

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA 2011. U GRADSKOME MUZEJU VIROVITICA

MIHAELA KULEJ □ Gradski muzej Virovitica, Virovitica

IM 42 (1-4) 2011.
POGLEDI, DOGAĐAJI, ISKUSTVA
VIEWS, EXPERIENCES, EVENTS

Inspirirane temom Međunarodnog dana muzeja, *Muzej i sjećanje/Predmeti pričaju tvoju priču*, kustosice Gradskog muzeja Virovitica odlučile su zajedno provesti nekoliko muzejskih akcija kako bi svojim sugrađanima što potpunije prezentirale ulogu Muzeja u očuvanju sjećanja i priča s različitim područja baštine lokalne zajednice. Tema je bila zanimljiva jer je prilično personalizirana te smo je stoga mogle prezentirati kao osobni doprinos naših posjetitelja u stvaranju i oživljavanju individualnoga, obiteljskoga i kolektivnog sjećanja vezanoga za identitet Virovitice i njezine okolice. U realizaciju zadane teme krenuli smo tijekom poslijepodnevnih sati, kada je kustosica Arheološke zbirke Silvija Salajić organizirala šetnju arheološkom zonom Virovitice. U određeno vrijeme na određenome mjestu skupila se grupa znatiželjnika različite životne dobi i s gđom Salajić krenula "u šetnju prisjećanja" na arheološka iskopavanja, koja su zaokružila povjesnu sliku grada i ponudila mnoštvo novih detalja u percepciji prošlosti Virovitice.

U večernjim satima nastavili smo s muzejskom akcijom koju smo nazvali *Kabinet sjećanja*, a bila je zamisljena kao cijelovečernja akcija utemeljena na ponuđenoj mogućnosti oživljavanja sjećanja unutar ambijenta muzejskog postava *Stare Virovitice* i etnokutka Stalnog postava, djelomično izmijenjenoga i prilagođenoga tom događanju. Prvi korak bio je pozvati posjetitelje da dođu u Muzej i donesu stare obiteljske fotografije, fotografije dvorca Pejačević, stare fotografije Virovitice ili etnografske i druge predmete koji ih vezuju za određene situacije/događaje, te da sa svim ostalim posjetiteljima podijele svoju priču/sjećanje. Na to su ih potaknule kustosice Muzeja koje su pripremile *uvodnu priču*, odnosno prezentirale način prikupljanja, dokumentiranja i zaštite predmeta iz svojih zbirk te su tako skrenule pozornost na kontekstualizaciju pojedinih predmeta kao nositelja materijalne kulture, ali i istaknule važnost predmeta u stvaranju identiteta lokalne zajednice. Nakon toga je uslijedilo predstavljanje predmeta posjetitelja i oživljavanje njihovih sjećanja vezanih za donesenim predmetom, što je dokumentirano videokamerom kao digitalni zapis sjećanja. Reakcije posjetitelja bile su iznimno pozitivne, a njihovo zainteresiranosti pridonijela je i mogućnost fotografiranja unutar pripremljenoga uvečanog predloška povjesne fotografije, koji je tematski bio vezan za staru vizuru grada. Fotografije smo odmah tiskali i unutar informativnog deplijana lijepili na predviđeno mjesto kako bi sjećanje na taj događaj posjetitelji mogli ponijeti sa sobom. Nakon *Kabineta sjećanja* posjetitelji su mogli pratiti koncert na violinu g. Ivana Kovacića, koji je bio učenik glazbenog pedagoga i skladatelja Jana Vlašimskog, a izvodio je popularne skladbe iz svoje mladosti, dok su na ples pozivali Svea i Stribor Badanjek iz Plesnog centra Virovitica.

No cijela naša priča o Međunarodnom danu muzeja počela je u prijepodnevним satima jer smo željeli ostvariti i segment koji se odnosio na prezentaciju i doprinos afričke kulture kao zasebne teme. Tribinom organiziranom u suradnji s g. Slavkom Cimermanom, pomorcem koji je oplovio veći dio zemaljske kugle, a za tu je priliku prezentirao suvenire koje je donio sa svojih putovanja iz Afrike, zakoračili smo i u taj zasebni tematski segment. Tribina je bila namijenjena učenicima gimnazije i bila je zamisljena kao interaktivna radionica na kojoj bi učenici mogli propitivati predavača, svirati na tradicionalnim afričkim instrumentima, komentirati fotografije, a g. Cimerman je, prisjećajući se priče i događaja vezanih za ta putovanja, oživio svoja sjećanja, a nama podario neku drugu vizuru svakodnevice. Uz tribinu je postavljena i izložba afričkih suvenira. Iako su početni planovi u osnovi bili ponešto drugačiji, svojim smo sugrađanima uspjeli prezentirati rad Muzeja, ostvariti temu suradnjom s pojedincima, školama i udrugama i na kraju pridonijeti i socijalizacijskoj poveznici čovjeka s čovjekom, koja nadilazi granice kulture.

Primljeno: 20. rujna 2011.

CELEBRATING INTERNATIONAL MUSEUM DAY 2011 IN VIROVITICA MUNICIPAL MUSEUM

Inspired by the topic of International Museum Day 2011, *Museum and Memory/Objects Tell Your Story*, the curators of Virovitica Municipal Museum decided to carry out together several museum actions in order to present to their fellow townspeople as fully as possible the role of the Museum in the preservation of memories and stories from various areas of the local community's heritage.

The topic was interesting, for it was quite personalised, and we were accordingly able to present it as a personal contribution of our visitors in the creation and animation of individual, family and collective memories related to the identity of Virovitica and its surroundings: an organised walk through the archaeological zone of Virovitica; the museum action *Cabinet of Memories*, conceived as an evening-long action based on the opportunities for the vivification of memories offered within the setting of the museum set-up *Old Virovitica and the ethno corner of the Permanent Display*, somewhat changed and adjusted to the event; presenting objects of visitors and bringing to life their memories related to the objects, documented by video camera as a digital recording of the memories; a lecture given by Slavko Cimerman, a sailor who has sailed round most of the world, and who for this occasion presented souvenirs brought back from his journeys to Africa.

