

sarskog obrta, Pokretna i nepokretna imovina mesarskog ceha, Život i običaji mesarskog ceha, Trgovci i cijene robi te proizvodima. Vidimo da je autor Filić u velikoj mjeri uspio iscrpsti, kao historičar, ovu materiju koju je u istome djelu donio kao naučnu gradu. Još više nam to potvrđuju podnaslovi poglavlja Život i običaji mesarskog ceha, u kojem je još detaljnije obradio neka pitanja te tematike: Cehmeštrot dom — središte cehovskog zbivanja, Vršenje vjerskih dužnosti i sprovodi, Gozbe varaždinskih mesara te Vrste hrane i njihova priprema.

S naše ćemo strane primijetiti da su ti Zapisnici mesarskog varaždinskog ceha u stvari Blagajnički dnevnički ceha messara koji sadrže Exitus i Introitus cehovske blagajne, ili, kako se to u tom kajkavskom tekstu kaže, »wnka danies«, odnosno »Preletie penez«. Uz to je pred pojedine godine izdatka, odnosno primitka novca dat podatak o izboru »magistrorum« czehe lanionum varasdiensium».

Pa eto, premda su to Blagajnički dnevnički, osim toga što je njihov tekst pisan na kajkavskom hrvatskom jeziku, upravo u tom svom tekstu o izdavanju i primanju novaca ta naučna grada obiluje historijskim podacima, posebno za ekonomsku historiju. Prof. Filić nam je tako prezentirao jednu posebno vrijednu naučnu arhivsku građu koja može izvanredno poslužiti historičaru kao vrelo za čitav niz pitanja ne samo običaja i života uopće naših cehovskih organizacija od 16. do 18. stoljeća već i za ekonomsku historiju naših sl. i kr. varoši toga perioda.

Na kraju i nekoliko podataka koji mogu posebno zanimati arhivistе.

Ovu Knjigu primitka i izdatka novca varaždinskog mesarskog ceha prof. Filić je našao 1925. godine u »škrinji« mesarskog ceha, one godine kada je povodom 1000-godišnjice hrvatskog kraljevstva Varaždin priredio veliku izložbu svih svojih do tada nađenih kulturnohistorijskih vrijednih predmeta. To je ujedno bio početak gradskog muzeja u Varaždinu. Točan naslov knjige je: *Regestrum tempore Czehmestriatus prudentis viri Petri Videkoich, factum per me Emercum Rigianec anno domini 1590.* Od godine 1651. nosi naslov samo *Regestrum*.

Omot knjige je stara, danas veoma oštećena pergamenta, čini se uzeta iz nekog starog misala. Veličina originala je 22×34 cm, debljina je 8 cm. Tekst je pisan na arcima papira vel. $32,5 \times 21,5$ cm, pretežno, a ima ih i vel. 30×21 cm, odnosno $31,5 \times 20,5$ cm i $28,5 \times 19$ cm.

Ovi su arci najprije uvezani koncem ili po 2, po 3, 4 pa sve do 9 araka zajedno. U tim je svešćima najprije pisano, pa je na kraju sve to uvezano zajedno u knjigu kakva nam je danas sačuvana. Najčešće je ovakva jedna mala svešćica od 2, 3 ili više araka ujedno primitak i izdatak cehovskog novca za vrijeme mandata jednoga cehmeštra.

Rubovi papira, posebno po duljini araka, veoma su oštećeni.

Mirko Androić

ARCHIVA ECCLESIAE. Bollettino dell' Associazione Archivistica Ecclesiastica. Anni VIII—IX 1965—1966. Città del Vaticano.

Dvobroj VIII—IX revije Archiva Ecclesiae koji je pred nama donosi materijal sa VII sastanaka Associazione Archivistica Ecclesiastica (Crkveno društvo arhivista ili bolje: Društvo crkvenih arhivista) održanog u Bariju od 12. do 15. travnja 1966. uz prikaz aktivnosti ovog društva između VI i VII sastanka (XI 1964—IV 1966).

Na početku je otisнутa poruka pape Pavla VI učesnicima sastanka (str. 9), a zatim kronika sastanka (str. 11—34) i uvodni govor (str. 35—57). Iza toga slijedi 7 referata u kojima se raspravlja o podjeli crkvenih ureda na odjele i arhiva na serije (naslovi — »titolari«). Ovo je središnji i najvažniji dio ovog broja (str. 59—145). Zatim dolazi diskusija, brzojavi i rezolucija sa

sastanka (str. 147—163) te napokon izvještaj o skupštini Društva (str. 165—195). U dodatku se daje prikaz rada Društva i donosi popis svih članova sa spomenom pokojnih članova (str. 175—203).

Organizacija za održavanje VII sastanka crkvenih arhivista povjerena je 15. XI 1965. nadbiskupu u Bariju. U sporazumu s tajnikom Društva drom Simeonom Duca osnovan je počasni i radni odbor sastanka. Predsjednik radnog odbora bio je generalni vikar mons. Michele Venuzzi, a tajnik dr Giovanni Pinto. Rad odbora bio je uspješan. 14. XII 1965. poslana je obavijest članovima Društva o sastanku, a 7. III 1966. pozivnice s programom onima koji su najavili svoj dolazak. — Od naših crkvenih arhivista i historičara bili su na sastanku prisutni: dr Josip Butorac, dr Antun Ivandija, dr o. Bazilije Pandžić (Rim), Jakov Rendić (Bar), Makso Peloza (Rim) i Franjo Jakupčić (student, Rim).

