Splitski znanstveni, javni i kulturni radnici su u 1981. objavili veći broj rasprava i članaka u raznim stručnim edicijama, časopisima, dnevnim i tjednim listovima s tematikom iz kulturne prošlosti Splita i njegova užeg gravitacionog područja. U većini slučajeva su ti radovi, pogotovo oni u publikacijama koje se tiskaju izvan Splita u drugim gradovima naše zemlje, ili pak u inozemstvu, nepristupačn i široj javnosti i svima onima koji se zanimaju za prošlost ovog kraja.


G. BENIĆ, Izložba starog oružja, Bogatstvo oblika i ornamenata (obilježavanje 70-obljetnice Etnografskog muzeja u Splitu), Slobodna Dalmacija 14. III 1981.

Galerija Meštrović u Splitu, Vrijedni crteži i nacrti, Slobodna Dalmacija 10. XI 1981.


Tirizam i kultura (uključivanje splitskih muzeja i galerija u turističku propagandu), Slobodna Dalmacija 12. V 1981.


Nekoliko podataka o tektinom i kožarskom obrtu u XIII i XIV st. u Splitu, Kulturna baština 11—12, Split 1981.


Jupiter Amon na dva spomenika iz Arheološkog muzeja u Splitu, Gunjačin zbornik, Zagreb 1980.

Naknadna razmišljanja o dva staklena privjeska u Arheološkom muzeju u Splitu, Fiskovićev zbornik I.
— Frane Bulić — utemeljitelj Hrvatskog društva za istraživanje domaćeg povijesti u Splitu — Bihać, Arheološka istraživanja u Zagrebu i okolici, Znanstveni skup o 100. obljetnici društva, Zagreb 1981.


Z. DEMORI STANČIĆ, U povodu izložbe »Vicko Andrić, arhitekt i konzervator 1783—1866«, Sam protiv svih, Nedjeljna Dalmacija 26. IV 1981.


M. I. ČAGALJ, Matrihula bratovštine sv. Sakramenta u župi Klis, Fiskovićev zbornik II.

Z. CRNKOVIC PALČIĆ, Izložba »Staro balkansko oružje« u Etnografskom muzeju u Splitu, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, god. XXX, br. 1—2, Zagreb 1981.


D. DIANA, Prilog arhitekturi XIX st. u Splitu, Fiskovićev zbornik I.

D. DOMANČIĆ, Izvornost domaćih majstora (promocija Fiskovićevo zbornika), Slobodna Dalmacija, 18. IV 1981.

I. FERENCA, Reagiranja, Bilo je i većih heroja (o brodu Bakar), Slobodna Dalmacija 19. III 1981.

C. FISKOVIC, Obradovaše me znanstveni doprinosi, (u povodu izložbe V. Andrića), Slobodna Dalmacija 18. IV 1981.


— Meštrović »ispod pečata«, U splitskoj Galeriji Meštrović otpečaćeni dosad neizlagani radovi velikog majstora, Nedjeljna Dalmacija 15. XI 1981.

S. G. (vozdanović), Nema kraja istraživanju u arhitekturi (Sažetak Giancarla de Carla na završnom sastanku međunarodnog laboratorija za arhitekturu i urbano planiranje, Split 1981, Sovjek i prostore (ČIP) br. 6, Zagreb lipanj 1981, T. Marcović govor o Diokećijanovoj palači)


M. IVANJSEVIĆ, Andrija Aleši u Splitu 1448, Kulturna baština 11—12, 1981.


J. JAKIC-CESTARIĆ, O donorima crkve sv. Nikole u Velom varošu u Splitu i o crkvmama toga svecu u splitskim izvorima XI i XII st., Fiskovićev zbornik I.


— Splitska utvrda Kamen, Fiskovićevo zbornik II.

Protuzakonita zabrana liječničkog djelovanja Salamon Thobija u mletačkom Splitu, Građa i prilozi za povijest Dalmacije, sv. 10.


Srednji vijek u sjeni nebodera (Sv. Trojica na Poljudu), Vjesnik 7. IV 1981.


Boje Mediterana (Retrospektivna izložba A. Kaštelančića), Vjesnik 22. IX 1981.


Srednjovjekovni Split (izložba fotografija Z. Buljevića u podrumima Dioklecijanove palače u Splitu), Vjesnik 5. VIII 1981.

Plan i vedute Splita iz početka XVIII s., Kulturna baština 11—12.

Ilustracije budimpeštanskog kodeksa Arhidakona Tome, Gunjačin zbornik, Zagreb 1980.


S. JURIŠIĆ, Splitsko kazalište od 1893—1941, Kulturna baština 11—12.


Merkur boćice iz Arheološkog muzeja u Splitu, VAHD, LXXIV, Split 1930.

J. Luetič, Udar na spomenik (razbijena ograđa na Prokurativi), Slobodna Dalmacija 1.


B. LUČIĆ, Radovi RHZ u Dalmaciji 1968—1978, Fiskovićev zbornik I.


R. M(arasović), U upotrebi poslije 17. stoljeća (istraživanja sistema Dioklecijanove kanalizacije u Dioklecijanovoj palači), Slobodna Dalmacija 13. XI 1981.


Divlja gradnja u napadu, a obrane nema, Baština bez zaštite (divlja izgradnja uz Dioklecijanova vodovod), Slobodna Dalmacija 2. XII 1981.


