

BIBLIOGRAFIJA O KULTURI SPLITA OBJAVLJENA U TOKU 1979.

- N. ANZULović, Bogat fond starije literature, Slobodna Dalmacija, 18. XII 1979. (o biblioteci Arheološkog muzeja u Splitu, u povodu stote obljetnice Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku).
- Ista, Biblioteka Arheološkog muzeja u Splitu (Katalog izložbe 100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku, Split, 1979).
- Ista, Rad Grge Novaka u Arheološkom muzeju u Splitu, Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split, 1979.
- I. BABIĆ, Vrijedna knjiga, Osrvt uz knjigu »Prilozi istraživanju starohrvatske arhitekture«, Čovjek i prostor, 5, Zagreb, 1979.
- Isti, Evropski domeni znanstvenog rada, Uz izložbu 100 god. VAHD, Slobodna Dalmacija, 4. XII 1979.
- B. BARIŠIĆ, Vremeplov u tri dimenzije (anketa, Stara ili nova fontana), Nedjeljna Dalmacija, 23. XII 1979.
- Isti, Javljam se za riječ, Grad pretvoren u skelu, Slobodna Dalmacija, 9. VIII 1979.
- F. BARAS, »Istra i Dalmacija — 1782«, Akvareli stari dva stoljeća, Slobodna Dalmacija, 3. XI 1979 (prikaz reprezentativnog albuma s reprodukcijama dosad nepoznatih akvarela francuskog slikara L. F. Cassasa).
- G. BENIĆ, Iz rada Historijskog arhiva u Splitu, Kako sačuvati značajnu povijesnu gradu, Slobodna Dalmacija, 9. III 1979.
- Ista, Društvo prijatelja kulturne baštine — Split, Voljeti, znati, čuvati! (Kroz sve pore društvenog života i javnog mnjenja ovo društvo nastoji pridonjeti zaštiti i očuvanju mnogobrojnih oblika kulturne baštine splitskog područja), Slobodna Dalmacija, 21. VI 1979.
- Ista, Putokazi za uspješniji rad (akcija na uređenju Solina za solinske ljetne priredbe), Slobodna Dalmacija, 29. VI 1979.
- Ista, Dekorativna posebnost ambijenta (izrada vitraža na zgradi Etnografskog muzeja u Splitu), Slobodna Dalmacija, 7. V 1979.
- Ista, Muzejska djelatnost, Muzej grada Splita, Provizorij četvrt stoljeća, Slobodna Dalmacija, 5. IV 1979.
- Ista, Velika radna akcija splitske mladosti, Vraćanje života u Salonu, Slobodna Dalmacija, 28. III 1979.
- Ista, Brigada na iskopinama, Slobodna Dalmacija, 26. III 1979.
- Ista, Mladi na solinskim iskopinama, Slobodna Dalmacija, 23. III 1979.
- Sl. BJELAJAC, Socijalne karakteristike splitske povijesne jezgre, Arhitektura 166—167, 1978 (Zagreb 1979).
- M. BOŽIĆ, Salon Galić? Zašto ne!, Nedjeljna Dalmacija, 8. IV 1979.
- Isti, Gusari brži od arheologa, (izjava dra N. Cambija u povodu odluke RSIZ-a u oblasti kulture o nedodjeljivanju novčanih sredstava za podmorska arheološka istraživanja), Nedjeljna Dalmacija, 10. VI 1979.
- Isti, Što se to gradi pokraj Grgura Ninskog? Atelje u zvoniku, Nedjeljna Dalmacija, 6. V 1979.
- Isti, Jubilej zaborava E. Vidovića (2), Svi su »za«!, Što se čeka? (Izjave: ing. Vj. Vidaka, predsjednika S. O. Split, akademika dra C. Fiskovića, dra K. Prijatelja i dra R. Vidovića, slikareva unuka) Nedjeljna Dalmacija, 14. I 1979.
- Isti, Dioklecijanovi unuci »umivaju« Palaču, Vraćanje »duše« gradskoj jezgri (razgovor s drom J. Marasovićem), Nedjeljna Dalmacija, 11. III 1979.
- N. CAMBI — Ž. RAPANIC, Ara Lucija Graniča Proklina (pronađena u predjelu Smrdečac u splitskom polju 1952, 1958. i 1967. god.), Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split 1979.

