

znanosti, naprsto zbog njezina drugačijeg značenja, ocjena ekološke orijentacije na sveučilištu vjerojatno se ne bi razlikovala. Stoga možemo reći barem dvije stvari: potrebno je značajnije finansijski poduprijeti relevantne socijalnoekološke projekte (programe) te sadržajno obogatići interdisciplinarnu nastavu i poslijediplomske studije.

Ivan Cifrić

Christoph Görg (Hrsg)

GESELLSCHAFT IM ÜBERGANG

Perspektiven kritischer Soziologie

**Wissenschaftliche Buchgesellschaft,
Darmstadt 1994, 256 str.**

Kontekst promjena industrijskog društva posljednjih je godina aktualizirao osobito dva termina u svezi sa značenjem i sadržajem kojih se otvorilo novo polje teorijskih diskusija i socijalno-političkih sučeljavanja. To su »modernizacija« i »tranzicija«. Kao što se modernizacijom pokušava objasniti društvena evolucija (industrijsko-kapitalističkog) modernog društva od predmodernog, modernog do postmodernog društva (stanja) i u osnovi pokazati povijesnu beznačajnost socijalnih konflikata i stalnu uzlaznu liniju društvenog razvoja, tako se i pojmom »tranzicija« nastoji pokazati evolucija određenog tipa društva – socijalizma – u kapitalizam.

Unatoč kontroverzama samog pojma »tranzicija«, problem prijelaza iz jednog društva u neko drugo društvo ili transformirano društvo (stanje), sam problem ne ostaje u okvirima tih društava, već postaje i jedno od najznačajnijih povijesnih događanja planetarnih razmjera. Značenje ovih promjena, ishode kojih neki vide u vrlo jednostavnoj formuli a drugi u rezerviranim tumačenjima, vjerojatno je jedna-

ko (ako ne i veće za globalno društvo) kao nekada nastanak građanskog društva. Međutim, ovaj problem nije neposredna teorijska ni praktična tema knjige *Društvo u prijelazu* (*Gesellschaft im Übergang*). Problemi kojima se ova knjiga bavi odnose se na razvijena moderna društva, koja se još uvijek nalaze u nezavršenom procesu razvoja. Taj proces promjena pogleda i osnove socioloških spoznavaњa.

Teorije razvoja 80-ih godina u središte promatranja stavljuju pitanja najrazvijenijih zemalja (za razliku od onih 60-ih godina, koje su bile usmjerene problemu razvoja »trećeg svijeta«) i njihove perspektive glede budućnosti. Opća je ocjena da se buduće promjene u tim zemljama moraju sve više »kontrolirati«, a osobito njihove socijalne i ekološke posljedice za razvijeno društvo. Nije više temeljni problem nerazvijenost nerazvijenih, već razvijenost razvijenih društava. To osobito dolazi do izražaja u teorijskim pojašnjavanjima kompleksnosti i razvojne učinkovitosti koncepcije *sustainable development* kao i u praktičnim istraživanjima mogućnosti sustavnog praćenja *sustainable society*. Od koncepcije »održivosti« (WCED, 1987) do koncepcije njezinih indikatora (Spangenberg, 1995) prošlo je svega nekoliko godina, ne računajući i neke prethodne praktične nakane strateškog značenja (ISOE, 1993).

Problem »prijelaza« nije danas postao aktualan. O njemu od svoga postanka govori i sociologija, samo u različitim varijantama. Poznati su i otprije radovi¹ koji problematiziraju prijelaz (promjene), ali se oni razlikuju kako u dijagnozi stanja tako i po ocjeni tendencija. Dok neki upozora-

1 Na primjer, Karl Polany (1977), *The Great Transformation* ili, pod nazivom kao i ovaj zbornik, W. Brede objavljuje knjigu s prilozima M. Horkheimera *Gesellschaft im Übergang* (1972), u kojemu se govori o prijelazu iz liberalističke epohе kapitalističkog područljavanja u epohu postgradičkog društva.

