

Arsen Duplančić

BIBLIOGRAFIJA O SPOMENIČKOJ BAŠTINI SPLITA
ZA 1989.

UDK 016:7.025 (497.13 Split)
Stručni članak
Primljeno 24. X. 1990.

Arsen Duplančić
Arheološki muzej
58000 SPLIT, YU
Zrinsko-Frankopanska 25

Popis skraćenica

Biagio di Giorgio	Biagio di Giorgio da Traù 1375 c. - 1450. Mujejsko-galerijski centar. Zagreb. (Katalog izložbe)
(Cent) 100 sites histor.	(Cent) 100 sites historiques d'interet commun mediterraneen. Premiere rencontre internationale des responsables des sites historiques d'interet commun mediterraneen. Atelier du patrimoine. Marseille.
Dioclet. Palace V.	Diocletian's Palace. American-Yugoslav Joint Excavations V. University of Minnesota (and) Urbanistički zavod Dalmacije - Split. Minneapolis.
Kult. bašt.	Kulturna baština. Split.
Mogućnosti	Mogućnosti. Split.
Nedj. Dalm.	Nedjeljna Dalmacija. (Tjednik.) Split.
Pril. povij. umj. Dalm.	Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji. Split.
Slob. Dalm.	Slobodna Dalmacija. (Novina.) Split.
Vij. muz. konz. Hrv.	Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske. Zagreb.

Babić, Ivo. Urbana poetika Splita u Dioklecijanovoj palači. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 51-64.

Baras, Frano. Splitske vinjete s kraja 1889. godine. Slob. Dalm., 24-31. XII. 1989. - 1-2. I. 1990, str. 8, 10, 8, 8, 8, 8, 8.

Sadržaj: 1. "Najnapredniji grad posestrime Dalmacije". 2. Puna luka bačava. 3. Drame, dvorane i kavane. 4. Izleti na Biševo, do Trogira i Knina. 5. Od ribarnice do - pedikira. 6. Otkriven antički "prohod". 7. Događaji koji se pamte.

B e g o, Frane. Crkvice na sjevernoj strani srednjovjekovnog Splita. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 65-87.

B e l a m a r i č, Josip. Nota per Biagio di Giorgio da Traù. U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 34-39.

B e n i č, Gordana. Kulturna baština. Spašavanje crkve "na gori" Marjan. Slob. Dalm., 19. IV. 1989, prilog "Forum", str. 4-5 sa sl.
O crkvi sv. Nikole.

- Zbirka umjetnina u splitskom hotelu "Vila Dalmacija". (Ne)zbrinuti majstori. Slob. Dalm., 24. IX. 1989, prilog "Forum", str. 38-39 sa sl.

B (e n i č), G(ordana). Pred početak treće faze obnove Muzeja grada Splita. A sad - "Galerija Vidović"! Slob. Dalm., 14. II. 1989. str. 19 s (1) sl.

Biagio di Giorgio da Traù 1375 c. - 1450. Zagreb, Muzejsko-galerijski centar, 1989. 28 cm 130 str. sa sl. (Katalog izložbe.)

B o ž i č - B u ž a n i č i č, Danica. Izvještaj izvanrednog providura za zdravstvo Angela Dieda o prilikama u Dalmaciji za vrijeme kuge 1783-1784. godine. Rasprave i građa za povijest znanosti, Zagreb 5/1989, str. 183-201 + (1) tabla.

- Još jedan tlocrt Splita iz 1784. godine. Pril. povij. umj. Dalm., 28/1989, str. 221-227 s (1) sl.

B u š k a r i o l, Frane. Nalaz groba s nakitom kraj krstionice u Splitu. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 23-27 sa sl.

C a m b i, Nenad. Anfore romane in Dalmazia. U: Anfore romane e storia economica: un decenio di ricerche, Rome 1989, str. 311-337 sa sl.

- Pristup razmatranju skulpturalnog programa Dioklecijanove palače u Splitu. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 12-22 s (1) sl.

Č o l o v i č - S v i l i č i č, Jadranka. Okrugli stol o Dioklecijanovoj palači u okviru Protestnog tjedna za Palaču. Car, prosjaci i rentijeri. Slob. Dalm., 7. XII. 1989, str. 12 s (1) sl.

- Okrugli stol o Dioklecijanovoj palači u okviru Protestnog tjedna. Potemkinova sela ili grad s naličja. Slob. Dalm., 8. XII. 1989, str. 14 s (1) sl.

D e m o r i - S t a n i č i č, Zoraida. Catalogo (della mostra Biagio di Giorgio da Traù). U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 93-125 sa sl.

- Cronologia - vita ed opere (di Biagio di Giorgio da Traù). Estratti dai documenti d'archivio. U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 81-82.

- Fortuna Critica. Estratti da pubblicazioni sul pittore Biagio di Giorgio da Traù. U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 87-92.
- Frammenti su Biagio di Giorgio da Traù tratti da documenti d'archivio. U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 83-86.

D i a n a , Deša. Sanacijski radovi na Muzeju grada Splita. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 169-172 sa sl.

