

---

## PREGLED MUZEJSKIH ZGRADA U HRVATSKOJ

---

---

**MARKITA FRANULIĆ** □ Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

---

---

---

---

---

---

Pregledavajući različite publikacije i vodiče posvećene hrvatskim muzejima, uočila sam da ne postoji nikakav popis ili sličan pregled gdje bi se na jednome mjestu stekao uvid u kakvim se zgradama nalaze muzeji u Hrvatskoj. Stoga je izrada takvog pregleda koji bi obuhvatio što veći broj muzeja bio primarni cilj ovog teksta. Smatrala sam da je podjela na namjenski građene objekte i adaptirane građevine nužna. Podaci nisu ujednačeni, ali nastojala sam obuhvatiti one najosnovnije: prvotna namjena (kod zgrada građenih za drugu namjenu), razdoblje ili godina izgradnje, arhitekt. Većina muzeja nalazi se u zgradama koje su spomenici kulture različitih kategorija, ali to ovom prilikom nije isticano, to više što detaljne podatke za takve građevine vode nadležne uprave za zaštitu kulturne baštine.

Napominjem da ovaj pregled nije rezultat sustavnog istraživanja nego je samo popis čiji je nastanak potaknut "temom broj", a mogao bi poslužiti kao poticaj za daljnja istraživanja.

Velik broj podataka dobiven je osobnim kontaktom s kustosima i ravnateljima muzeja te im i ovom prilikom najljepše zahvaljujem.

---

### NAMJENSKI GRAĐENI OBJEKTI

---

#### 19. stoljeće

---

**ZAGREB** □ **Muzej za umjetnost i obrt** - zgrada u historicističkom stilu, arhitekt Herman Bollé, 1888. g.

---

#### 20. stoljeće

---

**SPLIT** □ **Arheološki muzej Split** - zgrada je kopija građevine u Carnuntumu u Austriji, bečki arhitekti Kirstein i Ohman, 1914. g.

**SPLIT** □ **Muzej hrvatskih arheoloških spomenika** - arhitekt Mladen Kauzlarić, muzej dovršen 1976. g.

**VRPOLJE** □ **Spomen-galerija Ivana Meštrovića** - zgrada građena akcijom Mjesne zajednice Vrpolje, arhitekt Izidor Varga, gradnja započeta 1969. g.

**ZADAR** □ **Arheološki muzej** - arhitekt Mladen Kauzlarić, muzej građen u razdoblju od 1965.-1970. g.

**KLANJEC** □ **Galerija Antuna Augustinčića (u sastavu Muzeja Hrvatskog zagorja)** - osnovana 1970. kiparevom donacijom rodnome mjestu, arhitekt Antun Lozica, zgrada završena 1976. g.

**KARLOVAC** □ **Galerija Vjekoslav Karas** (u sastavu Gradskog muzeja Karlovac) - arhitekt Želimir Žagar, zgrada završena 1976. g.

**RIJEKA** □ **Muzej grada Rijeke** (nekad Muzej narodne revolucije) - arhitekt Neven Šegvić, zgrada dovršena 1976. g., danas se promjenom koncepcije muzeja rade preinake izvornog interijera

**HLEBINE** □ **Galerija Hlebine** - arhitekt Miroslav Begović, 60-ih godina 20. st., aneks za donaciju Ivana Generalića sagrađen 1985. g.

**JASENOVAC** □ **Javna ustanova Spomen-područje Jasenovac** - muzejsku zgradu projektirao je Antun Vovk, a autor uređenja muzeja, spomen-područja i spomenika Bogdan Bogdanović, 1968. g.

**DRNIŠ** □ **Gradski muzej Drniš** - samo je aneks u kojemu su izložbene dvorane namjenski sagrađen u povodu stote obljetnice rođenja Ivana Meštrovića, 1983. g.

**ZAGREB** □ **Tiflološki muzej** - prostori na drugom i trećem katu zgrade Saveza slijepih, namjenski su projektirani za muzej, 1958. g.

---

**MUZEJI U POVIJESNIM GRAĐEVINAMA ILI GRAĐEVINAMA IZVORNO SAGRAĐENIM U DRUGE SVRHE U RAZLIČITIM RAZDOBLJIMA**


---

**BAKAR** □ **Gradski muzej Bakar** - jedna od najstarijih zgrada u Bakru, obiteljska kuća pomorskoga kapetana Ivana Marochina, 1690. g.

