

UVODNA RIJEČ

Novi broj *Vjesnika bibliotekara Hrvatske* donosi dokumente 38. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva, Osijek 2012. te dio radova - izlaganja održanih na Skupštini.

Sadržaj obuhvaća široki raspon suvremenih stručnih tema veznih posebice, u ovome broju, za knjižničarstvo općenito te za visokoškolsko knjižničarstvo.

Na samom se početku nalazi rad o ulozi knjižničarskog društva *Uloga stručnoga knjižničarskog društva danas* (autorice Aleksandra Horvat i Marijana Mišetić), a slijedi rad *Stalno stručno usavršavanje knjižničara u Hrvatskoj* (autorica Dijana Machala) koji daje pregled 10-godišnjeg djelovanja CSSU-a pri NSK u Zagrebu. Strategije razvoja svih vrsta knjižnica izložene su u radu *Strategijski plan razvoja knjižnica* (autorice Zagorka Majstorović, Veronika Čelić-Tica, Jelica Lešićić).

Slijede dva rada koja raspravljaju temu elektroničke knjige u knjižnicama: *E-books : acces to e-books, opportunities and limits* (Klaus-Peter Böttger) i *Nabava elektroničkih knjiga u knjižnicama* (autorice Kornelija Petr Balog, Kristina Feldvari) koji se posebno bavi upravljanjem vlasničkim pravima (DRM).

Ivana Sarić autorica je rada *Model povezivanja i interoperabilnosti knjižničnih zapisa na semantičkom webu*.

Slijede radovi koji se bave raznim vidovima visokoškolskoga knjižničarstva: *Strategija razvoja visokoškolske knjižnice kao dio razvojne strategije visokoškolske ustanove* (autorica Vesna Radičević) i *Fakultetske knjižnice u RH* (autorica Blanka Salatić). Komunikacijske vještine na primjeru Gradiske i sveučilišne knjižnice Osijek raspravlja rad autora Srđana Lukačevića i Kornelije Petr Balog *Trebamo li mijenjati svoje komunikacijske vještine?*, a o zastupljenosti elektroničke knjige u visokoškolskim knjižnicama govorи rad autorice Ivane Pažur *Zastupljenost elektroničke knjige u visokoškolskim i srodnim knjižnicama u Hrvatskoj*.

Autorica Tatijana Petrić raspravlja knjižničarske usluge visokoškolskih knjižnica u mrežnom okruženju u radu *Mrežne stranice sveučilišnih i visokoškolskih knjižnica*, a korisničkim vidom visokoškolskoga i sveučilišnoga knjižničarstva bave se radovi *E-edukacija korisnika u visokoškolskim knjižnicama* (autori Sanda Hasenay, Mirna Šušak Lukačević, Svjetlana Mokriš) koji

raspravlja elektroničko poučavanje korisnika te rad *Mrežna aplikacija - Novo u čitaonicama* (autori Antica Bračanov, Vesna Golubović i Marko Orešković) o elektroničkim biltenima prinova u (sveučilišnim) knjižnicama.

Baštinske zbirke u visokoškolskim knjižnicama predmet su radova *Iz spomeničkog blaga Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek* (autorice Ljiljana Krpeljević, Marijana Špoljarić) te *Kroz online kataloge do imaginarnih knjižnica : primjer kulturne baštine SKS* (autorica Mihaela Kovačić).

Dio sadržaja je i rad *Kulturno povjesna i zavičajna vrijednost građe sitnog tiska Gradskog muzeja Vukovar* (autori Jelena Lakuš, Bojan Bobinčak) posvećen sitnom tisku u Gradskom muzeju Vukovar koji pripada cjelini pretvodnoga broja *Vjesnika*.

Cjelina Dokumenti 38. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva *Knjižnice - ukorak s promjenama*, Osijek, rujan 2012. donosi izvješća o radu HKD-a i stručnih tijela HKD-a te uredničkih odbora pojedinih izdanja kao i zapisnik i zaključke Skupštine.

Cjelina Osobne vijesti obuhvaća podatke o postignutim višim stručnim i znanstvenim zvanjima, položenim stručnim ispitima, dobitnicima priznanja za doprinos knjižničarstvu - *Kukuljevićeve povelje i Nagrade Eva Verona* te bilješke o umirovljenim knjižničnim djelatnicima(-cama) i sjećanja na premione djetatnike.

Broj završava petogodišnjom kumulativnom bibliografijom članaka objavljenih u *Vjesniku* s autorskim i predmetnim kazalom *Bibliografsko kazalo Vjesnika bibliotekara Hrvatske : 51(2008) - 55(2012)* (Jelica Leščić).

Za nadati se da će suvremene teme radova vezane uz knjižničarsku djelatnost, njenu teoriju i praksu, u svim vrstama knjižnica privući pozornost stručne knjižničarske javnosti, uz napomenu da ovaj broj čini cjelinu sa sljedećim brojem Vjesnika 56, 3(2013) koji također donosi radove - izlaganja s 38. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva, Osijek 2012.

Jelica Leščić