

# Igrajmo se u Bruxellesu!

Cécile Duvivier

Igre za cijelu regiju i mnogo djece u gradu... Ovo je san koji je ostvariv, izazov koji želimo prihvati!



Square des Ursulines

Igra je bitna komponenta kvalitete života u gradu. Ona pridonosi boljoj motorici pokreta, tjelesnom i društvenom razvoju djece, ali i odraslih. Stoga je administrativna vlast Grada Bruxellesa 2009. godine odlučila provesti kvantitativnu i kvalitativnu procjenu igrališta i sportskih terena na svojem području. Na području gradske uprave trenutno je 55 igrališta i sportskih terena u 38 parkova, a vlasti su ovom

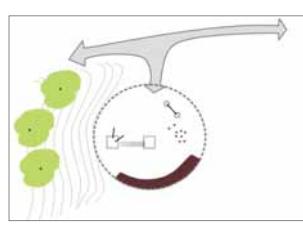
procjenjom željele dobiti relevantne podatke koji će se referirati na svjetsku situaciju u ovom području te otkriti koje su stvarne potrebe za igralištima na području Bruxellesa.

Izbrojano je sveukupno više od 300 igrališta, općinskog i regionalnog karaktera. Jasno su identificirana područja u kojima igrališta nedostaju, te su odmah određena kao prioriteti za buduću gradnju. Igrališta najviše

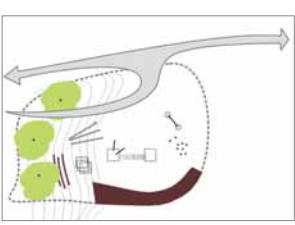
nedostaju u najsirošnjim četvrtima Bruxellesa, a površine u privatnom i javnom vlasništvu trenutno općenito ne zadovoljavaju potrebu za igralištima. S druge strane, postoji nedostatak odgovarajućeg vanjskog prostora za obitelji, djecu s teškoćama i stariju djecu (10-12 godišnjake). U kvalitativnom smislu, upotpunili smo saznanja opservacijama na terenu, te posjetom različitim odgojno-obrazovnim ustanovama u Bruxellesu, kako bismo saznali što djeca misle o tom problemu. Djeca uglavnom preferiraju kvalitetu i jednostavnost igrališta na kojima se mogu igrati na različite načine, nasuprot velikom broju sprava za igru u klasičnom parku. Korištenje igrališta često je ograničeno opremom koja uglavnom nudi jednoznačnu uporabu. Vrste terena za igru (avanturički, prirodni, sportski, tematski) moraju se preinaciti kako bi bili komplementarni za razna drukčija korištenja. Također ističemo relativnu važnost infrastrukture.

Djeca kažu da je - čak i na službenim igralištima - raznovrsnost opremljenosti igrališta važna. 'Željeli bismo se igrati na različitim igralištima', kažu. Što se tiče raspodjele prostora na igralištu, ne radi se samo o raspodjeli unutar igrališta, nego je raspored važan i na javnom prostoru, gdje dobra raspodjela daje veći prostor za igru. Može se razmišljati i o neformalnim elementima koji potiču igru u okviru prirodnog ili urbanog okoliša, ili obrnuto, integriraju karakteristike okoliša (drvce, kosine, viši teren...) u formalne prostore za igru.

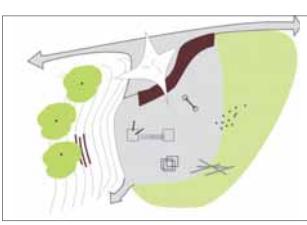
Kad je to moguće, treba izbjegavati okruživanje i zatvaranje igrališta, radi povećanja površine, te im treba omogućiti bolju integraciju u opći prostor. Prije bilo kakvog planiranja, zanimljivo bi bilo procijeniti područja s visokom ili



Stroga definicija zatvaranja



Otvorenija definicija zatvaranja



Bez zatvaranja



Georges Henri

potencijalnom vrijednošću (nivelizacija terena, postojanje prirodnih elemenata, lagani pristup, blizina vrtića i škola, udruga...). U tom smislu može se nacrtati karta povećanog intenziteta igranja, koja bi mogla postati nezamjenjiva pomoć pri planiranju i izgradnji igrališta. Na političkoj razini, globalna strategija preraspodjelje igrališta za područje grada Bruxellesa jedan je od prioriteta sadašnje vlade koja se, na području Bruxellesa, mora suočiti sa stvarnim demografskim izazovom: populacija postaje sve mlađa pa raste pritisak na javne i zelene površine... Igrališta se smatraju pravim izazovom sutrašnjice za grad Bruxelles.

Ova strategija ima za cilj stvoriti stvarnu 'igrališnu mrežu' u Bruxellesu.