**BELIŠĆE** □ **Muzej Belišće** - jedna od najstarijih zgrada u Belišću, kraj 19. st.

**BENKOVAC** □ **Zavičajni muzej Benkovac** - srednjovjekovna utvrda - Kaštel plemićke obitelji Benković

**BIOGRAD n/m** □ **Zavičajni muzej Biograd n/m** - zgrada kotarskog suda sagrađena oko 1850. za vrijeme 2. austrijske uprave; nakon 2. svjetskoga rata prenamijenjena za različite potrebe kulturnih institucija, a od 1973. muzej

**BJELOVAR** □ **Gradski muzej Bjelovar** - jednokatnica gradskog magistrata iz 1840. g., djelomično adaptirana početkom 60-ih godina 20. st.

**BRIBIR** □ **Muzejska zbirka Bribir** - prizemlje stare škole koje se adaptira za smještaj zbirke, autorica projekta adaptacije arhitektica Rehner

**BRIJUNI** □ **Odjel "Kulturno-povijesna baština"** - Arheološki muzej: mletački kaštel iz 15.-16. st.; Izložba "Kopije fresaka": crkva sv. Germana, 1481. g.; Etnografski muzej: najstarija profana zgrada na otoku, tradicijska arhitektura; ostali prostori muzeja: zgrada praonice i parne kupelji, 1912. g.

**BUJE** □ **Etnografski muzej Buje** - zgrada na sporednim vratima zadnjeg obrambenog zida grada, 17. st.

**BUZET** □ **Zavičajni muzej Buzet** - muzej koristi više zgrada: zgradu iz 1639. g. i još pet starobuzetskih građevina iz 16. st.

**CAVTAT** □ **Galerija Bukovac** - rodna kuća slikara Vlahe Bukovca, 1870. g.

**CAVTAT** □ **Zbirka Baltazara Bogišića** - obnovljeni renesansni Knežev dvor s početka 16. st.

**ČAKOVEC** □ **Muzej Međimurja** - muzej smješten u palači iz 17. st. u utvrdi Starog grada koji je građen i pregrađivan od druge polovice 13. do 18. st.

**ČAKOVEC** □ **Memorijalna zbirka Ladislava Kralja Međimurca** (u sastavu Muzeja Međimurja) - rodna kuća i ateljer čakovačkog slikara i grafičara Ladislava Kralja Međimurca

**ČAZMA** □ **Zavičajni muzej Čazma** - prizemna zgrada iz vremena Vojne krajine

**DOBRINJ/otok Krk** □ **Etnografska zbirka otoka Krka** (u sastavu Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja) - kuća prof. Ivana Sučića, 1900. g.

**DRNIŠ** □ **Gradski muzej Drniš** - zgrada s kraja 19. stoljeća, koja je neko vrijeme bila hotel, potom stambena zgrada u kojoj je rođen dr. Božidar Adžija, aneks u kojemu su izložbene dvorane sagrađene 1983. g.

**DUBROVNIK** □ **Dubrovački muzeji**

□ **Dom Marina Držića** - kuća do crkve sv. Dominika, u kojoj je, pretpostavlja se, Marin Držić živio i radio kao rektor crkve

□ **Kulturno-povijesni muzej** - Knežev dvor sagrađen prema nacrtu napuljskog inženjera Onofrija di Giordana de la Cave, sredinom 15. st. u stilu kasne gotike s renesansnim značajkama iz kasnije obnove

□ **Pomorski muzej** - tvrđava sv. Ivana u gradskim zidinama, 15.-17. st.

□ **Muzej Rupe** - zgrada stare dubrovačke žitnice, 1590. g.

**DUBROVNIK** □ **Umjetnička galerija** - rezidencija dubrovačkog brodovlasnika Bože Banca, arhitekti Lavoslav Horvat i Harold Bilinić, 1939. g.

**ĐAKOVO** □ **Muzej Đakovštine** - zgrada bivšeg kotara, početak 20. st.

**ĐAKOVO** □ **Spomen-muzej biskupa J. J. Strossmayera** - prostorije u zgradi kurije, 18.-19. st.

**ĐURĐEVAC** □ **Galerija "Stari grad"** - u obnovljenom starom đurđevačkom gradu (sagrađenom u 14. st.) za potrebe Galerije uređena su četiri salona i potkrovlje utvrde

**GORNJA STUBICA** □ **Muzeji Hrvatskog zagorja**

□ **Muzej seljačkih buna** - barokni dvorac obitelji Oršić, sagrađen na mjestu srednjovjekovne utvrde 1756. g.; nadogradnje iz 19. st.

