

# Pedagogija Marije Montessori – Poticaj za razvoj pedagoškog pluralizma

Znanstvena monografija

urednici: Hicela Ivon, Ligija Krolo, Branimir Mendeš

dječji vrtić Montessori dječja kuća i Udruga Montessori pedagogije, Split, 2011.

„Djeca su nam poslana kao kiša koja dolazi iz duše, kao bogatstvo i obećanje koje se uvijek može ispuniti; naša je dužnost pobrinuti se i pripomoći da se to zaista i ispuni.

Nemojte misliti da je dijete slabici; dijete je ono što će izgraditi ličnost čovjeka.“

(Marija Montessori, 6. svibnja, 1952.)



Monografija „*Pedagogija Marije Montessori – poticaj za razvoj pedagoškog pluralizma*“ sadrži osamnaest znanstvenih i znanstveno-stručnih radova autora iz Hrvatske, Makedonije, Njemačke, Srbije i Švedske. Ovaj put nećemo govoriti o pojedinačnim radovima nego ćemo ih samo navesti onim redoslijedom kako su razvrstani

i u monografiji. Milan Matijević: *Pedagoške ideje Marije Montessori - šansa za državne škole*; Alfred Hinz: *Što znači prepustiti se pedagogiji Marije Montessori u školi*; Herbert Tschamler: *Nacrt „AISTHESIS“ pedagogije – od osjetila do (raz)uma*; Ulla Wikefeldt: *Maria Montessori – holistički pristup životu*; Karin Kortschack-Gummer: *Značenje načela dijaloga u kozmičkom odgoju Marije Montessori*; Isidor Graorac: *Ljubav u Montessori pedagogiji*; Ligija Krolo: *Individualna lekcija u Montessori pedagogiji iz perspektive intersubjektivnih procesa*; Silvija Philipps Reicherzer: *Montessori i najnovije spoznaje neuroznanosti*; Branimir Mendeš: *Elemeneti pedagogije Marije Montessori u djelu Vere Stein-Ehrlich*; Alma Tasevska: *Pedagoški koncept Marije Montessori - značenje i iskustva u Republici Makedoniji*; Hicela Ivon: *Pedagogija Marije Montessori s motrišta kontinuiteta u odgojno-obrazovnom sustavu*; Theodor Hellbrügger Joachim Dattke: *Prednosti*

*pedagogije Marije Montessori za zajednički odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju i djece tipičnog razvoja; Elisabeth Christl: Postavljanje ciljeva Montessori terapije u osnovnoj školi i vrtiću; Višnja Rajić: Razvojne faze djeteta i obrazovna postignuća u Montessori pedagogiji; Marko Jurčić i Ivan Markić: Pedagoško-didaktička koncepcija, organizacija i praksa u Montessori školi; Dunja Špoljar: Implementacija pedagoških ideja Marije Montessori u državnim školama; Narcisa Buczynski: Rad s nastavnim planovima – primjena u svakodnevničici Montessori škole i Magdalena Miočić, Violeta Valjan-Vukić: Značenje glazbenog odgoja u pedagoškoj koncepciji Marije Montessori.*

Jedna od autorica monografije Ligija Krolo u predgovoru navodi kako je veći broj radova nastao povodom obilježavanja 20 godina Montessori pedagogije u Hrvatskoj, bolje rečeno, otvaranjem dječjeg vrtića *Montessori dječja kuća* 1991. u Splitu.

Cilj je monografije dati pregled i položaj Montessori koncepcije u odgoju i obrazovanju s različitim aspekata, kako bi se istaknula mnogostrukost njezine primjene.

Veći dio priloga bavi se primjenom samih teorijskih i metodičkih načela radi poboljšanja opće kvalitete življenja, što uključuje cjelokupni život čovjeka, a ne pojedinu fazu razvoja ili obrazovanja.

Svi osamnaest navedenih autora procjenjuje da pedagoška koncepcija Marije Montessori svojim načelima daje ključ cjelovitog pristupa čovjeku,

posebno naglašavajući procese samoformiranja. Upravo se načelo koncepcije provlači kao temeljna antropološka oznaka koja je cilj i sredstvo Montessori metode.

Primjena Montessori metode u odgoju i obrazovanju svakako je doprinos pedagoškom pluralizmu jer potiče individualne sposobnosti te omogućuje usklađivanje različitih potencijala pojedinaca i njihovih različitih kultura.

Monografija koja je pred nama može biti dobra teorijska osnova i snažan poticaj učiteljima i odgojiteljima da se odvaže istraživati i usavršavati vlastitu praksu. Posebna vrijednost monografije jest popunjavanje velike praznine u hrvatskoj stručnoj literaturi o pedagogiji Montessori, kao jednoj od reformskih pedagogija, koja je u svijetu predmet znanstvenih analiza i empirijskih prosudbi već nekoliko desetljeća.

Važno je naglasiti i to da nam iznesena teorijska i praktična motrišta pedagogije Marije Montessori mogu pomoći u promišljanjima o aktualnoj odgojno-obrazovnoj praksi i obrazovnoj politici kao i u pitanjima kako mijenjati i inovirati odgojno-obrazovni program u budućnosti.

Prof. dr. sc. Stjepan Rodek, jedan od recenzentata monografije, zaključio je da su ovakvom monografijom vrlo uspješno naznačene i obrađene brojne teme iz kompleksa pedagogije Marije Montessori, koje ni danas nisu izgubile na svojoj važnosti pa već time obogaćuju suvremeni pedagoški pluralizam.

**Velimir Karabuva, Split**