Na ovom je sastanku tematika obradena u 7 referata:

1. prof. A. Ciceri govorio je o biskupskim i kaptolskim arhivima (str. 59—74),
2. prof. Giuseppe Raspini o župskim, bratovštinskim i društvenim arhivima (str. 74—93),
3. dr Ernesto Figini o uređenju i opremi arhiva općenito (str. 94—96),
4. dr o. Bazilije Pandžić o arhivima generalnih i provincijalnih redovničkih kurija (str. 97—107),
5. o. Simeone dalla Sacra Familia OCD. o arhivima redovničkih kuća (str. 108—129),
6. prof. Pasquale Di Bari o državnom arhivu u Bariju i njegovim fondovima (str. 130—133) i
7. mons. Dante Balboni o čuvanju liturgijskih knjiga u crkvenim arhivima (str. 134—145).

Glavna predavanja (Ciceri, Raspini, Pandžić i Simeone) izrađena su na osnovi anketa koje su provedene u različitim crkvenim ustanovama. Ove teme su, dakle, predavači obradili na temelju faktografskog materijala, stoga i rezultati imaju praktičnu vrijednost. Konstatirano je da je u crkvenim arhivima materijal raznoliko sredivan, a to je posljedica neizjednačenosti u organizaciji i podjeli rada u uredima crkvenih ustanova. Ove, naime, ustanove i njihovi uredi nemaju jedinstvenu obradu spisa (referade), već gotovo svaka ima svoju vlastitu razdiobu, pa prema njoj dolaze spisi raznoliko u registraturu i zatim u arhiv.

Referenti su na ovom sastanku iznijeli prijedloge kako bi, uglavnom idealno, trebalo riješiti pitanje organizacije pojedinih vrsta crkvenih ureda da bi se postiglo jedinstvo u razdiobi obrade spisa prema jedinstvenim shemama, da bi se zatim provelo jedinstvo u sredivanju spisa i u arhivima. Predavači su predložili i konkrete sheme o podjeli dijecezanskih, župskih i redovničkih arhiva na serije (»naslovi — titoli«). Dijecezanski arhiv bi imao 17 serija, svaka s više ili manje podserija, župski arhiv 8 odjela s većim ili manjim brojem serija i podserija, k tome posebni arhiv za crkvene organizacije (bratovštine i društva); arhiv generalnih i provincijalnih kurija imao bi 12 serija, a arhiv redovničkih kuća prema prijedlogu dijelio bi se na 4 sekcije, svaka po 4—6 serija. Ova razdioba rezultirala bi iz rada crkvenih ureda prema predloženim shemama. — Naše je mišljenje da predložene sheme, iako obuhvaćaju vjerojatno svu mnogostruku aktivnost crkvenih ustanova, ipak nisu posve prikladne za svaku ustanovu, npr. za male župe ili za male redovničke kuće. U manjim uredima dosta bi bilo voditi dosjed mjesto serija ili podserija, naročito za neke aktivnosti manjeg opsega. Ti bi dosjeti došli pod neki zajednički naziv koji bi obuhvaćao više srodnih u tekstu navedenih serija.

Za stariju arhivsku građu vrijedilo bi dosadašnje uređenje arhiva, a za novonastalu bi vrijedilo sredivanje prema podjeli koju bi prihvatile crkveno zakonodavstvo za pojedine vrste crkvenih ureda.

Uz ova predavanja zanimljiva je rasprava D. Balbonija o čuvanju liturgijskih kodeksa i knjiga (misali, brevijari, lekcionari, graduali i dr.). Kao rezultat svoga izlaganja iznosi da se na temelju crkvenih zakona imaju čuvati u dijecezanskim arhivima prije svega sve liturgijske knjige iz perioda prije tridentinskog koncila (1545—1563); zatim iz perioda poslije ovog koncila do 1614. da se jednako čuvaju: Proprium missarum, Officia propria, Obrednici i Ordines kao svjedočanstvo o razvoju liturgije i duhovnog života u pojedinim dijecezama; konačno iz novijeg doba neka se čuvaju dokumenti u vezi s liturgijskom reformom kao i o crkvenoj muzici i umjetnosti. — Prema tom zaključku zagrebački liturgijski kodeksi koji se čuvaju u Metropolitanskoj knjižnici morali bi se čuvati u Nadbiskupskom arhivu!

Na završetku ovog VII sastanka crkvenih arhivista donesena je rezolucija (str. 163) u kojoj se izražava želja da crkveno zakonodavstvo, uzevši u obzir da se ne može za sve vrste crkvenih arhiva primijeniti ista shema podjele arhivske građe i predvidjevši najavljenu reviziju Kodeksa kanonskog prava, ipak osigurava jedinstvenu metodu srđivanja barem prema općim normama.

Raspravljanje o temama iznesenima u ovom svesku Archiva Ecclesiae, sigurno će donijeti ploda. Nadamo se da će u budućnosti poslužiti jedinstvenjem radu u crkvenim uredima i sve boljem uredenju crkvenih arhiva, napose pak ako u novi Kodeks kanonskog prava uđu o toj materiji preciznije odredbe nego u sadašnjem. Isto tako ako i nove redovničke konstitucije posvete više brige svom arhivskom materijalu.

Metod Hrg