To se odnosi na integraciju različitih razina na kojima se igra odvija (na ulici, u susjedstvu, području grada i cijele regije), te poboljšane veze između formalnih igrališta (infrastrukture) i neformalnih igrališnih prostora (parkovi, javni vrtovi...).

Kao dio ove strategije, predstavljeno je nekoliko principa i smjernica:

- Poduzimanje prioritetnih djelovanja u područjima gdje je nedostatak prostora za igru identificiran;
- Grupiranje predstavnika i organizacija 'mreže' na 4 stupnja distribucije, kako su identificirani (ulica, kvart, gradski i regionalni stupanj);

- Proširenje ponude i povećanje inovativnosti i originalnosti igrališta;
- Poticanje stvaranja neformalnih igrališnih prostora i primjena elemenata koji potiču igru na javnim prostorima;
- Poticanje sudjelovanja djece i budućih korisnika u planiranju javnih prostora;
- Povećanje ponude prostora namijenjenog populaciji koja je trenutno malo ili potpuno nezastupljena, u sadašnjoj ponudi

(predtinejdžerska dob, djeca s teškoćama...).

U konkretnom smislu, Grad Bruxelles je predstavio nove prostore za igru koji su inovativni i originalni, koristeći doprinos djece i korisnika. Posebno se to odnosi na lokacije.

**Georges Henri:** Lokalna su djeca, u suradnji s arhitektom, sudjelovala u kreiranju igrališta Georges Henri i znajući rezultatima! To igralište krasiti originalnost, raznovrsnost i mogućnost doživljaja pustolovine, sve na jednom mjestu, što igralište čini jedinstvenim.

**Porte de Hal:** Smješteno na povijesnoj lokaciji i u okruženju tri sociološki različita kvarta, igralište Porte de Hal nudi djeci igralište iz snova i avanture, s golemlim dvorcem i srednjovjekovnim selom u okruženju bijelog pjesaka.

**Ursulines:** Ovo je igralište nastalo kao rezultat natjecanja u dizajnu za studente arhitekture, a izgradili su ga profesionalni građevinari, te je igralište na trgu Square des Ursulines dobilo svoj konačni oblik. I to kakav oblik! Predstavljeno 2006. godine, Square des Ursulines prima i skejtere, koturaljkaše i rolere, akrobate brdskih bicikla, na veliko zadovoljstvo prolaznika i šetača, koji se zabavljaju gledajući akrobacije. U tijeku su daljnji planovi i projekti o 'mreži igrališta'.

**Laeken Park:** Identificiran je kao jedna

Square des Ursulines





od lokacija koja bi mogla udomiti rekreacijsko područje od velikog značaja. Točnije, radi se o započetom projektu, koji zastupa koncept potpuno otvorenog prostora. Iako slabo opremljen modulima za igru, Laeken Park, sa svojim velikim travnatim površinama i terenima, čini važan rekreacijski potencijal. Grad Bruxelles planira povećati ponudu i mogućnosti za igru, posebno razvijajući koncept 'zelene plaže' (fontane, redovi klupa, igrališni tereni, izletnički stolovi za piknik, kiosci, restorani i kafići...) King Baudouin Park: Omogućio je testiranje novog alata u dizajnu, tzv.



Porte de Hal

'karte s ucrtanim područjima različitog intenziteta igre'. Lokalne škole i vrtići,

te djeca koja idu u park i na igrališta, pridonijela su ovoj studiji na samom terenu, omogućivši da se identificiraju neformalna mjesta za igru (obrasle staze za vožnju brdskih bicikla, skulpture u parku kao mjesta sastanka mladih...), integrirajući ih sa smjernicama za novi nacrt igrališnih terena u parku.

*Bonnevie Park:* U srcu starog općinskog središta Molenbeek, u zapadnom dijelu Bruxellesa, gusto je naseljeno područje u kojem poprima obrise potpuno novo igrališno područje.

Zamislila su ga lokalna djeca, koja su u projekt uključena od samog početka, kreirajući igrališne prostore uz nadzor

arhitektonskih tvrtki 'Suede 36' i 'Buurthuis Bonnevie'; igrališni prostor u parku predstavlja princip participacije u kreiranju kakvu zastupa Grad Bruxelles. Tako u parku nastaje šaren, dinamičan i originalan svijet koji će uskoro biti prepun stanovnika obližnjih kvartova. Interaktivna karta igrališnih prostora u Bruxellesu već je dostupna na internetskoj stranici ([www.bruxellesenvironnement.be](http://www.bruxellesenvironnement.be), na linku Particuliers > Espaces verts, faune et flore > Jeux et Sports).

Cécile Duvivier, Služba razvoja i zaštite zelenog okoliša za područje Bruxellesa.  
cdu@ibgebm.be

Fotografije: Cécile Duvivier.  
Studija redistribucije igrališta i sportskih terena na području grada Bruxellesa sprl/Kind&Samenleving vzw.

Porte de Hal