- J. ČELAN, Splitski teatar u »fazi kozmetike«, Udarništvo graditelja i restauratora, Mlada spremna za slavlje.
- A. DUPLANČIĆ, Iz prošlosti crkve Gospe od Poišana, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- J. FIAMENGO, 100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku (u povodu izložbe), Slobodna Dalmacija, 21. XI 1979.
- Isti, Arheolozi »gosti« Dioklecijana, Slobodna Dalmacija, 20. XI 1979.
- Isti, Slovo o Saloni, Znanstveni skup u povodu 100. godišnjice VAHD, Slobodna Dalmacija, 21. XI 1979.
- Isti, O propasti Salone, U Splitu završen znanstveni skup u povodu stote obljetnice VAHD, Slobodna Dalmacija, 22. XI 1979.
- Isti, 100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku, Danas se u prostorijama foto-kluba »Split« otvara izložba, Slobodna Dalmacija, 19. XI 1979.
- Isti, Radovi na obnovi i proširenju zgrade HNK u Splitu, Teatar treba i dovršiti, Slobodna Dalmacija, 19. X 1979.
- Isti, Staro u sjaju novoga, Susret s restauratorima M. Usenikom i B. Kelčecem, nakon završetka rastauratorskih radova u zgradi splitskog HNK, Slobodna Dalmacija, 16. IX 1979.
- Isti, Teatar koji smo čekali, Razgovor s arh. prof. B. Rašicom, glavnim projektantom obnove zgrade HNK, Slobodna Dalmacija, 11. IX 1979.
- Isti, I to se, na žalost, događa, Tragovi vandala (uništenje stupova na Tusculumu u Solinu, Slobodna Dalmacija, 22. II 1979.
- Isti, Uz 25. godišnjicu Restauratorske radionice Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Splitu, Plodna djelatnost Restauratorske radionice, Slobodna Dalmacija, 31. I 1979.
- Isti, Grb Splita ponovno na zgradi Kazališta, Slobodna Dalmacija, 19. V 1979.
- Isti, Dokle je doprila obnova zgrade HNK?, Zgrada teatra do MIS-a!, Slobodna Dalmacija, 5. V 1979.
- Isti, U Splitu počeo znanstveni skup u povodu 100. obljetnice VAHD, Značajan jubilej naše arheologije, Slobodna Dalmacija, 20. IX 1979.
- Isti, Nakon znanstvenog skupa u povodu 100. obljetnice VAHD, Časopis kao ogledalo arheologije, Slobodna Dalmacija, 23. XI 1979.
- C. FISKOVICIĆ, Da li obnoviti splitsku fontanu, Nedjeljna Dalmacija, 9. XII 1979.
- Isti, Je li na splitskoj obali bila ranokršćanska crkva, Krstionica?, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- A. GANZA, To nije tabu-tema! (anketa, Stara ili nova fontana), Nedjeljna Dalmacija, 23. XII 1979.
- Z. G., U Varošu, »divlja« dvokatnica, Slobodna Dalmacija, 30. VIII 1979.
- Isti, Nakon asfaltiranja trga pred Kazalištem, Projekt konačnog uređenja, Slobodna Dalmacija, 4. IX 1979.
- Isti, Rješavanje »muzejskih problema«, O uređenju i proširenju Muzeja grada Splita pobrinut će se i Koordinacioni odbor za revitalizaciju stare gradske jezgre, Slobodna Dalmacija, 19. XI 1979.
- Isti, Radovi čekaju (radovi na sjever. zap. Kuli Dioklecijanove palače), Slobodna Dalmacija, 5. XI 1979.
- F. GOTOVAC, Obnova splitske kazališne zgrade, Teatar je mrtav, živio teatar, Nedjeljna Dalmacija, 28. X 1979.
- Isti, Bedem ili bedemčić (u povodu obnove srednjovjekovnog bedema uz Arnirov zvonik), Nedjeljna Dalmacija, 27. V 1979.
- Isti, Robna kućica, Da li je u splitskoj povijesnoj jezgri zabranjen pristup suvremenom arhitektonskom izrazu (u povodu izgradnje Jugoplastikine robne kuće u Zadarskoj ulici), Nedjeljna Dalmacija, 15. IV 1979.
- Isti, S vodom u slavu vode (anketa, Stara ili nova fontana), Nedjeljna Dalmacija, 23. XII 1979.
- I. GLAVINA, Nakon udarničkog rada Solinjana, Gradina postaje pozornica, Slobodna Dalmacija, 25. VI 1979.
- M. IVANIŠEVIĆ, Antun Grgin, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- D. KEĆKEMET, Stara dalmatinska slikovnica (objavljuje niz starih fotografija iz kraja prošlog i početka ovog stoljeća na kojima su prikazani splitski ambijenti, trgovi i neki značajniji spomenici), Nedjeljna Dalmacija, 19. VIII, 26. VIII, 23. IX, 16. IX, 9. IX, 1979.

