ili tip s labarumom, od čega je poznat samo jedan primjerak. Ovi solidi loše su izrade, zaokruženi u nepravilnim i grubim rubovima, pa su čak i od nešto lošijeg zlata. Poprsja predstavljena na novcu su na najranijim i najkasnijim primjerima relativno dobro oblikovana, međutim natpisi su većinom nečitljivi, dijelom zbog malih i loše oblikovanih slova, a dijelom što ih je većina izlizane površine. (Po DOC III/I, 295—297).

U grobu br. 1 u Biskupiji—Crkvina, 28. svibnja 1892. god. osim solida (obola) Konstantina V i Lava IV pronađeni su: par laganih ostruga od pozlaćene bronce s garniturom, željezni i kositreni okovi s drvenog vjedra, čakanirana bakrena patera, bojni nož i mač tipa K, koji na 80 cm dugoj čeličnoj oštrici nosi natpis ULFBERHT, te predstavlja ujedno i najstariji sačuvani primjerak sa signaturom ULFBERHT u Evropi. (Vidi: SHP, god. III, br. 1, 1897, 31, 36; Viestnik hrvatskoga arkeološkoga društva (dalje: VHAD), god. XII, br. 3, 1892, 94; Z. Vinski, Oružje, 140; D. Jelovina — D. Vrsalović, o. c., 90; D. Jelovina, Starohrvatske nekropole, Split 1976, 116—117; U. Giesler, o. c., 527 i d.; V. Jovanović, Prilozi kronologiji srednjevekovnih nekropola Jugoslavije i Bugarske (I), Balcanoslavica, 6, 1977, 145; J. Werner, o. c., 227—237).

<sup>33</sup> Solid (obol) nađen u grobu br. 2 na Crkvini 28. svibnja 1892. godine uz ostale nalaze: nožić i istrunule ostruge. (Vidi: VHAD, god. XIV, br. 3, 1892, 94; D. Jelovina — D. Vrsalović, o. c., 90).

<sup>34</sup> 29. svibnja ovaj zlatni solid (obol) nađen u grobu br. 3 uz ostale nalaze: slabo sačuvane ostruge i pojasne kopče. (Vidi: *ibid.*)

<sup>35</sup> U grobu br. 6, 3. lipnja 1892. godine uz navedeni solid (obol) nađeni su: mač tipa K bez radioničke signature na oštici, s pozlatom na balčaku i s brončanom pozlaćenom garniturom za vezivanje, zatim željezni okovi vjedrice za vodu. (Vidi: VHAD, god. XIV, 1892, 95; SHP, god. I, br. 4, 1895, 243—44; SHP, 1897, 31; Z. Vinski, o. c., 140, sl. 4; D. Jelovina — D. Vrsalović, o. c., 89; U. Giesler, o. c., 528, 532 i d.; V. Jovanović, o. c., 145; D. Jelovina, SHP, o. c., 116).

<sup>36</sup> 19. lipnja 1892. godine u grobu br. 7, pored navedenog solida nađenog priloženog uz mrtvaca, zastupljeni su ovi na laci: par željeznih ostruga tauširanih srebrrom s odgovarajućom garniturom, te srebrna pojasma kopča. (Vidi: VHAD, god. XIV, br. 4, 1892, 126; F. Radić, Mrtvački ostanci nađeni u prostu raku na starohrvatskom groblju uz biskupsku baziliku sv. Marije u Biskupiji kod Knina, SHP, god. II, br. 3, 1896, 143—147, sl. 1; Z. Vinski, o. c., 140, sl. 6; D. Jelovina — D. Vrsalović, o. c., 90; D. Jelovina, o. c., 124; U. Giesler, o. c., 532; V. Jovanović, o. c., 145).