vaju na opasnosti totalitarnog svijeta, do tle drugi smatraju da su tendencije fragmentiranja i heterogeniziranja svijeta vrlo snažne i da otvaraju nova pitanja za sociologiju. Naime, podemo li od činjeničnog stanja uloge rada i njegova priznavanja u modernom društvu, društvo tada možemo promatrati kao »formalno« i »neformalno« društvo. U neformalnom sektoru (npr. kućni rad, odgoj u obitelji, oblici bračnog života, obiteljske i prijateljske veze, susjedska samopomoć itd.) danas se odvijaju gotovo najznačajniji procesi društvenog života, s tendencijom pluraliziranja socijalnih odnosa. Ta sfera je u društvu formalno nepriznata. U tom smislu se i pred sociologiju postavlja pitanje što zapravo znači pojam »društvo« i kako se sociologija može prema novim promjenama (prijelazu) odnositi? Dosad se sociologija u svojoj tradiciji uglavnom pozitivno odnosila prema promjenama – napretku. Međutim, danas se sve više, promjenama društva, ističe i potreba promjena u sociologiji. Ona bi tendencije društvenog »napretka« skeptički prosuđivala, a prema društvu i samoj sebi kritički se odnosila. Za samu sociologiju to pretpostavlja racionalno samosvjesno kritičko pojašnjavanje pojmovne strukture sociologije, a s druge strane selektivan pristup u odabiru istraživačkih problema. Naime, samo onih koji imaju relevantno značenje za procese transformacije društva.

Jedna od prepostavki ovakvog stava o ulozi sociologije jest i činjenica da sociologija može, kao uostalom i druge društvene znanosti, razmjerno dobro dijagnosticirati stanje u modernom društvu. Tako sa sigurnošću možemo konstatirati da se promjene događaju, ali smo potpuno nesigurni kuda one vode i što one imaju značiti?² »Društvo u prijelazu« ima značenje procesa koji još uvijek nije završen (a o kojemu postoje različita stajališta) i koji dodiruje sociološka saznanja (8).

Zbornik radova *Gesellschaft im Übergang* problematizira pitanja sadržajne preobrazbe i njezine odgovarajuće anali-

ze, a time i problem sociologije i njezina mjesto u tendencijskim promjenama i promijenjenoj stvarnosti. Mogli bismo reći da je središnji problem (u različitim priložima) nastojanje za novim razumijevanjem pojma »društvo«. Na njegovo shvaćanje ne utječu samo teorijske razlike već i dinamičke promjene modernog društva na različitim razinama i s različitim tendencijama.

Danas su ocite tri dimenzije promjena. S jedne strane to su globalne promjene na međunarodnoj razini u strukturama modernog društva, s druge strane to su procesi »dezintegracije« i »integracije« unutar modernih društava, a treće je promjena odnosa na relaciji društvo – priroda. Ovim dimenzijama gotovo da odgovara i koncepcija knjige sastavljene od triju dijelova.

U prvom dijelu, *Refleksija i oblikovanje* (21–106), autori pišu o sociološkim pojmovima i kriterijima društvene teorije, u drugom, *Identitet i socijalne strukture* (109–176), obrađuju pitanja socijalne strukture društva i individualiziranja, dok je treći dio, *Priroda i društvo* (179–254) posvećen problemu odnosa između prirode i društva. Osvrnut ćemo se samo na neke priloge u ovom zborniku.

Prvi dio sadrži priloge četiriju autora (Ulrich Beck, Axel Honneth, Helmut Brentel i Wolfgang Bonss). Ulrich Beck (»O starjelosti socijalnoznanstvenih pojmove«) upozorava na započete diskusije u Engleskoj i Njemačkoj o »refleksivnom moderniziranju« (A. Giddens, S. Lash, W. Zapf, U. Becker) i pojašnjava bitne razlike između »jednostavnog« i »refleksivnog« moderniziranja. Refleksivno moderniziranje znači promjenu onog industrijskog

2 Na primjer, znači li propast tradicionalnih zajednica čvrstu tendenciju koja, istina, izaziva različite nelagode, ali je stvarno i normativno gubitak alternativa; što znači da propadanje različitih kolektiviteta (realsocijalizma, predmodernog društva) uzima nacionalnu paradigmu kao jedino perspektivnu?

društva koje se u smjeru »normalnog«, osamostaljenog moderniziranja neplanirano odvija i, pri nepromijenjenom političkom i privrednom poretku, smjera: radikaliziranju moderne, dokidanju premisa i obrisa industrijskog društva te otvara putove »druge« moderne ili »protumoderne« (23).

