

PRIZREN

I n f o r m a t i v n i p o d a c i o o t v a r a n j u A r h e o l o š k o g m u z e j a u P r i z r e n u

Na dan 17 novembra 1975 godine, u čast dana oslobođenja Prizrena i pobeđe nad fašizmom, Zavod za urbanizam i zaštitu spomenika kulture i prirode opštine Prizren o t v o r i o j e Arheološki muzej u Prizrenu.

Muzej je smešten u Sahat kuli u Prizrenu, ulica Dragice Nekića br.156, koji je jednovremeno spomenik kulture pod zaštitom društva. On potiče iz XV veka, dok sama kula je nadgrađena u prvoj polovini XIX veka sa elementima baroka. Rekonstrukcijom i adaptacijom stvoreni su uslovi za smeštaj prve postavke Arheološkog muzeja.

Ova postavka sadrži 790 arheoloških predmeta, koji potiču iz arheoloških lokaliteta: Prizrenska kaljaja, praistorijska Romaja i Vërmica, na kojima je ovaj Zavod izveo arheološka istraživanja. Zatim, sa ranije istraženih lokaliteta Sv. Arhandjeli, čije nalaze još u toku 1920-1930 godine prof. Grujić je deponirao u Kuršumli hanu u Skopje a koje je sada Arheološki muzej u Skopje vratio Prizrenu vezano za ovu priliku. Materijali sa ranijih sondažnih iskopina u blizini Bogorodice Leviške, a takođe sadrži slučajne nalaze pojedinaca koji su za ovu priliku ustupili Muzeju.

Eksponati iz ove postavke pripadaju i pokrivaju muzejsku metodologiju počev od eneolita pa sve do kasnijeg perioda odnosno osmanlijskog.

Koncepciju prve postavke obradio je dr. Jovan Todorević, a realizacija je stručnih i drugih radnika Zavoda uz asistiranje dr. Jovana Glišića, Edi Shukriu i Obrada Tomića.

Arheološki muzej je organizaciona jedinica u sastavu Zavoda. U cilju obezbeđenja stručnoga rada i imajući u vidu perspektivu razvoja muzejske mreže na tlu Prizrena /predviđeno da će Prizren imati 12 muzeja i galerije/, Zavod je na dan otvaranja primio novo udruživanje rada 11 stručnih radnika, među kojima i dva arheologa.

Ovaj muzej pokriva područje prizrenskog regiona, to jest obuhvata područje gravitirajućih opština: Prizren, Dragaš, Orahovac i Suva Reka.

U toku je štampanje prospekta odnosno vodiča kroz muzej i to na: albanskom, srpskohrvatskom i turskom jeziku kao i na engleskom jeziku. Tekst sadrži 20 stranica, a foto ilustracije u koloru obuhvataju eksterijer objekta, enterijer i pojedine predmete iz svih perioda.

U prvoj godini muzej će biti otvoren svakoga dana od 08-16 časova. Za posetioce posebna je atrakcija da na vrhu Sahat kule, to jest iz baba-finga mogu vizuelno doživljavati Prizren posmatrajući kroz dva specijalno postavljena dvogleda tipa RD. 8x30 mod. 53.

Muhamed Shukriu

GOSTILJE

Memorijal Dimitrija Tucovića otvoren je 20.XI 1975. u njegovoj rodnoj kući u zlatiborskom selu Gostilje u užičkom kraju. Memorijal je otvoren u prisustvu najviših državnih i političkih ličnosti iz Beograda i cijele regije.

Ovaj memorijal ima zadatak da prikaže značenje ličnosti Dimitrija Tucovića ne samo u okviru radničkog pokreta Srbije nego i u okviru evropskog i međunarodnog radničkog pokreta. - Otvorenje memorijala vezano je za datum kada je Dimitrije Tucović hrabro poginuo na frontu 1914. godine kod Lazarevca. Njegova smrt odjeknula je tada kao veliki gubitak za čitav evropski i međunarodni radnički pokret.

BIHAĆ

M u z e j A V N O J A

U muzeju se vrše pripremni radovi na novoj muzejskoj izložbi, obnavljanom stalnom postavom muzeja. Skupština SFRJ odobrila je sredstva za kompletnu sanaciju muzejske zgrade u kojoj je održano zasjedanje AVNOJ-a. U suradnji sa odborom sudjelovao je muzej u organizaciji Drugog bihaćkog likovnog bijenala.