- Isti, Ratna slikovnica Dalmacije (objavljuje niz fotografija uz komentar, o rušenju pojedinih gradskih predjela Splita za vrijeme prošlog rata), Nedjeljna Dalmacija, 11. XI, 28. X, 4. XI, 1979.
- Isti, Povoljnije rješenje, Obnoviti fontanu (anketa, Stara ili nova fontana), Nedjeljna Dalmacija, 23. XII 1979.
- Isti, Splitski teatar nakon obnove, Očuvanje stilskog ambijenta, Slobodna Dalmacija, 8. XII 1979.
- Isti, Grga Novak, povjesničar Dalmacije i povjesničar Splita, 2. IV 1888—9. IX 1978, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- Isti, Splitska fontana, (U povodu privremene rekonstrukcije takozvane »Monumentalne fontane« na obali u Splitu radi snimanja nekih kadrova televizijske serije »Velo mesto«, Nedjeljna Dalmacija, 25. XI 1979.
- Isti, Urbanističke vrijednosti splitske Rive, Slobodna Dalmacija, 3. III 1979.
- Isti, Stara dalmatinska slikovnica (objavljuje maštvite grafike J. W. Baura i M. Knesela, grafike s panorama Splita od L. Cassasa i J. Lavalleea, tvrdavu Kamen od V. Coronelliija i klišku tvrdavu od J. Santinija), Nedjeljna Dalmacija, 2. IX 1979.
- Isti, Vile-kulturna baština, Nedjeljna Dalmacija, 25. III 1979.
- Isti, Likovne izložbe u povodu Mediteranskih igara u Splitu, Čovjek i prostor, 10, Zagreb 1979.
- Isti, Opis Splita u prigodi posjeta Franje I 1818, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- B. KIRIGIN, Novija i neobjavljena istraživanja u Dalmaciji, Slobodna Dalmacija, 18. IV 1979.
- Isti, Inicijative, Salona kreće u život, Slobodna Dalmacija, 15. II 1979.
- Isti, Quo vadis arheologijo u Hrvatskoj?, OKO, 6—20. IX 1979.
- B. KIRIGIN — E. MARIN, Sport i kultura starog Mediterana, Rvači iz Salone, Slobodna Dalmacija, 16. IX 1979.
- B. KIRIGIN — E. MARIN, Događanja u muzeju, Informatica museologica 2—3, Zagreb 1979, Prilog novom shvaćanju, uloge i svrhe muzeja.
- N. KLAIĆ, Način na koji je nastajalo djelo Historia Salonitana Maior, Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split, 1979.
- V. KOŠČAK, Monografija o Kaštel-Sućurcu, Čovjek i prostor, 12, Zagreb 1979.
- I. K., Umivanje Salone (radne akcije splitskih omladinaca na uređenju solinskih iskopina), Slobodna Dalmacija, 16. IV 1979.
- J. KAŠTELAN, Beseda o Splitu, Gradove koje volimo stvaramo sami (Tekst iz monografije Splita), Nedjeljna Dalmacija, 16. IX 1979.
- V. LIPOVAC, Fontana našeg vremena (anketa, Stara ili nova fontana), Nedjeljna Dalmacija, 23. XII 1979.
- J. L(uetić), Na Mihovilovo širini, Arheološka istraživanja, Slobodna Dalmacija, Slobodna Dalmacija, 27. III, 4. IV, 11. IV, 19. VI, 7. IX 1979.
- Ista, Nakon preseljenja rodilišta, Seli li i spomenik »Majka i dijete«, Slobodna Dalmacija, 31. V 1979.
- Ista, Nakon otkrivanja lože na kući Ciprijanis na Pjaci, Novi detalji starog trga, Slobodna Dalmacija, 8. IX 1979.
- Ista, Upitnik nad Rivom (4), Što danas uradimo sutra ne rušimo!, Slobodna Dalmacija, 3. II 1979.
- Ista, Upitnik nad Rivom (2), Zašto nije bilo natječaja?, Slobodna Dalmacija, 24. I 1979.
- Ista, U toku radova na obnavljanju kavane »Luxor« na Peristilu, Otkriveni ostaci Venerina hrama, Slobodna Dalmacija, 12. I 1979.
- Ista, Prilikom obnove kavane »Luxor«, Otkopana kripta Venerina hrama, Slobodna Dalmacija, 23. I 1979.
- Ista, Obnova zgrade HNK, »Lavčević« punom parom, Slobodna Dalmacija, 7. II 1979.
- Ista, Iza zida »Naprijedove« kancelarije na Pjaci, Otkriven zanimljiv arheološki nalaz, Slobodna Dalmacija, 23. II 1979.
- Ista, Upitnik nad Rivom (3), Izbjеći rješenje na prečac (izjave J. Marasovića, predstavnika Urbanističkog zavoda Dalmacije i B. Barišića, direktora Zavoda za zaštitu spomenika kulture u Splitu, Slobodna Dalmacija, 26. I 1979).
- Ista, Prilikom radova u kavani »Luxor«, Nađena kamena lavlja šapa, Slobodna Dalmacija, 5. III 1979.
- Ista, U Solinu, Arheološka istraživanja (sondažna arheološka istraživanja vrše se na mjestu gdje bi trebalo graditi robnu kuću, poštu i poslovnu zgradu »Dalmacijacementa«, Slobodna Dalmacija, 21. II 1979.

