

Sadržaj

- 7 **Jasenka Maslek:** Kućni trošak pelješke obitelji Braenović s kraja 19. stoljeća: izvor za iščitavanje svakodnevice (*Izvorni znanstveni članak*)
- 27 **Jernej Mlekuž:** "Vrhunac naše narodne umjetnosti na polju gastronomije": semantički konzervativizam i kulinarski nacionalizam kranjske kobasice u prvoj Jugoslaviji (*Izvorni znanstveni članak*)
- 47 **Ivana Krpan:** Od teatra do obreda: obredno prevrednovanje dramske izvedbe na primjeru misionarskog kazališta u Meksiku u 16. stoljeću (*Izvorni znanstveni članak*)

TEMATSKI BLOK

Socijalizam na klipi: kulturološke i povijesne interpretacije jugoslavenskoga i postjugoslavenskih društava

- 69 Uvodnik
- 71 **Marko Miljković:** Kako se kalio "fića": jugoslovenski radnici i italijanska tehnologija u Crvenoj zastavi, 1955.–1962. (*Izvorni znanstveni članak*)
- 95 **Ana Petrov:** Telesni projekti i regulacija normativnog tela: uloga fizičke kulture u Jugoslaviji (*Izvorni znanstveni članak*)
- 117 **Srđan Radović:** Politike simbola na gradskim ulicama: obrasci preimenovanja javnih prostora u postjugoslavenskim zemljama (*Izvorni znanstveni članak*)
- 133 **Danijela Lugarić Vukas:** Boško Buha i Pavlik Morozov: novi (jugoslavenski / sovjetski) čovjek u tijelu malenoga dječaka (*Izvorni znanstveni članak*)
- 155 **Tijana Matijević:** Postjugoslovenske autorke pišu Jugoslaviju: traganje za izgubljenom prošlošću i njegove književne posledice (*Izvorni znanstveni članak*)
- 173 **Smiljana Milinkov:** Medijska prezentacija žena pedesetih godina prošlog veka u Jugoslaviji: retradicionalizacija društva vs. emancipacije na primeru Autonomne pokrajine Vojvodine (*Izvorni znanstveni članak*)
- 191 **Vedran Jerbić:** O odnosu mitskog i političkog u djelima Ernesta Laclaua (*Izvorni znanstveni članak*)
- 205 **PRIKAZI**
- 249 **IN MEMORIAM**
- 253 **UPUTE AUTORIMA**
- 254 **ADRESE AUTORA**