
F. BARAS, Dioklecijanova veličanstvena ljuštura, Nedjeljna Dalmacija, 22, X 1978. (U povodu 100. godišnjice putopisa »Obale Jadranu i Crna Gora«, francuskog putopisa i ertača Charlesa Yriartea, koji opisuje Dioklecijanovu palaču i solinske spomenike).


Isti, Dvije glave tetrahijskog doba iz Dioklecijanove palače u Splitu, Kulturna baština 7—8, Split 1978.

Isti, Novi značajni nalazi u Saloni, Slobodna Dalmacija, 23, XII 1978. (Autor piše o novopronađenim nadgrobnim spomenicima-stelama vojnika VII legije iz I stoljeća n. e.).

Isti, Antički teatar u Dalmaciji, Slobodna Dalmacija, 11, XII 1978. (Autor piše o salonitanskom teatru).

V. C(aktaš), Ilirski nalazi u Klis-Kosi, Večernji list, 23. VI 1978,

D. DOMANČIĆ, O novim prenakama u franjevačkoj crkvi na Poljudu u Splitu, Kulturna baština 7—8, Split 1978.


J. F(iamengo), Kazalištu novi zidovi, Slobodna Dalmacija, 26, IX 1978.

Isti, Teatar iz zgarišta, Nedjeljna Dalmacija, 22, I 1978. (Autor piše o obnovi kazaštva u Splitu).

Isti, Uz početak radova u zgradi HNK u Splitu, Krenula obnova, Slobodna Dalmacija, 2, III 1978.

Isti, Salona arheološki park, Slobodna Dalmacija, 26, IV 1978.


Isti, Osnivanje SIZ-a za kulturnu baštinu, Slobodna Dalmacija, 26, VI 1978.

Isti, Klis — pobuda zaštiti starih tvrđava, Mogućnosti br. 6, Split 1978.


Isti, Baština starih hrvatskih pisaca, Čakavski sabor, Split 1978. (Autor piše o Marku Maruliću Pečeniću i njegovom likovnom krugu, Marulićevu grobu, splitskom književniku Jurju Dragišiću De Carisu).

Isti, Uz izložbu kipara Radoslava Duhovića u Splitu, Lirsko kiparstvo, Slobodna Dalmacija, 9. XII 1978.


Z. GREGL, 100 godina HAD. Čovjek i prostor 11, Zagreb 1978.


D. KECKEMET, Stara slikovnica grada, Slobodna Dalmacija, 17, 18, 21, 30, III, 1, 6, 10, 13, 17, 24, IV, 4, 5, 6, 8, V 1978.

Isti, Stare razglednice grada, Slobodna Dalmacija, 30, VII, 20, VIII, 3, 17, IX, 1, 15, 22, X 1978. (Autor objavljuje niz članaka o izgledu Splita u prošlosti: o zvoniku nad Jupiterovim hramom, o sustipanskom groblju, slici Splita od mletačkog umjetnika Girolama di Santa Croce iz 1549, koja se danas čuva u Poljudskom samostanu, o Bačićama i Firulama prije 70 godina, o splitskoj rivi prije 100 godina, o Lazaretima, Generalatu itd.).

Isti, Plodni život posvećen Splitu (u povodu 90-godišnjice života G. Novaka), Slobodna Dalmacija, 8. IV 1978.


Isti, Kolijevka umjetnika i oblikovatelja, Sedam desetljeća Škole za umjetnički obrt, primijenjenu umjetnost i industrijsko oblikovanje, Vjesnik, 11. IV 1978.

Isti, Nekadašnji izgled jugoistočnih zgrada na Narodnom trgu, Kulturna baština 7—8, 1978.


Isti, Split u putopisu Evlije Čelebić, Mogućnosti XXV/1978, br. 5.

Isti, Vedute dalmatinskih gradova (crteži iz sredine prošlog stoljeća, među kojima je i Split), Nedjeljna Dalmacija, 26. XI 1978.

Isti, Kaštel Sućurac, Monografija, Split 1978.


Isti, Zaštita od epidemija u Splitu i okolici u prošlosti. U: Sanitarni kordon nekad i danas, Zagreb 1978.
Isti, Estetski i funkcionalni vidovi dalmatinskih primorskih naselja, Zbornik radova, Ohrid 1976 (tiškano 1978.).

LJ. Kovačević, Istraživanja na Pjaci, Slobodna Dalmacija, 19, 20, 21, 22, 25. VII, 1, 2, 3, 5, 9, 15, 18, 24. VIII, 2, 7, 12, 14, 15. IX 1978.


Ista, Obnova zgrade HNK. Zviždaci za prvi čin, Slobodna Dalmacija, 1. VIII 1978.


J. Marasović, Prilog metodologiji obrade graditeljskog naslјeda (disertacija obražnjena pred Komisijom Arhitektonскog fakulteta u Zagrebu 1978, uz brojne primjere o Splitu donosi i dodatak o crkvi u »Gradini« u Solinu).


T. Marasović, Naši stari gradovi i naselja i uloga kamena u njihovu razvitku, Zbornik radova jugoslavenskog simpozijuma o proizvodnji, preradi i primeni arhitektonsko-građevinskog kamena u Jugoslaviji i svetu, Beograd 1977 (1978.). (Autor govori o Splitu i Solinu.)


Isti, Teškoće oko obnove zgrade kazališta. »Nejaki« zidovi mijenjaju projekt, Slobodna Dalmacija, 5. TX 1978.


Isti, »Predstava« oko kazališta, Slobodna Dalmacija, 7. XII 1978.


A. MOHOROVIĆ, Prilog analizi vrednovanja povijesnih urbanih cjelina i objekata arhitekture u okviru rada na zaštiti spomenika kulture u SR Hrvatskoj, RSIZ, Zagreb 1978, (uz primjere iz užeg i šireg splitskog regiona).


V. OMAŠIĆ, Topografijska kaštelanskog polja, Čakavski sabor, Split 1978.


Isti, Stobreč — povijesni razvoj i spomenici kulture, Kulturna baština 7—8, 1978.


S. PIPLOVIĆ, Uređenje Marjana između dva rata, Hortikultura br. 4, Split 1978.

Isti, Doprinos Petra Senjanovića uređenju starog Splita, Kulturna baština 7—8, Split 1978.

Isti, Arhitektura Splita u fundamentalnoj sovjetskoj ediciji, Slobodna Dalmacija, 13. XII 1978.


Isti, Macanovićev pročelje u Velom Drveniku, Kulturna baština 7—8, Split 1978.


141


— Katalog Galerije Meštrović (predgovor D. Kečkemet), Split 1978.

FRANKO OREB