□ **Dvor Veliki Tabor** - vlastelinski grad, podignut, po svemu sudeći, od obitelji Ratkaj, 16. st.

□ **Muzej "Staro selo", Kumrovec** - muzej na otvorenom u izvornom ambijentu

**GOSPIĆ** □ **Muzej Like** - zgrada kasnobaroknih stilskih karakteristika sagrađena za potrebe Vojne krajine, potkraj 18. st

**HVAR** □ **Muzej hvarske baštine**

- **Arheološka zbirka i lapidarij dr. Grge Novaka** - prostori bivšega dominikanskog samostana i crkve sv. Marka, 14.-17. st.
- **Galerija suvremene umjetnosti Arsenal** - prostori na prvom katu zgrade kazališta, 17. st.
- **Ljetnikovac Hanibala Lucića** - renesansni ljetnikovac pjesnika H. Lucića, 16. st.
- ILOK** □ **Muzej grada Iloka** - barokni dvorac Odescalchija (nekad kaštel), 17. st.
- IMOTSKI** □ **Muzejska zbirka** - obiteljska kuća Domljan
- JASTREBARSKO** □ **Zavičajni muzej Jastrebarsko** - dvorac Erdödy, 16. st.
- KALINOVAC** □ **Zavičajni muzej Kalinovac** - graničarska štacija iz doba Vojne krajine, 1766. g.
- KARLOVAC** □ **Gradski muzej Karlovac** - barokna gradska palača koju je dao izgraditi karlovački general Vuk Krsto Frankopan, danas najstariji sačuvani primjer stambene arhitekture tipa *curiae* podignute u karlovačkoj tvrđavi, prva polovica 17. st.
- KASTAV** □ **Muzejska zbirka Kastavštine** (u sastavu Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja) - zgrada Kastavske općine, 1862. g.
- GRAD KAŠTELA** □ **Muzej grada Kaštela** - Kaštel Vitturi u Kaštel Lukšiću, najstariji dijelovi iz 15. st., a današnji izgled temelji se na obnovi sloja iz 16. st.
- KNIN** □ **Kninski muzej** - Tvrđava staroga grada, gradnja započeta u 6. i 7. st., a dograđivana je u ranom srednjem vijeku, te u tursko (16. 17. st.) i mletačko doba (17.-18. st.).
- KOPAČEVO** □ **Zoološki muzej Baranje** - adaptirana zgrada Doma kulture
- KOPRIVNICA** □ **Muzej grada Koprivnice** - zgrada kotarskog suda i gradskog magistrata, građena u razdoblju od 1680. - 1750. g.; zgrada "Danica": konjušnica industrije "Danica", 1906. g.
- KOPRIVNICA** □ **Donacija dr. Vladimira Malančeca** - građanska kuća, arhitekt Gjuro Carnelutti, 1906. g.