Diocletian's Palace. American-Yugoslav Joint Excavations V. Minneapolis, University of Minnesota (and) Urbanistički zavod Dalmacije - Split, 1989. 28 cm (10) + 230 str. sa sl.

D o m a n č ić , Davor. Izložba: "Inkunabule splitskih knjižnica" u zbirci franjevačkog samostana Gospe od Zdravlja. Korjeni tiskarskog umjeća. Slob. Dalm., 17. IX. 1989, prilog "Forum", str. 38 s (1) sl.

- Mostra delle opere di Biagio di Giorgio da Traù. U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 40-45.

Dragičević , Magdalena. Nošnja likova s pluteja splitske krstionice. Croatica christiana periodica, Zagreb XIII/1989, 24, str. 61-65.

D u k ić , D(amir). U objektivu. Nema mira od Svetog Arnira. Slob. Dalm., 15. XII. 1989, str. 9 s (1) sl.

O oštećenom zvoniku sv. Arnira.

D u p l a n č ić , Arsen. Katalog. U: Doba francuske uprave u Dalmaciji u svjetlu arhivske, bibliotečne i numizmatičke građe Arheološkog muzeja u Splitu, Split 1989, str. 15-93 sa sl. (Katalog izložbe.)

- Pitanje izgradnje nove katedrale u Splitu do II. svjetskog rata. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 108-137 sa sl.
- Prilog poznavanju obrane Splita u XVII i XVIII stoljeću, Vesnik Vojnog muzeja, Beograd 33/1989, str. 117-156 sa sl.

D v o r ž a k S c h r u n k , Ivančica. Dioklecijanova palača od 4. do 7. stoljeća u svjetlu keramičkih nalaza. Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, 3. ser., Zagreb XXII/1989, str. 91-105 sa sl.

- The Palace in the Light of New Ceramic Evidence. U: Dioclet. Palace V, Minneapolis 1989, str. 219-222.
- Pottery Discovered Since 1974. U: Dioclet. Palace V, Minneapolis 1989, str. 227-230.
- The Red Slip Weres. U: Dioclet. Palace V, Minneapolis 1989, str. 45-206 sa sl.

D y g g e v e , Ejnar. Izabrani spisi. Odabrali i uredili: Nenad Cambi (i) Tomislav Marasović. Split, Književni krug, 1989. 24 cm 191 str. sa sl. i port. + table. (Biblioteka znanstvenih djela, 31).

F e g e r l i e , Joan. The Coins. - Minneapolis 1989.

Vidi: Furmanik, Diana.

F i s k o v i č, Cvito. Početak radova zaštite i obnove Dioklecijanove palače u Splitu nakon Drugog svjetskog rata. *Kult. bašt.*, 14/1989, 19, str. 152-162 s (1) sl.

- Remek-djelo Jurja Dalmatinca u Kaštel-Lukšiću. *Kaštelanski zbornik, Kaštela* 2/1989, str. 53-64 s (1) sl.
O sarkofagu sv. Arnira prenesenom iz splitske crkve sv. Eufemije.

F i s k o v i č, Igor. Importanza storico artistica di Biagio di Giorgio da Traù. U: *Biagio di Giorgio*, Zagreb 1989, str. 23-33.

- Još par riječi o Kečkemetovoj knjizi. *Mogućnosti*, XXXVII/1989, 8-9, str. 912-918.
O knjizi Duška Kečkemeta "Juraj Dalmatinac i gotička arhitektura u Splitu", Split 1988.
- Riječ-dvije povodom nove Kečkemetove knjige. *Mogućnosti*, XXXVII/1989, 3-4, str. 362-379.
O knjizi Duška Kečkemeta "Juraj Dalmatinac i gotička arhitektura u Splitu", Split 1988.
- Srednjovjekovna izgradnja i identitet grada Splita. *Kult. bašt.*, 14/1989, 19, str. 28-50 sa sl.

F u r m a n i k, Diana and Joan Fagerlie. *The Coins. U: Dioclet. Palace V*, Minneapolis 1989, str. 207-218.

G a l l, Zlatko. "SOS za Dioklecijanovu palaču". "Zeleno" i crno. Nedj. Dalm., 10. XII. 1989, str. 19 s (1) sl.

G (nj i d i č), L(idija). Američki Splićani obnavljaju crkvicu svetog Nikole na Marjanu. San Pedro kod Svetog Nikole. *Slob. Dalm.*, 16. VII. 1989, str. 6 s (1) sl.

G o g a l a, Albert. Ravni i kosi krovovi Splita. - Split 1989.

Vidi: Perković, Zdeslav.

G o t o v a c, Frano. Javno izložen Provedbeni urbanistički plan splitske stare gradske jezgre. PUP bez pupka. *Slob. Dalm.*, 26. III. 1989, str. 16 sa sl.

