

U tom smislu ovoj katedri treba pružiti društvenu i moralnu pomoć. Drugoga dana, 26. listopada u Roču je otkrivena spomen-ploča žaknu Jurju, vjesniku prve štampane hrvatske i južnoslavenske knjige. Nakon toga su, također u Roču, održani ovi referati: F. V. Mareš: Utjecaj hrvatskoglagolske književnosti kod zapadnih i istočnih Slavena u 14. i 15. stoljeću; N. Kolumbić: Uloga glagoljaštva u formiranju hrvatske srednjovjekovne drame; I. Petrović: Evropska srednjovjekovna književnost i hrvatska Marijina legenda; D. Fališevac: Principi kompozicije hrvatskih srednjovjekovnih proznih tekstova; B. Fučić: Vindolska knjigoveška radionica glagoljaških kodeksa.

Svi referati bit će objavljeni u znanstvenim edicijama 1975. i 1976. godine.

J. Bratulić

VIII. KONGRES SAVEZA SLAVISTIČKIH DRUŠTAVA JUGOSLAVIJE

U Zagrebu je od 21. do 25. svibnja 1975. godine održan VIII. kongres jugoslavenskih slavista kojem je prisustvovalo oko sedam stotina stručnjaka iz cijele zemlje. Kongres je u dvorani Studentskog centra otvorio M. Šicel, predsjednik Saveza.

Tematika VIII. kongresa može se svesti na četiri osnovna kruga: problemi školske prakse, odnosno metodike nastave materinjeg jezika i književnosti — o njima se raspravljalo u plenumskom dijelu kongresa — zatim dostignuća naše znanosti na literarnom i jezičnom području (u književnoj i jezičnoj sekciji koje

su radile paralelno), a jedan dan je posvećen rusističkim temama. Održano je preko stotinu referata.

U književnoj sekciji, uz referate u kojima dominira etička i idejna problematika u književnostima jugoslavenskih naroda, zapaženi su referati koji tretiraju pitanja literarne metodologije, posebice pokušaji analitičkog pristupa književno-povijesnoj metodi B. Vodnika, A. Barca i M. Savkovića.

Najviše novoga pokazano je u referatima jezične sekcije. Prilozi u kojima dolazi do izražaja primjena suvremenih lingvističkih metoda u jezičnim proučavanjima i problematika moderne stilistike te problem kontrastivnih istraživanja u lingvistici izazvali su vrlo žive diskusije.

Pojedini su referati već ranije objavljeni u časopisima npr. *Jezik* in slovstvo, Letnik XX, štev. 8, Ljubljana, maj 1974/75, Radovi, Institut za jezik i književnost, I, Sarajevo 1974, Književnost i jezik, 2, Beograd 1975. itd. Neki referati tiskat će se u Raspravama br. 3 Instituta za jezik u Zagrebu, a jedan dio objavit će se u Sveučilišnoj nakladi — Liber.

Specijalna problematika kojom se bavi Staroslavenski Institut i koja se objavljuje u *Slovu* nije zastupljena na ovom kongresu. Iznimku čini referat N. Gošić iz Sarajeva »Aktuelna leksikografska problematika u paleoslavenistici« — korisna informacija o radu na crkvenoslavenskim rječnicima pojedinih južnoslavenskih redakcija koji se istovremeno obavljaju u Zagrebu, Skoplju, Sarajevu i Beogradu.

Na završnoj sjednici odlučeno je da se idući kongres održi za tri godine u Ljubljani, a za novog predsjednika izabran je dr Jože Toperišić.

I. Mulc

govorilo o vezama muslimana i nemuslimana na Balkanu. Tu su našli svoje mjesto i problemi lingvistike raspravljani u posebnoj sekciji s ukupno 14 referata, a o mjestu i značenju folklora u oblikovanju kulturnog procesa te vezama usmenog stvaralaštva s literaturom govorio je 9 referata u sekciji za folklor, od kojih je Jugoslavija bila predstavljena referatom T. Čubelića (*Uloga i mjesto usmenog narodnog stvaralaštva u kulturnim vezama slavenskih i neslavenskih naroda na Balkanu*).