- KOPRIVNICA** □ **Muzej prehrane "Podravka"** - zgrada bivše klaonice koja je u izvornoj funkciji bila do 1970. g. (primjer industrijske arhitekture), građena između 1880. i 1890.
- KORČULA** □ **Gradski muzej Korčula** - renesansna palača Gabrielis, 16. st.
- KRIŽEVCI** □ **Gradski muzej Križevci** - pavlinski gostinac, 17. st.
- KUTINA** □ **Muzej Moslavine** - muzej je u baroknom dvorcu Erdödy iz 18. st. (pregrađenom 1895. g.), a galerija u zgradi koju mještani nazivaju "Stara banka" s prijelaza iz 19. u 20. st.
- LABIN** □ **Narodni muzej Labin** - barokna palača Battiala-Lazzarini, 1727. g.
- LABIN** □ **Memorijalna zbirka Matije Vlačića Ilirika** - rodna kuća Matije Vlačića Ilirika (1520.-1575.)
- MAKARSKA** □ **Gradski muzej Makarska** - barokna palača obitelji Tonoli, 18. st.
- MAKARSKA** □ **Gradska galerija Antuna Gojaka** - prostori stare škole
- MALI LOŠINJ** □ **Pučko otvoreno učilište Mali Lošinj**
  - **Creski muzej** - gotičko-renesansna palača Arsan, 15. st.
  - **Arheološka zbirka Osor** - gradska loggia iz 15 st. na temeljima iz rimskog municipija iz 2. st. na; na loggiju je kasnije nadograđena gradska vijećnica u kojoj je danas smještena zbirka
  - **Umjetničke zbirke Malog Lošinja** - klasicistička palača Fritzy, prva polovica 19. st.
  - **Kula u Malom Lošinju** - renesansna obrambena kula, 15. st.
- NAŠICE** □ **Zavičajni muzej Našice** - klasicistički dvorac Pejačević, 1812. g
- NOVA GRADIŠKA** □ **Gradski muzej Nova Gradiška** - građanska kuća iz 19. st., dio zauzima muzej, a dio pripada sudu
- NOVIGRAD** □ **Galerija Rigo** - prizemlje barokne palače, 1874. g.
- NOVI VINODOLSKI** □ **Narodni muzej i galerija Novi Vinodolski** - drugi kat Frankopanskoga kaštela, 13. st.
- OGULIN** □ **Zavičajni muzej Ogulin** - prostori Staroga grada, utvrde građene za Bernarda Frankopana, 14. st
- OREBIĆ** □ **Pomorski muzej Orebić** - zgrada građena za općinsku vijećnicu i čitaonicu u drugoj polovici 19. st., čemu je služila do 1957. g.
- OSIJEK** □ **Galerija likovnih umjetnosti Osijek** - stambeni objekt obitelji Neuman, kraj 19. st.
- OSIJEK** □ **Muzej Slavonije** - Gradski magistrat smješten unutar Tvrđe, početak 18. st.
- OTOČAC** □ **Muzej Gacke** - muzej koristi dio prostorija u historicističkoj zgradi, 19. st.