Sociologija u svojem razvoju pokazuje kontroverznost: raspolaže pravim bogatstvom pojmove i teorija što su ih stvorili klasici sociologije i njihovi nasljednici. Općenito se mogu raspoznati dva »konkurirajuća« smjera: (a) na jednoj su strani teorije jednostavne, klasične industrijske modernizacije s dvjema »školama«: funkcionalističkom (s različitim varijacijama) i marksističkom (također s varijacijama), a na drugoj strani se grupiraju teorije post-moderne u osnovi kojih se zamjenjuje moderno s industrijskim društvom, ali s negativnim zaključcima. Budući da u njima moderna i industrijsko društvo nisu razriješeni, čim se povijesno pokažu neprilike za teorijski model, prelazi se od moderne u post-modernu, a ne u neku »drugu« modernu.

I sama sociologija je zapravo sociologija industrijske moderne. Naime, Beck naziva industrijsko društvo polumodernim društvom u kojemu se modernizacija može tumačiti na smjeru i kategorijama industrijskog društva ili kao ostvarivanje moderne protiv industrijske polovičnosti i ograničenosti, kao ukidanje industrijskog društva radikaliziranjem moderne. Ova dvoznačnost markira i razlike između jednostavne i refleksivne sociologije moderniziranja i modernizacijske teorije.

U traženju objašnjenja onoga »nakon« (post) Beck uzima društveno individualiziranje i ekološke opasnosti kao središnje polje istraživanja, tj. kao sliku u sebi transformiranoig društva. Na kraju članka Beck očrtava horizont dviju epoha i teorija – jednostavne i refleksivne modernizacije, u šest točaka. Pojmovi kojima je sociologija dosada razumijevala svoj predmet postali su zastarjeli, pa je nužna

nova metodologija uređenih sučeljenosti između društvene teorije, društvene empijije i društvenog iskustva.

Drugi dio sadrži priloge također četiriju autora (Hans Joas, Hans-Peter Müller, Brigitte Aulenbacher i Reiner Schmalz-Bruns). Müller u svojem prilogu (»Oproštaj od klasnog društva?«) polazi od dviju tradicija problematiziranja socijalnih nejednakosti (Marxa i Webera). U jednoj sociološkoj tradiciji naslijeđe klasnog društva razrješava se putem reformi, a u drugoj putem socijalne revolucije koja je polučila (uz visoku cijenu) opstanak »realnog eksperimenta« tri četvrtine stoljeća. Tisućljetna kultura nejednakosti privedenja je kraju Rousseauovim »otkrićem« prirodnih jednakosti, kanonima Francuske revolucije (sloboda, jednakost, bratstvo) i programom u Komunističkom manifestu. S druge strane, od renesanse i prosvjetiteljstva, prvotnog kršćanstva i protestantske reformacije trebalo je iskusiti da svi ljudi imaju jednakaka prava, odgovarajuće zbrinjavanje i tretman. »Klasno društvo« postalo je sinonim za neslobodu i nejednakost.

Od tih vremena do danas stanje se promjenilo i nastupilo je vrijeme »oproštaja« od klasnog društva. Istraživanje ovog fenomena, po mišljenju autora, ima dvije razine: razinu društvenog razvijatka i razinu njegove sociološke refleksije. Iz prijašnje »nejednakosti u siromaštvu« nastale su »nejednakosti u bogatstvu« (122), pa ne treba očekivati nestanak strukturiranih nejednakosti. Naprotiv, može se navesti niz starih i novijih suprotnosti na kojima se mogu izgrađivati socijalne nejednakosti u budućnosti. Postoje neke pretpostavke na kojima položaj klase može brzo isplivati na površinu. To su npr. asimetričnosti moći između kapitala i rada (90% ovisnih o kapitalu a 10% samostalnih); ovisnost o »radnom društvu« (konkurenca između zanimanja, dohotka i obrazovanja); odnosi između rada i ne-rada u budućnosti će dobivati na značenju; etnička diferenciranja i nejednakosti u mul-

tikulturnim društvima; međunarodne nejednakosti između Istoka i Zapada.