<sup>37</sup> 6. ožujka 1891. godine, za vrijeme arheoloških radova na Crkvini u predvorju crkve Sv. Marije, u najdonjem sloju pronašao se sarkofag od bijelog vapnenca rimskog podrijetla, kojemu su na pročelju uklesana dva hipokampa, te s poklopcem kasnije načinjenim od većeg rimskog arhitrava. (Vidi: VHAD, god. XIII, br. 2, str. 61—62). Uz stopala pokojnika pronađene su bogato ukrašene pozlaćene ostruge s garniturom, bizantski zlatnik uz lijevo rame, kao i jedno jajoliko ukrašeno dugme. Iznad glave našla su se i dva manja srebrna novčića, jedan mletačkog dužda Oria Malipiera (1178—1192), a drugi ugarskoga kralja Emerika (1196—1204). (Vidi: Grobna raka iz starohrvatske biskupske crkve, SHP, god. II, br. 2, 1896, 71, 75) koji su najvjerojatnije došprijeli u sarkofag iz sloja zemlje u trenutku kada se poklopac podizao (Vidi: D. Jelovina, Starohrvatske nekropole, 22). Zlatni novac nađen uz lijevo rame pokojnika S. Ljubić je atribuirao bizantskom caru Baziliju I i njegovim sinovima Lavu VI i Aleksandru (880—886) (Vidi: Grobna raka ..., str. 74), i to kao patvorinu odgovarajućeg solida (Vidi: Z. Vinski, Nešto o datiranju, 194; isti, Oružje, 143; D. Jelovina — D. Vrsalović, o. c., 91; D. Jelovina, o. c., 22, 69; V. Jovanović, o. c., 146). Na temelju najnovije analize Overbecka (Vidi: J. Werner, o. c., 237) ustanovljeno je da zlatnik nađen u grobu u sarkofagu pripada sirakuškom kovu solida Konstantina V Koprionima i Lava IV, tj. tipu 15c po DOC katalogu, odnosno tipu 2b (23/Sy/Au/01—2) po katalogu BNP C. Morrison.

<sup>38</sup> U Izvještaju Upraviteljstva Hrvatskoga starinarskoga društva u Kninu o društvenom radu i napretku navodi se da je »dobavljen zlatni bizantski novac cara Ba-

zilijs I i sina mu Konstantina IX iz godine 896—870, a nađen je na oranici Smokovac kod Knina.« (Vidi: SHP, god. II, br. 3, 1896, 202).

<sup>39</sup> Zlatnik pronađen i otkupljen za 3800 dinara dana 30. I. 1956. godine. Osim podataka o mjestu nalaza druge pojedinosti nisu poznate. (Vidi: SHP, III. ser., sv. 5, 1956, 210).

<sup>40</sup> U Izvještaju Upraviteljstva Hrvatskoga starinarskoga družtva u Kninu (cf. bilj. 38) navodi se da je »Pošt. O. Ivan Čavkić darovaо družtvu bizantski zlatni novac cara Romana III Argyra iz 1028—1034, koji je nađen u njegovom rodnom mjestu Divojevićima župe čvrljevske... (dalmatinska Zagora, o. p.). Međutim, nismo u mogućnosti samo na osnovi ovog navoda utvrditi na koji se to zlatnik Romana III, od osam postojećih, odnosi.

<sup>41</sup> Zlatnik Romana III, nađen 22. VIII 1978. g. za vrijeme istraživanja sjeveroistočnog dijela starohrvatske nekropole Sv. Spas, kojima je rukovodio dr D. Jelovina. Novac je nađen slobodno u zemlji u kvadratu 13, između točaka A5 i B5.

<sup>42</sup> 1948. godine Uprava Muzeja HAS u Splitu nabavila je ovaj zlatnik od privatnika; nalazište nepoznato. (Vidi: SHP, III ser., sv. 2, 1952, 231).

<sup>43</sup> Class A2 bakrenih folisa počinje 977. i traje do prije 1042. godine, tako da se vrijeme kovanja A2 može podudarati s vladanjem Bazilija II sve do Konstantina VIII, pa čak i Romana III, ali ne kasnije. (Vidi: DOC III/II, 647).

<sup>44</sup> Class D najvjerojatnije se kovala oko 1050-ih godina (Vidi: DOC III/II, 639).

<sup>45</sup> Novac nađen 20. VIII 1979. godine za vrijeme arheoloških istraživanja lokaliteta Muć—Sv. Petar (radovima rukovodio M. Zekan) u grobu 3/79 u kvadratu 28, u visini prsiju kostura.