- Ista, Na arheološkom lokalitetu u Solinu, Manjak radnika usporava istraživanja, Slobodna Dalmacija, 13. V 1979.
- Ista, »Simbioze« crkve i plastenika (Unatoč brojnim intervencijama Zavoda za zaštitu spomenika, plastenik uz crkvicu Gospe od Žnjana, zaštićeni spomenik kulture, i dalje stoji tamo gdje mu nije mjesto), Slobodna Dalmacija, 20. VI 1979.
- Ista, »Simon Boccanegra« na Peristilu, Slobodna Dalmacija, 2. VIII 1979.
- Ista, Povijesna jezgra Splita, svjetska kulturna baština, Slobodna Dalmacija, 16. VIII 1979.
- Ista, U »Naprijedovim« prostorijama, Otkriveno devet romaničkih stupova, Slobodna Dalmacija, 29. III 1979.
- Ista, Zaboravljeni zvonik, Iako je zvonik kod spomenika Grgura Ninskog zaštićen, nitko, čini se, nema sluha za njegovu sudbinu, Slobodna Dalmacija, 12. IV 1979.
- Ista, Kad sfinga »odšeta«, Slobodna Dalmacija, 30. V 1979.
- Ista, U Solinu, Nastavljena arheološka istraživanja, Slobodna Dalmacija, 21. III 1979.
- Ista, Iskopom jama za grobnice oštećen arheološki lokalitet u Muću, Briga ih za arheologiju, Slobodna Dalmacija, 15. III 1979.
- Ista, U kavani »Luxor«, Novi detalji Venerina hrama, Slobodna Dalmacija, 13. II 1979.
- E. MARIN, Riječ uz izložbu 100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku, 100 godina Vjesnika za arheologiju i historiju dalmatinsku, Izložba Arheološkog muzeja u Splitu, Katalog izložbe, Split 1979.
- Isti, Amfiteatar u Solinu — najstariji splitski stadion, Slobodna Dalmacija, 13. X 1979.
- Isti, Salona, Latina et Graeca, 14, Zagreb 1979 (1980).
- M. MARASOVIĆ, Naši stari toponiimi i potreba njihove zaštite, Slobodna Dalmacija, 27. I 1979.
- J. MATOŠIĆ, Kako zaštiti Salonu, Slobodna Dalmacija (Delegatska tribina), br. 79, 29. V 1979.
- D. M(artić), Obnova HNK, Radovi odmiču, Slobodna Dalmacija, 12. IV 1979.
- Isti, Kazalište će biti završeno na vrijeme, Slobodna Dalmacija, 18. I 1979.
- Isti, SIZ za revitalizaciju stare gradske jezgre, Slobodna Dalmacija, 17. I 1979.
- Isti, Na Mihovilovo širini, Nastavljena arheološka istraživanja, Slobodna Dalmacija, 12. XI 1979.