- OZALJ** □ **Zavičajni muzej Ozalj** - prostori staroga grada Zrinskih i Frankopana, utvrde građene najvećim dijelom u 16. st., s dijelovima iz 12. i 18. st.
- PAZIN** □ **Muzej grada Pazina** - srednjovjekovni kaštel iz 10. st. s dogradnjama i preinakama do 19. st.
- PAZIN** □ **Etnografski muzej Istre** - srednjovjekovni kaštel iz 10. st. s dogradnjama i preinakama do 19. st.
- PETERANEC** □ **Galerija kipova Ivana Sabolića** - zgrada kapetanije, 18. st.
- PETRINJA** □ **Galerija "Krsto Hegedušić", Petrinja** - barokna zgrada preuređena za potrebe galerije
- PITVE** - □ **Vinogradarski muzej** - prizemlje zgrade bivše osnovne škole između Donjih i Gornjih Pitvi
- PITVE** □ **Spomen-dom Pitve** - prvi kat zgrade bivše osnovne škole između Donjih i Gornjih Pitvi
- POREČ** □ **Zavičajni muzej Poreštine** - barokna palača obitelji Sinčić, početak 17. st.
- POŽEGA** □ **Gradski muzej Požega** - barokna građanska kuća, početak 18. st.
- PULA** □ **Arheološki muzej Istre** - zgrada bivše njemačke gimnazije, 19. st.
- PULA** □ **Povijesni muzej Istre** - Kaštel, mletački kaštel, 17. st.
- RIJEKA** □ **Muzej moderne i suvremene umjetnosti** - podstanar na 2. katu historicističke palače (zgrada znanstvene knjižnice), druga polovica 19. st.
- RIJEKA** □ **Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja** - Guvernerova palača, arhitekt Alajos Hauszmann, kraj 19. st.
- RIJEKA** □ **Prirodoslovni muzej Rijeka** - stambena zgrada, 1935. g.
- ROVINJ** □ **Zavičajni muzej Rovinj** - barokna palača, 17. i 18. st.
- SAMOBOR** □ **Samoborski muzej** - "Livadićev dvor", dvorac ilirskog skladatelja Ferde Livadića, 16. ili 17. st.
- SENJ** □ **Gradski muzej Senj** - gotičko-renesansna palača obitelji Vukasović, 15. st.
- SESVETE** □ **Muzej Prigorja** - kasnobarokna kurija koju su podigli kanonici zagrebačkoga Kaptola, 1784. g.
- SINJ** □ **Muzej Cetinske krajine** - zgrada koja je do dodjeljivanja muzeju korištena kao škola, potom kazalište te sjedište općine, 19. st.
- SISAK** □ **Gradski muzej Sisak** - Muzej je smješten u tri zgrade: sisačkome Starome gradu koji je od 1544. do 1550. gradijo majstor Petar iz Milana uz pomoć domaćih majstora; u zgradi Velikoga kaptola iz prve polovice 19. st. i u zgradi u Tomislavovoj ulici otkupljenoj 1957. i adaptiranoj za potrebe Muzeja i arhiva revolucije
- SLATINA** □ **Zavičajni muzej Slatina** - izložbeni prostor u zgradi Doma kulture iz 50-ih godina 20. st.; muzej će u budućnosti biti u zgradi škole s prijelaza iz 19. u 20. st.
- SLAVONSKI BROD** □ **Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda** - zapadni kavalir brodske tvrđave, 18. st. (u fazi rekonstrukcije); uprava i "otvoreni depo": nekadašnja građanska kuća, prva polovica 20. st.
- SLAVONSKI BROD** □ **Muzej Brodskog Posavlja** - barokna zgrada magistrata, 18. st.
- SPLIT** □ **Etnografski muzej** - Gradska vijećnica, 15. st.
- SPLIT** □ **Fundacija Ivana Meštrovića / Galerija Meštrović** - kipareva palača za stanovanje i rad, na temelju Meštrovićevih zamisli i skica projektirao ju je arhitekt Harold Bilinić, 1931.-1939. godina
- SPLIT** □ **Galerija umjetnina** - muzej je smješten u dvije zgrade: najamna zgrada obitelji Salvi, u Lovretskoj ulici, arhitekt Baltazar Helen, oko 1925./26. g; zgrada bivše bolnice, sagrađena 1794. g., a dograđena 1872. g.
- SPLIT** □ **Muzej grada Splita** - palača obitelji Papalić, djelo škole Jurja Dalmatinca, razdoblje između gotike i renesanse
- SPLIT** □ **Hrvatski pomorski muzej Split** - dio prostorija tvrđave Gripe iz 16. st. s nadogradnjama iz sredine 19. st.
- SPLIT** □ **Prirodoslovni muzej i zooološki vrt** - muzej koristi dvije zgrade: bivši restoran građen uoči početka Prvoga svjetskog rata; te novu zgradu sagrađenu polovicom 20. stoljeća kao zatvoreni bazen
- STARI GRAD** □ **Centar za kulturu Stari Grad**
- **Galerija Juraj Plančić i Pomorska zbirka Stari Grad** - drugi kat neorenesansne palače obitelji Jurja Biankinija, 1896. g.
- **Etnografska zbirka Stari Grad** - Tvrđalj Petra Hektorovića, renesansni ljetnikovac, 1520. g.
- SUPETAR** □ **Centar za kulturu otoka Brača**
- **Brački muzej, Škrip** - Kula Radojković s dijelovima ilirskih zidina te dijelovima građenima i dograđivanim do 16. i 17. st.
- **Galerija Rendić, Supetar** - dio zgrade Doma kulture, 60-e godine 20. st.
- **Galerija umjetnina Branislav Dešković, Bol** - renesansni kaštel Vusio i barokna palača, 17. st.