### Summary

#### COLLECTION OF BYZANTINE COINS IN THE MUSEUM OF THE CROATIAN ARCHAEOLOGICAL MONUMENTS IN SPLIT

The Museum of the Croatian Archaeological Monuments in Split (MHAS) is the depository of a collection of coins that belong to the period of the Middle Ages. Although in a small quantity (only 63 pieces), if compared with the collections of other museums, Byzantine coins represents the most interesting and representative collection among all numismatic material deposited in the Museum.

The greatest difficulty we are confronted with is the lack of some elementary information about the exact findspots that the majority of the coins have come from. All the coins are isolated finds deriving either from the archaeological excavations or were got from persons who found them by themselves.

Many documents issued in the period before 1102, as well as numerous finds of Byzantine coins on the wide territory of Dalmatia testify that the Byzantine coins were the only means of payment in the Early feudal State of Croatia. The Early Croatian rulers and dignitaries didn't mint their own coins, but used those of the then contemporary Byzantine emperors. Besides gold coins called in documents: *solidus*, *solidus aureus*, *solidus romanatus*, etc, copper coins were used for the needs of small payment.

In this article we'll point out a rather great number of Constantine V's gold solidi deposited in the Museum's numismatic collection (19 pieces) as well as 8 pieces of gold nomismata attributed to Romanus III.

Special attention should be paid to the gold solidi with the busts of Constantine V and Leo IV (751—775). All Constantine V's gold solidi deposited in the Museum's collection derive from the mint in Syracuse and are classified in the enclosed catalogue according to their types.

Even from the middle of the 7th century gold coinage in the Sicilian mint intensified. During the second period of the Byzantine coinage in Italy, according to Grierson, Sicilian mint reached its full activity. That was the time when the Lombards captured Ravenna about 751, and the Byzantine power in the northern and

middle Italy declined. In such political situation it is very probable that the Empire paid more attention to its territories in Dalmatia, not in a sense of a political and military reorganization of the province, but in a stronger economic and trade activity, that is as a fact undoubtedly proved by an intensive circulation of the gold coins struck in the mint of Syracuse.

At the Crkvinja site at Biskupija (the most outstanding early mediaeval archaeological centre) there was discovered a horizon of the oldest Early Croatian graves. During the archeological researches from 1886 till 1908 there were found seven men's graves, yielding the rich specimens of the soldier's and horseman's equipment of Carolingian type. In five of seven graves (1, 2, 3, 6, 7) in the dead men's mouth gold *solidus* of the Byzantine emperor Constantine V Copronymus and his son Leo IV were found. The same type of Constantine V's *solidus* was found in the sarcophagus at Crkvinja that has been previously attributed to the Byzantine emperor Basilius I. We are here interested to interpret the worth of the Constantine V's solidi as burial finds (*oboli*) for dating the horizon of the oldest Early Croatian graves at Biskupija. In connection with this we agree to the opinion of J. Werner and Z. Vinski that the dating of the horizon Biskupija—Crkvinja as well as the burial in sarcophagus is possible only on the basis of Carolingian archaeological material found in graves. The archaeological finds in graves at Biskupija—Crkvinja should be given the preference over the monetary criterion, so that Constantine V's solidi represent only a rude *terminus post quem*.

In the article we are also concerned with the gold *nomismata* of Romanus III Argyrus (1028—1034). Eight pieces of Romanus III's *nomismata* was acquired by the Museum of the Croatian Archaeological Monuments. For seven pieces (all are single finds) we don't know the exact site that they come from, but we could suppose that were found within the central Dalmatia. F. Bulić was the first who pointed out a rather frequent finds of Romanus III's gold *nomismata* in the territory of Dalmatia thus giving some general explanations for such a phenomenon. In recent times M. Metcalf sets out an explanation based on a historical source from the 11th century. Cedrenus, a chronicler, reports on a shipwreck that happened about 1040 on the Dalmatian Coast. Metcalf supposes that it seems likely that the Dalmatian finds of Romanus III's *nomismata* once formed a part of that treasure-ship.