Novi oblik rada na Konferenciji bili su razgovori za okruglim stolom. Organizirana su dva razgovora s tematikom koja je izvirala iz referata. Za jednim okruglim stolom razgovaralo se o tekstološkim i arheografskim pitanjima starih slavenskih rukopisa. U vrlo plodnoj diskusiji, u kojoj je sudjelovalo petnaest sudionika, isticala se potreba da se o tim problemima progovori na jednoj široj razini, tj. da se njima posveti simpozij, a kao zaključak pao je prijedlog da se u krilu Tekstološke komisije Međunarodnog Slavističkog komiteta osnuje koordinaciona komisija za izdavanje slavenskih rukopisa. Njezin bi zadatak bio da pripremi pravila izdavanja i da potakne inventarizaciju slavenskih rukopisa u raznim zemljama s krajnjim ciljem da se izda zajednički katalog.

Referati koji su tretirali cirkuliranje ideja i ideoških strujanja između slavenskih i neslavenskih zemalja u srednjem vijeku dali su bazu za drugi okrugli stol: *Bogumili i katari* oko kojega se sakupilo deset sudionika.

U okviru Konferencije organiziran je vrlo uspjeli jednodnevni izlet u povijesna mjesta Plisku i Preslav, stare prijestolnice bugarskog carstva.

Akademski nivo i atmosfera u zajamnog razumijevanja i intelektualnog slaganja mnogo je pridonijela uspjehu Konferencije. Njezin pak krajnji domet i stvarni doprinos znanosti moći ćemo ocijeniti nakon što se objave materijali s Konferencije.

B. Grabar

II. ROČKI GLAGOLJAŠKI BIENALE

U okviru Čakavskog sabora djeluje od 1973. katedra Ročki glagoljaški bienale. Rad ove katedre zasniva se na propagiranju znanstvenih dostignuća s područja slavenske medievistike, prvenstveno slavenskih srednjovjekovnih književnosti; osnovna zadaća Katedre je ipak valoriziranje hrvatskoga glagolizma i iniciranje proučavanja pojedinih znanstvenih problema vezanih za hrvatski glagolizam shvaćen u širokom opsegu ovoga pojma, kao i populariziranje fundamentalnih znanstvenih dostignuća vezanih za interesno područje Katedre.

Prvi Ročki glagoljaški bienale održan je u Roču 9. rujna 1973. kad su održana tri referata: E. Hercigonja: Problemi i metode lingvističkog pristupa hrvatskoj srednjovjekovnoj prozi; M. Pantelić: Srednjovjekovna vjerovanja — hrvatski amuleti iz 15. stoljeća; B. Fučić: Glagoljanje grafta. Referati su objavljeni u riječkom časopisu Dometi, 7—8, 1973., str. 1—26.

Drugi Ročki glagoljaški bienale imao je veće ambicije: trajao je dva dana, 25. i 26. listopada 1975. Prvoga dana održan je razgovor o problemima proučavanja južnoslavenskih srednjovjekovnih književnosti. Potaknuti su problemi suradnje središta i pojedinaca koji proučavaju stare tekstove, ukazano je na problematiku ediranja tekstova i populariziranja znanstvenih rezultata, naglašena je potreba jednoga jugoslavenskoga središta koje bi u pretiscima izdalo temeljna djela naše znanstvene prošlosti, za kojima i u nas i u svijetu postoji interes. Do sada su se takvim poslovima uglavnom bavili strani izdavači. U diskusiji su sudjelovali gotovo svi sudionici ovogodišnjeg Bienala (V. Mošin, F. V. Mareš, M. Mulić, A. Nazor, E. Hercigonja, M. Ratković, P. Kepeski, A. Stamać i drugi). Preporučeno je da upravo katedra Ročki glagoljaški bienale bude ono središte gdje bi proučavatelji naše starine slobodno, stručno i zauzeto izmjenjivali svoja znanstvena iskustva i iznosili svoje znanstvene probleme.