

KRITERIJI ZA IMENOVANJA U STRUČNA MUZEJSKA ZVANJA

Temeljem članka 38. Zakona o muzejskoj djelatnosti (Narodne novine, 1977, br. 12) na sjednici Muzejskog savjeta Hrvatske održanoj 9. siječnja 1991. godine prihvaćeni su dodatni Kriteriji za imenovanja u stručna muzejska zvanja.

U zvanje višeg kustosa može biti biran kandidat koji osim zakonskih odredbi propisanih Muzejskim zakonom, čl. 38., ima:

- samostalno koncipirane i izvedene najmanje 3 izložbe u kojima se monografski, didaktički ili studijski obrađuju pojedine teme te preporuku o razini stručne obrade pojedine zbirke koju izdaje ravnatelj muzeja ili galerije;

ili

- najmanje 2 autorske izložbe te objavljena barem 2 stručna rada vezana uz muzeološku problematiku te preporuku o razini stručne obrade pojedine zbirke koju izdaje ravnatelj muzeja ili galerije;

ili

- organizaciju najmanje 6 izložbi na kojima je sudjelovao kao koautor te najmanje 2 objavljena samostalna stručna rada iz područja muzeologije te preporuku o razini stručne obrade pojedine zbirke koju izdaje ravnatelj muzeja ili galerije;

ili

- stručna istraživanja na terenu i prikupljanje građe te njihova obrada i objavljivanje u stručnoj periodici te preporuku o razini stručne obrade pojedine zbirke koju izdaje ravnatelj muzeja ili galerije.

2. U zvanje muzejskog savjetnika može biti biran kandidat koji osim zakonskih odredbi propisanih Muzejskim zakonom, čl. 38., ima:

- samostalno koncipirane najmanje 3 izložbe u kojima se monografski obrađuju pojedine teme (ne računajući one potrebne za izbor u zvanje višeg kustosa) te objavljen najmanje 1 znanstveni rad i 3 stručna rada i preporuku o razini stručne obrade pojedine zbirke koju izdaje ravnatelj muzeja ili galerije;

ili

- studijska istraživanja na terenu ili obrada muzejske građe koja će rezultirati stalnim postavom muzeja ili objavljivanjem cjelovito obrađenog problema u zasebnoj studiji te preporuku o razini stručne obrade pojedine zbirke koju izdaje ravnatelj muzeja ili galerije.

Kl. ozn.: 612-05/90-01-15

Ur. br.: 532-03/10-90-09

Zagreb, 11. siječnja 1991.

Predsjednik

Prof. dr. Ivo Maroević, v. r.

MEĐUNARODNA LJETNA ŠKOLA MUZEOLOGIJE, BRNO 1991.



Međunarodna ljetna škola muzeologije – ISSOM (International Summer School of Museology) koju pomaže UNESCO, održat će 1991. godine 5. tečaj opće muzeologije.

ISSOM organizira Moravski muzej u suradnji s

Filozofskim fakultetom Masarykova sveučilišta kao jedan oblik profesionalne izobrazbe. Tečaj će se održati od 3. srpnja do 1. kolovoza 1991. na Filozofskom fakultetu Masarykova sveučilišta u Brnu, Češko-Slovačka.

Tečaj opće muzeologije usredotočuje se na principe teoretske muzeologije i njihovu primjenu u muzejskoj praksi. Namijenjen je diplomiranim polaznicima koji rade kao kustosi. Predavanja, seminari i praktične vježbe upotpunjuju se terenskim radom u Češko-Slovačkoj i susjednim zemljama. Polaznici imaju na raspolaganju odabrani materijal, mogu se služiti proširenom muzeološkom bibliotekom i drugim nastavnim pomagalicama. U seminarima i vježbama se velika pažnja posvećuje diskusijama i debatama.

Priopćenja će dati i poznati muzeolozi iz čitavog svijeta, među njima i Kenneth Hudson (Velika Britanija), Vinos Sofka (Švedska), Tomislav Šola (Jugoslavija), Peter van Mensch (Nizozemska), Jan Jelinek, Zbýnek Stránský (Češko-Slovačka).

Jezici tečaja su engleski i francuski uza simultano prevođenje. Stručni materijali i sve obavijesti također se mogu dobiti na ta dva jezika.

Kolegiji se zasnivaju na sljedećem sistemu:

A: Metamuzeologija – teorija muzeologije kao moguća znanost

B: Povijesna muzeologija – razvoj muzejskog i teoretskog mišljenja o muzejima

C: Socijalna muzeologija – uloga muzeja u društvu, njegovi oblici i zadaci sada i u budućnosti

D: Teoretska muzeologija – teorija muzejskog odabira (značajke mogućih muzejskih predmeta), teorija muzejske tezauracije (stvaranje i čuvanje zbirke), teorija muzejske prezentacije (oblici i metode muzejske komunikacije)

E: Primijenjena muzeologija – organizacija muzejskog rada, njegovi oblici (muzej), tehnike i tehnologija u muzejskom radu.

Tečaj se održava na sveučilišnoj razini. Polaznicima tečaja dodijelit će se svjedodžba Masarykova sveučilišta.

Prijaviti se može svatko sa sveučilišnom diplomom tko radi u muzejskoj ustanovi. Broj sudionika je ograničen na 25. Školarina iznosi 870 USD, u što je uključen smještaj, hrana, nastava, nastavni materijal, terenski rad.

Ostale informacije mogu se dobiti od

Sekretarijata ISSOM-a

Smetanova 14

602 00 Brno

Czechoslovakia

Tel. 5-756586

Fax 5-25279