- V. MIRKOVIĆ, Spomen-fontana opet na Rivi?, Vjesnik, 25. XI 1979.
- Isti, Zaštita kulturnog nasljeđa, U zatvor zbog oltara (Općinski sud u Splitu uvjetno osudio upravitelja samostana u Poljudu zbog nedozvoljenog uklanjanja (baroknih oltara u crkvi, čime se ogriješio o zakonsku zaštitu toga spomenika naše baštine), Nedjeljna Dalmacija, 11. III 1979.
- Isti, Fontana splitskih želja (intervju: Ante Ganza, Tomislav Srhoj, Milan Ivanišević, Miljenko Smoje), Start, br. 285, Zagreb, 26. XII 1979.
- Isti, Otkrivamo nepoznato, Romanički nalaz u Splitu, Vjesnik, 9. III 1979.
- Z. MARIĆ, SOS za Salonu (1), Oslobođenje, Sarajevo 27. I 1979.
- Isti, SOS za Salonu (2), Oslobođenje, Sarajevo 3. II 1979.
- E. MRGAN, Novac dalmatinskih gradova (4), »Spalatini« u smeću, Nedjeljna Dalmacija, 2. IX 1979 (opisuje splitske srednjovjekovne novce).
- Isti, Dalmatinski gradovi na numizmatičkim zbirkama (1), Od cara Trajana do MIS-a, Nedjeljna Dalmacija, 23. IX 1979.
- D. MARASOVIĆ — J. MARASOVIĆ — T. MARASOVIĆ, Aktualni problemi i istaknuta u uređenju povijesne jezgre Splita, Arhitektura 166—617/1978, Zagreb 1979.
- I. MLIVONČIĆ, Znanstveni skup i proslava, U Splitu od 19.—21. studenog »Disputationes Salonitanae«, Slobodna Dalmacija, 15. XI 1979.
- Isti, Muzej narodne revolucije u Splitu, Više od muzeja... (izjave Paška Ninčevića, predsjednika Fonda za razvijanje i njegovanje revolucionarnih tradicija i Vjeka Omašića, rukovodioca Muzeja narodne revolucije u Splitu), Nedjeljna Dalmacija, 11. III 1979.
- Isti, Prožimanje kultura i očuvanje vlastitosti svakog naroda (razgovor s akademikom dr. C. Fiskovićem), Slobodna Dalmacija, 29. IX 1979.
- I. NIKOLAJEVIĆ, »Salona christiana« u VI i VII st., Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split, 1979.
- F. OREB, Retrospektiva bibliografija »Vijesti muzeala i konzervatora Hrvatske«, I/1952—XXV/1976 (podaci o objavljenim radovima splitskih autora), Slobodna Dalmacija, 14. II 1979.
- Isti, Staro pučko predgrađe Dobri u Splitu, Kulturna baština 9—10, Split 1979.