Na dalmatinske festivale uđirili, splitski konzervatori i dubrovački biskup, Slobodna Dalmacija 22. VIII 1981.

In memoriam akademiku dru Stjepanu Gunjačić, Neizbrisivi trag stvaralačke ličnosti, Slobodna Dalmacija 9. XII 1981.

F. OREB, Kulturna baština 11—12, Slobodna Dalmacija 17. IX 1981.

Uz dan zaštite spomenika kulture, Vrijednosti spomeničke baštine, Slobodna Dalmacija 20. II 1981.


B. O(reb), Kad teatar »okupira« kulturnu baštinu, Slobodna Dalmacija 16. XI 1981.


T. P(erić) — I. M(livončić), Na mjesnom groblju u Sinju, Sahranjen dr Stjepan Gunjača, Slobodna Dalmacija 9. XII 1981.


I. PERIĆ, Posljednje godine života i aktivnosti Gaje Bulata, Fiskovićev zbornik II.


A. PASINOVIC, Kritički za grad na čovjeka, Uz knjigu »Grad na čovjeka« Duška Kečkemeta, ČIP br. 7—8, Zagreb, srpanj—kolovoz 1981.

S. PIPLOVIĆ, 100. obljetnica splitskog vodovoda, Kulturna baština 11—12.
— 70 godina Država za zaštitu kulturne baštine Splita, Kulturna baština 11—12, Split 1981.
— Zvonimir Buljević, Izložba fotografija, podrumi Dioklecijanova palače u Splitu, »Čovjek i prostor«, srpanj—kolovoz 1981.
— Arhitekt Vicko Andrić (1793—1866), Izložba u Muzeju narodne revolucije, Split, »Čovjek i prostor«, travanj 1981.
— Povjerenstvo Dioklecijanova palače, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, br. 4, Zagreb 1980.
— Oko obnove splitskog kazališta, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, br. 3, Zagreb 1980.
— Arhiv Ejnara Diggvea u Splitu, Građa i prilozi za povijest Dalmacije, sv. 10, Split 1990.
— Pregradnja u »velikim termáma« u Saloni, VAHD, LXXIV, 1980.


— »Sukob«, željezničkih šina i Dioklecijanova vodovoda (1), Slobodna Dalmacija 1. IV 1981.

Ž. RAPANIĆ, Majstor sinteze (uz desetu godišnjicu smrti konzervatora i povjesničara umjetnosti Ljube Karamana), Slobodna Dalmacija 25. IV 1981.
— Prilog proučavanju kontinuiteta naseljenosti u salonitanskom aperoru u ranom srednjem vijeku, VAHD, LXIV, 1980.

160. obljetnica Arheološkog muzeja u Splitu, Kulturna baština 11—12.


—— Suradnja učenika škole »Bruno Ivanović« i Zavoda za zaštitu spomenika kulture, Akcija za primjer (Arnirova kapela), Slobodna Dalmacija 27. II 1981.
—— U Dioklecijanovim podrumima pukla kanalizaciona cijev, Voda nadire sa svih strana, Slobodna Dalmacija 7. IV 1981.
—— Baština bez baštinika (problem dotrajale kanalizacione i vodovodne mreže u podrumima Dioklecijanove palače), Slobodna Dalmacija 10. IV 1981.
—— Bazilika pod škaram (u samom središtu grada u Ulici žrtava fašizma), Slobodna Dalmacija 16. VI 1981.


M. ŠILOVIĆ, Dva priloga povijesti Dalmacije, Otvaranje izložbe »Vicko Andrić, arhitekt i konzervator 1793—1866« i promocija Fiskovićeva zbornika, Slobodna Dalmacija 15. IV 1981.


A. SAPUNAR, Prva dalmatinska tvornica cementa (Gilardi-Bettiza) i njeni dekorativni proizvodi u arhitekturi Splita, Kulturna baština 11—12.


J. UGRINA, Trè minuta do smrti (I. Meštrović nije prihvatio suradnju s neprijateljem i nije dao izjavu podrške tzv. NDH kao uvjet izlaska iz tamnice, a odbio je i susret s Mussolinijem), Poruka borca 4. VII 1981.


B. V. ŽIGO, Za slavu se ne otimamo, U Drnišu, nakon jedne izjave o tamošnjim planovima s velikim kiparom I. Meštrovićem, Nedjeljna Dalmacija 29. XI 1981.
—— Društvo prijatelja kulturne baštine Splita, Reagiranja na plan uređenja predjela Sutrojice u Splitu, Ostaviti široki zeleni pojas, Slobodna Dalmacija 11. XI 1981.
—— Opori okus neštine (2), Odgovor Arheološkog muzeja u Splitu, Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, Regionalnog zavoda i Zavoda za zaštitu spomenika kulture u Splitu, Slobodna Dalmacija 5. V 1981.
—— Opori okus neštine (o prolazu željeznice kroz Dioklecijanov akvadukt), odgovor Arheološkog muzeja, Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika, Regionalnog zavoda i Zavoda za zaštitu spomenika, Slobodna Dalmacija 21. IV 1981.
—— Izvršno vijeće Sabora SRH, Bakar putuje u muzej, Slobodna Dalmacija 8. IV 1981.
—— Shadows of the past medieval Split, Photographs by Zvonimir Buljević, Institute for preservation of historical monuments twentieth anniversary exhibition, Split 1981.