

službi slobode ljudske osobe. Važno mjesto u tom poslanju ima obitelj i Crkva s raznim pothvatima. U *Dodatcima* se daju neke upute i obavijesti o naravi i posljedicama pojedinih droga, o jeziku u svijetu droge, o konkretnim načinima djelovanja i savjeti kako pomoći obitelji koja postaje najveća žrtva droge, dok ujedno ostaje najveća nada ozdravljenja.

Smijemo se nadati da će pastoralni priručnik *Crkva, droga i toksikomanija* ubrzo ugledati svjetlo dana i na hrvatskom jeziku. U njegovu potrebu i moguću korist u hrvatskom društvu ne treba sumnjati.

Valentin POZAIĆ

André PINET, *Petnaest dana u molitvi s Ivanom Taulerom*, Prev. Marijan Jurčević, Zagreb, Dominikanska naklada Istina, 2000., 119 str.

Djelo Andréa Pineta u *petnaest* poglavљa (*petnaest dana*) želi prikazati aktualnost i suvremenu poruku mistične teologije njemačkog srednjovjekovnog dominikanca Ivana Taulera.

Ivan Tauler (1300. –1361.) rođen je u Strassbourgu. Stupio je u dominikanski red, a studirao u svom rodnom gradu i Kölnu. Skupa s Henrijem od Nördlingen-a i dominikanskom mističarkom Margaretom Ebnner tvorac je grupe »Božjih prijatelja« (Gottesfreunde). Bio je čuveni duhovni vođa i propovjednik, naročito među beginama i dominikanskim monahinjama. Od njegovih brojnih djela koja mu se pripisuju autentičnim se smatra 80 govorova koje su skupile i sačuvale dominikanske monahinje. Ti govorovi predmet su teoloških i duhovnih razmišljanja Andréa Pineta koja imamo pred sobom u hrvatskom prijevodu dr. Marijana Jurčevića, dominikanca.

Taulerova duhovna nauka mnogo duguje Učitelju Eckhartu. No Tauler se ipak ogradije od Eckharta time što izbjegava Eckhartovu mističnu apstraktност i pretjeranu metafiziku. Tauler pro-

miče unutarnju pobožnost koja se gradi nastanjuvanjem života Presvetoga Trojstva u duši, djelovanjem utjelovljenog Logosa Bogočovjeka Isusa Krista. U tom procesu Tauler slijedi liturgijski ciklus duhovnosti s težnjom na konkretnoj inhabitaciji božanskog života u čovjeku. Pobožnost za koju se zalaže, usmjerena je mističnom životu i sjedinjenju čovjeka s Bogom po ljubavi.

Taulerova je mistika trinitarna i naročito kristološka. Krist mu je put koji vodi do sjedinjenja čovjeka s trojedinim Bogom. Duše kojima se obraća poziva da u svojoj nutriti dopuste božansko radanje koje će ih učiniti adoptivnim sinovima i kćerima Oca Nebeskog. U tom cilju valja se prepustiti poniznom predaju volji Božjoj apsolutnim odricanjem sebe.

Taulerov put ljubavi podrazumijeva tri progresivna stupnja: prvi je stupanj »slatka ljubav« koja dušu »ranjava«; potom slijedi stjecanje »mudre ljubavi« preko razumskog htijenja; konačište tog puta ljubavi sastoji se u zadobivanju »jake ljubavi« kao ploda prakticiranja prikladnog čišćenja »prelaskom iz prakse osjetilne izvanjskosti k obilnoj unutarnjosti« (usp. Trinaesti dan, *Tri značajke ljubavi*). Značajka Taulerove duhovnosti leži u tome da veliku ulogu na tom duhovnom putu pridaje Duhu Svetome po kojem se ljubav u duši rada i raste.

André Pinet nam Taulerovu duhovnu nauku predstavlja u veoma suvremenom književnom i religioznom ruhu. Na taj način ovog srednjovjekovnog mistika otvaračje i kao zdravu poruku suvremenom čovjeku. Temeljeći svoja razmišljanja na Taulerovim govorima, Pinet je sagradio solidan most koji spaja srednjovjekovnu dominikansku mistiku i suvremena duhovna traganja. Prijevod djela je tečan, stilistički i jezično korektan. Knjiga će na hrvatskom kulturnom i religioznom području biti važno obogaćenje teološke i duhovne misli.

Tomislav Zdenko TENŠEK