U trećem dijelu zbornika (Michael Scharping i Christoph Görg, Elvira Scheich, Fritz Reusswig i Werner Sohn) autori problematiziraju odnose između društva i prirode. Ekološki problemi su sa zakašnjnjem postali sociologijska tematika. U uskim stručnim raspravama zastupana je teza o kraju suprotstavljanja između prirode i društva.

Scharping i Görg (»Priroda u sociologiji«) tematiziraju pitanje prirode u sociologiji, pokazujući različite »fah«-redukcione u tumačenju odnosa priroda – društvo. Autori se pitaju može li se uopće govoriti o »krizi« i što ona znači za sociologiju? Osvrćući se na odnos znanosti i ekoloških problema, autori pokazuju promjene – od disciplinarnog odnosa do interdisciplinarnih istraživanja. Propitujući modele racionalno i normativno orientiranog djelovanja te kreativno djelovanje, zalažu se da umjesto funkcionalnog diferenciranja predmet društvene refleksije postane i samo diferenciranje. Ekološka kriza se izražava kroz poimanje specifične dimenzije socijalnog djelovanja. Zahvaljujući njegovom kreativnom aspektu, ne postoje povodi da se refleksija kategorijalnih osnova sociologije kreće u pravcu orientacije na vidljive objektivne granice u prirodi, niti postoji povod za oproštaj od simboličkih dimenzija djelovanja.

Danas je mnogima potpuno jasno da se u ekološkim pitanjima ne radi samo o krizi shvaćenoj kao kriza neposrednog fizičkog preživljavanja, nego i o krizi središnjeg misaonog obrasca ovladavanja prirodom (Becker/Wehling, 1992). Istraživanja odnosa između društva i prirode (čovjeka i okoliša) nemaju samo materijalnu predmetnost (aspekte) već i kulturna simboliziranja (aspekte). Naime, u društvu je naš odnos prema prirodi ne samo materijalno već socijalno i simbolički reguliran.

Gesellschaft im Übergang preporučljiva je knjiga, ne samo za one koji se bave problemima promjena modernog društva nego i za one koji i dalje ostaju na pozicijama tradicionalne disciplinarne podjele predmeta i obrane svog uskog faha.

Previše je ograničenja kojih se moramo oslobođiti da bismo u znanosti prihvatali rezultate svoje discipline i kao predmet istraživanja. Svakodnevica nas prisiljava da mislimo kako se promjene oko nas autonomno događaju, neovisno o našem mišljenju. Međutim, kao što te promjene nisu izvan pripremljenih misaonih struktura, tako i te misaone strukture ne mogu ne biti predmetom znanstvenog mišljenja. Ova nam knjiga daje poticaje i za to.

Literatura:

1. Becker, E. / Wehling, P. (1993). Risiko Wissenschaft. Frankfurt: Campus.
2. ISOE. (1993). Sustainable Netherlands. Frankfurt.
3. Spangenberg, J. H. /coor./. (1995). Towards Sustainable Europe. Wuppertal: Wuppertal Institute. Div. For Material Flow and Structural Change.
4. WCED, (1987). Our Common Future. Oxford: Oxford University Press.

Ivan Cifrić

Albert Adriaanse

ENVIRONMENTAL POLICY PERFORMANCE INDICATORS

A Study on the Development of Indicators for Environmental Policy in the Netherlands

**Milieu Adviesbureau Infoplan B. V.,
Delft, 1993, 175 str.**

Rio de Janeiro 1992. godine te Svjetska konferencija o razvoju i okolišu iza nas su. I pitanja i odgovori, vidjelo se, kao da zaostaju za glavnim tokovima stvarnosti i