- Isti, Kulturna baština 9—10, Slobodna Dalmacija, 5. XII 1979.
- Isti, Dan zaštite spomenika kulture, Slobodna Dalmacija, 20. II 1979.
- Isti, Starokršćanska bazilika u Grohotama na Šolti, Reviziona arheološka istraživanja, Slobodna Dalmacija, 19. VII 1979.
- Isti, Značajan rad, Prikazi solinskih mučenika Dujma i Staša u likovnoj umjetnosti, Slobodna Dalmacija, 24. VIII 1979.
- Isti, Novi arheološki nalazi u crkvici Gospe od Špinuta u Splitu, Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split, 1979.
- I. OSTOJIĆ, Još o čitanju natpisa na sarkofagu splitskog nadbiskupa Ivana, Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split 1979.
- M. PERA, Prilog problemu naziva grada Splita, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- S. PIPLOVIĆ, Arhitektura 166—167/78, Slobodna Dalmacija, 21. XI 1979 (osrvt na ovaj broj, koji je posvećen obnovi gradskih središta, među kojima je i Split).
- Isti, U žarištu, Razgovori u uskom krugu, Za cijelovitu zaštitu kulturnog nasljeđa Splita, Nedjeljna Dalmacija, 4. II 1979.
- Isti, Baština, Draži stare knjige, Slobodna Dalmacija, 4. VII 1979.
- Isti, Kulturna baština, Omladinska iskra, br. 7 prosinac 1979.
- Isti, Mjernici iz roda Kurir, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- B. PAVLOVIĆ, Stare splitske razglednice, Čovjek i prostor, 11, Zagreb 1979.
- R. PELEŠ, Fragmentarni izvještaj iz Splita, Od Dioklecijana do MIS-a (o akcijama na uređenju grada pred MIS), »OKO«, 8—22. III 1979.
- Z. P., Dovršit će se Muzej revolucije, Slobodna Dalmacija, 17. II 1979.
- Isti, Odgodeno dovršenje Muzeja revolucije, Slobodna Dalmacija, 28. VI 1979.
- Isti, Muzej revolucije blizu završetka, Slobodna Dalmacija, 12. IV 1979.
- T. P., Starohrvatska arhitektura, osrvt uz knjigu »Prilozi istraživanju starohrvatske arhitekture, Čovjek i prostor, 4, Zagreb 1979.
- Z. PALČIĆ, Narodni nakit Dalmacije, osrvt uz izložbu u Etnografskom muzeju u Splitu, Čovjek i prostor, 10, Zagreb 1979.
- Ž. RAPANIĆ, Časopis bogate arheološke tradicije, Slobodna Dalmacija, 22. XII 1979.
- A. SAPUNAR, Povijest plinske rasyvjete i oživljavanje plinskih svjetiljki električnom energijom, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- M. SMOJE, Boluje li Split od hidrofobije? (Anketa, Stara ili nova fontana), Nedjeljna Dalmacija, 23. XII 1979.
- D. SKANSI, Kakav je grad Split, Šarmi i paradoksi grada u razvoju (izjave dra D. Jelovine, direktora Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika, dra D. Kečkemeta, povjesničara umjetnosti, J. Rošina, predsjednika Urbanističkog društva, mr P. Filipića, znanstvenog asistenta na Ekonomskom fakultetu), Slobodna Dalmacija, 17. III 1979.
- Ista, Splitska Riva sutra, Riva između tradicije i suvremenosti (izjave: J. Marasovića, D. Kečkemeta, M. Marojević, B. Kalodere, D. Grgurevića, J. Rošina, S. Cecića, S. Piplovića), Slobodna Dalmacija, 31. III 1979.
- P. SELEM, Nekoliko zapažanja o difuziji egipatskih kultova po rimske provincije Dalmaciji, Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split 1979 (obrađuju stauete iz Arheološkog muzeja u Splitu).
- G. SLADOLJEV, Ante Ivanišević, Kulturna baština 9—10, Split 1979.
- J. ŠMIT, Dalmacija u programu kulturnog razvoja Hrvatske, Prednost zaštiti spomenika (predviđeni zaštitni radovi na području djelovanja Zavoda za zaštitu spomenika kulture — Split), Slobodna Dalmacija, 5. IV 1979.
- Z. T., Split — svjetska kulturna baština, Borba, 17. VIII 1979.
- Z. ŽIVKOVIĆ, Zaštitni radovi na spomeničkim objektima arhitekture koje je financirao RSIZ u oblasti kulture u toku 1978 (područje djelatnosti splitskog Zavoda za zaštitu spomenika), Čovjek i prostor, 11, Zagreb 1979.
- M. ZANINOVIC, Imena po porijeklu (obrađuje natpise iz antičke provincije Dalmacije, većinom iz Salone), Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku, LXXII—LXXIII, Split 1979.
- Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Vodič (autori teksta: V. Delonga, M. Dragičević, N. Jakšić, D. Jelovina, M. Zekan), Split 1979.
- VIII mediteranske igre, Split 1979. Iz arheološkog muzeja (katalog izložbe iz spomeničkog fonda Arheološkog muzeja u Splitu, priređene u hotelu »Lav« u Splitu, u povodu održavanja VIII mediteranskih igara u Splitu, autori teksta: N. Cambi, Ž. Rapanić), Split 1979.
- U povodu 100-godišnjice postojanja, Predsjednik Tito odlikovao Hrvatsko arheološko društvo (sjedište u Splitu), Slobodna Dalmacija, 13. VI 1979.