- SVETI IVAN ZELINA** □ **Muzej Sveti Ivan Zelina** - prostorije u zgradi koja je imala različite namjene (tvornica tekstila, uprava)
- ŠIBENIK** □ **Županijski muzej Šibenik** - Kneževa palača, 15. st. (obnovljena 70-ih godina 20. st.)
- TRAKOŠČAN** □ **Dvor Trakošćan** - srednjovjekovni burg čiji počeci sežu u 14. st., a značajnije obnove doživio je u 16. i 19. st.
- TROGIR** □ **Muzej grada Trogira** - barokna palača Garagnin Fanfogna (rodna kuća prvoga trogirskoga konzervatora); palača se sastoji od stambenog dijela i gospodarskog sklopa; stariji dio palače ima stilska obilježja od romanike do baroka, a gradnja novijeg dijela započela je 1763. g.
- UMAG** □ **Muzej grada Umaga** - srednjovjekovna gradska kula, 14. st.
- VALPOVO** □ **Muzej Valpovštine** - dvorac Normann Prandau, koji je adaptacijom srednjovjekovnog utvrđenja i dogradnjom krila u 18. st. te obnovom 1805. g. dobio današnji izgled.
- VARAŽDINSKE TOPLICE** □ **Zavičajni muzej Varaždinske Toplice** - prostori unutar Staroga grada, vlastelinskog dvorca građenog u 14. st.
- VARAŽDIN** □ **Gradski muzej Varaždin**
- **Stari grad, plemićki dvor** (renesansna fortifikacija) građen od 14. do 19. st. Utvrdu je radio graditelj pograničnih utvrda Domenico de Lallo sa suradnicima.
  - **Galerija slika** - palača Sermage, reprezentativna barokna palača iz 18. st.
  - **Entomološki odjel** - palača Herce, građena od 1791.-95.
- VELIKA GORICA** □ **Muzej Turopolja** - zgrada bivšeg sjedišta Plemenite općine Turopoljske tzv. Turopoljski Grad, u kojemu je stolovao i turopoljski župan; barokna građevina podignuta 1750. g. na mjestu prethodne koja je srušena
- VINKOVCI** □ **Gradski muzej Vinkovci** - barokna zgrada, 18. st.
- VIROVITICA** □ **Gradski muzej Virovitica** - kasnobarokni dvorac obitelji Pejačević, građen 1800.-1804. g.
- VRBOSKA** □ **Ribarski muzej Vrboska** - konoba privatne zgrade
- VUKOVAR** □ **Gradski muzej Vukovar** - barokni dvorac obitelji Eltz, *sagrađen 1749. g.*
- ZADAR** □ **Narodni muzej Zadar**
- **Muzej grada Zadra** - zgrada iz 20. st sagrađena na temeljima jednog krila nekadašnjeg samostana benediktinaca; Galerija i prirodoslovni odjel smješteni su u Namjensničkoj palači iz 18. stoljeća (brojne preinake iz 19. st.)
  - **Muzejska zbirka Veli Iž** - palača Fanfogna, 18. st.
  - **Muzejska zbirka Veli Iž** - preinačeni stari mlin
- ZADAR** □ **Stalna izložba crkvene umjetnosti** - prostorije samostana benediktinki sv. Marije
- ZADAR** □ **Arheološki muzej u Zagrebu** - historicistička palača Vranyczany-Hafner, arhitekt Kondrat, kraj 19. st.
- ZAGREB** □ **Etnografski muzej** - secesijska zgrada negdašnjeg Obrtnog doma, arhitekt Vjekoslav Bastl, sagrađena 1903. g.
- ZAGREB** □ **Fundacija Ivana Meštrovića / Atelijer Meštrović** - tri objekta s kraja 17. st. adaptirana su u stambeni prostor i atelijer prema projektu arhitekata Harolda Bilinića, Viktora Kovačića i Drage Iblera, adaptacija započeta 1920. g.
- ZAGREB** □ **Galerija Klovićevi dvori** - zgrada bivšeg isusovačkog kolegija, 1641.-56. g.
- ZAGREB** □ **Gliptoteka HAZU** - zgrada bivše kožare sagrađene prema projektu Janka Holjca, tipičnim načinom gradnje industrijske arhitekture 19. st.
- ZAGREB** □ **Hrvatski muzej arhitekture HAZU** - stambena vila s restoranom iz 1891. g., sadašnji izgled dao joj je arhitekt Aladar Baranyai između 1924. i 1925. g.
- ZAGREB** □ **Hrvatski muzej naivne umjetnosti** - barokna palača koja je pripadala obiteljima Raffay, Patačić, Jelačić, Kušević, nešto poslije 1760. g.
- ZAGREB** □ **Hrvatski povijesni muzej** - barokna palača Oršić (Rauch), 1764. g.
- ZAGREB** □ **Hrvatski prirodoslovni muzej** - palača Antuna Pejačevića, kasnije zgrada Amadeova teatra, prvoga kazališta u Zagrebu, 1797. g.
- ZAGREB** □ **Hrvatski školski muzej** - prvi i drugi kat Hrvatskog učiteljskog doma, arhitekti Hönigsberg i Deutsch, 1888. g.
- ZAGREB** □ **Hrvatski željeznički muzej** - smješten u sklopu kompleksa Tvornice željezničkih vozila "Gredelj", 20.st.
- ZAGREB** □ **HT muzej** - prostorije u zgradi prve poštansko-brzojavne palače u Hrvatskoj, 1904. g.
- ZAGREB** □ **Kabinet grafike HAZU** - palača Vranyczany, arhitekt Otto Hoffer, 1882.-1883. g.