- Upitnik nad Rivom, Od šentada i česme do srdela (izjave: V. Lipovac, H. Karanović, M. Čović, G. Stanojević, V. Jurčević), Slobodna Dalmacija, 10. II 1979.
 Urbanističko društvo općine Split, Upitnik nad Rivom, Što činiti kad odu auti?, Slobodna Dalmacija, 1 III 1979.
 Jubilej zaborava E. Vidovića (3), Galerija dogodine? (izjava: N. Bezić-Božanić), Nedjeljna Dalmacija, 21. I 1979.
 Otkupimo slike! Jubilej zaborava E. Vidovića (4), Izjava Društva prijatelja kulturne baštine Splita, Nedjeljna Dalmacija, 28. I 1979.
 R. VIDOVIC, Stručno o splitskoj kulturnoj baštini, Slobodna Dalmacija, 13. X 1979.
 T. MARASOVIĆ — S. SEKULIĆ-GVOZDANOVIĆ — V. GVOZDANOVIĆ —
 — A. MOHOROVIĆIĆ, Prilozi istraživanju starohrvatske arhitekture, Split 1978 (1979).
 J. BUERGER — M. R. DEMAINE — C. SMITH, Diocletians palace, Volume III Split, 1979.
 Š. VLASANOVIĆ, Muzej — čuvar vojno pomorske tradicije i baštine, Kulturna baština 9—10, Split 1979.

Franko Oreš



„DALMASTROJ” — SPLIT

TVORNICA ALATNIH STROJEVA I OPREME

OOUR-i:
 HLADNA
 PRERADA
 ČELIKA,
 METALNE
 OPREME
 I KONSTRUKCIJE,
 POCINČAVANJE
 I LJEVANJE,
 TVORNICA
 ALATNIH
 STROJEVA,
 TE RADNA
 ZAJEDNICA

Stinice 12

tel: 524-366