**ZAGREB** □ **Lovački muzej Hrvatskog lovačkog saveza** - vila Vohlmüth, sagrađena 1928., a dograđena 1991.

**ZAGREB** □ **Moderna galerija** - palača Vranyczany, arhitekt Otto Hoffer, 1882.-1883. g.

**ZAGREB** □ **Muzej grada Zagreba** - muzej je smješten u više zgrada: kompleks bivšeg samostana opatica klarisa, 1647.-50. g.; Popovom tornju - obrambenoj kuli iz 13. st.; objektu Zakmardijeve žitnice iz 1657. g. i pučkoj školi koju je projektirao, koristeći prostore žitnice i tornja Bartol Felbinger

**ZAGREB** □ **Muzej "Mimara"** - gimnazija u klasicističkom stilu, arhitekti Ludwig i Hülsner, dovršena 1895. g.

**ZAGREB** □ **Muzej suvremene umjetnosti** - kuća B. Krajačića, druga polovica 18. st., dograđena za grofa Kulmera 1897. g.

**ZAGREB** □ **Strossmayerova galerija starih majstora HAZU** - neorenesansna palača HAZU, bečki arhitekt Franz Schmidt - 1880. g.

**ZAGREB** □ **Tehnički muzej** - kompleks građen za Zagrebački velesajam, arhitekt Marijan Haberle, 1948. g.

**ZAGREB** □ **Vojni muzej MORH-a** - vojarna građena prema zamisli biskupa Alagovića (početak gradnje 1833. g.), arhitekt Antun Stiedl; sredinom 19. st. dograđen je drugi kat na uličnoj zgradi i izgrađena dvorišna zgrada bolnice, 1864.-1865. g.

**ZAPREŠIĆ** □ **Galerija Matija Skurjeni** - gospodarska zgrada - žitnica Jelačićevih Novih Dvora, 18. st.

**ZMAJEVAC** □ **Zavičajni muzej Zmajevac** - zgrada iz 1880. g.

**ŽUPANJA** □ **Muzej Stjepan Gruber** - zgrade "Čardaka" i "Agencije": "Čardak" iz 18. st., jedini takav sačuvani objekt u Hrvatskoj, koji je bio stan i ured časnika iz doba Vojne krajine, a u susjednoj zgradi "Agencije" bili su uredi pristaništa, pograničnih službi i carinarnica.

#### IZVORI:

1 *Registar muzeja, galerija i zbirki u RH* (MDC)

2 *Vodič Muzeji i galerije Hrvatske*, MDC, Zagreb, 1992.

3 *Vodič Zagreba i okolice muzeji, galerije, zbirke*, MDC, Zagreb, 1998.

4 Dobronić, Lelja. *Zagreb, naš stari i dragi*. // *Kaj*. 7/8 (1974.), str. 3-80.

5 *Enciklopedija hrvatske umjetnosti*, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, 1996.

6 URL: <http://www.mdc.hr>

7 URL: <http://www.istra.com>

8 URL: <http://www.muzej-turopolja.hr>

Primljeno: 18. travnja 2003.

#### A REVIEW OF MUSEUM BUILDINGS IN CROATIA

Looking at various publications and guides devoted to Croatian museums, the authoress noted that there was no list or review of museum buildings in Croatia that provides an insight into the types of buildings in which Croatian museums are housed.

This is why the primary aim of this text was to provide such a review that would include as many museums as possible. The review encompassed 86 towns and 135 buildings, of which only a minority were built as museum buildings, while most of them represent historical buildings that were refurbished to house museum institutions. Although the data was not uniform, the authoress of the text tried to include the most basic information: the original purpose of the buildings (for those that were built for other purposes), the period or year of construction, and the architect.

Most museums are housed in buildings that are cultural monuments that belong to various categories of listed buildings, but this was not the focus of the text, all the more because detailed information for these buildings in Croatia is kept at the Administration for the Protection of the Cultural Heritage.

The authoress managed to find some information in literature, but much information was obtained through personal contact with curators and museum directors.

---



---



---



---



---