- O projektu za dovršavanje hrama sv. Save u Splitu povodom intervjuja beogradskog profesora arhitekta Branka Pešića "Slobodnoj Dalmaciji". Hram ili bogomolja? *Slob. Dalm.*, 22. III. 1989, prilog "Forum", str. 2 sa sl.
- Provedbeni urbanistički plan splitske stare jezgre u fokusu javnog uvida. Sindrom sakatosti. *Slob. Dalm.*, 9. IV. 1989, str. 12 sa sl.
- Renovacija stare crkvice sv. Nikole na Marjanu. Rat kamena i žbuke. *Slob. Dalm.*, 26. XI. 1989, str. 18 s (1) sl.
- Sanacija jednog od splitskih mletačkih bedema. Bedemi bedemišu. *Slob. Dalm.*, 19. VIII. 1989, str. 17 s (1) sl.

Grgurević, B(orka). Novi život starog Splita. Slob. Dalm., 9, 10, 11. i 13. III. 1989, str. 8, 8, 6, 8 s (1) sl. Sadržaj: 1. Valorizacija povijesti. 2. U centru 7 hotela. 3. Ostaje Riva kakva je bila. 4. Palača dobiva novo lice.

Grgurević, Dražen. Prijedlog obnove Strossmayerovog perivoja. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 193-202 sa sl.

Inkunabule splitskih knjižnica. - Gli incunaboli delle biblioteche a Spalato. Split, Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture, 1989, 24 cm (4) str. sa sl. (Katalogizložbe.)

Ivanisević, Milan. Liturgijski opisi oltara svetog Staša u splitskoj pravoslanoj crkvi. Pril. povij. umj. Dalm., 28/1989, str. 33-50.

Izvršni odbor Društva arhitekata Splita o Provedbenom urbanističkom planu gradske jezgre. Izazov plana. Slob. Dalm., 27. III. 1989, str. 9 s (1) sl.

Jelovina, Dušan. Starohrvatsko kulturno blago. Zagreb, Mladost, 1989. 25 cm 104 str. sa sl.

Jews in Yugoslavia. Zagreb, Muzejsko-galerijski centar, 1989. 28 cm 147 str. sa sl. ((Katalozi), 17). (Katalog izložbe.)

Jurečko, Z(dravko). Nevrijeme nad Splitom. Grom oštetio zvonik. Slob. Dalm., 29. VIII. 1989, str. 28 s (1) sl.

O zvoniku sv. Arnira.

Katunarić, Branko. Ravnini kosi krovovi Splita. - Split 1989.

Vidi: Perković, Zdeslav.

Kečkemec, Duško. Budućnost prošlosti grada Splita. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 207-215 s (1) sl.

- Doživljaj spomenika, doživljaj kulturne baštine... Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 216-223 sa sl.
- Javna rasvjeta u starom dijelu Splita. Čovjek i prostor, Zagreb XXXVI/1989, 9-10 (438-439), str. 20-21 sa sl.
- Kiparstvo Andrije Krstulovića. Sistematizacija stvaralaštva 1937-1987. Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, OOUR Prirodoslovno-matematičkih znanosti i studija odgojnih područja u Splitu, Split 4/1989, str. 159-167 + 19 tabli.
- Konačnih par riječi u povodu kritike Igora Fiskovića. Mogućnosti, XXXVII/1989, 8-9, str. 919-921.
- O knjizi Duška Kečkemeta "Juraj Dalmatinac i gotička arhitektura u Splitu", Split 1988.
- Počeci fotografije u Splitu. Pionirsko razdoblje. Slob. Dalm., 10. XII. 1989, prilog "Forum", str. 38 s (1) sl.
- Riječ-dvije u povodu kritike Igora Fiskovića. Mogućnosti, XXXVII/1989, 5-6, str. 528-533.

- O knjizi Duška Kečkemeta "Juraj Dalmatinac i gotička arhitektura u Splitu", Split 1988.
- Stari splitski plakati 1891-1942. Split, Naučna biblioteka, 24 cm nepag. sa sl. (Izdanja Naučna biblioteka Split, 6). (Katalog izložbe).
 - Turistička arhitektura u jadranskom krajoliku i povijesnoj urbanoj sredini. Pomorski zbornik, Rijeka 27/1989, str. 417-443 sa sl.

K e z i č, Mario. Secesija u splitskoj arhitekturi. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 91-107 sa sl.

K i r i g i n, Branko (i) Emilio Marin. Arheološki vodič po srednjoj Dalmaciji. Split. Logos, 1989. 20 cm 256 str. sa sl. (Turistička publicistika).
Isti tekst na engleskom i njemačkom jeziku.

K u d r j a v c e v, Anatolij. Meditacije izazvane dvjema izložbama u splitskom Muzeju revolucije. Rušenje kao identitet. Slob. Dalm., 26. XI. 1989, prilog "Forum", str. 37, 40 sa sl.
O uništavanju spomeničke baštine.

L e s k u r, J(asenka). Poslije rušenja krova zvonika u Lavčevičevoj ulici. Što je sljedeće? Slob. Dalm., 30 VIII. 1989, str. 6 s (1) sl.

O zvoniku sv. Arnira.

- Zvonik sv. Arnira - jedna od niza građevina koje se mogu obrušiti. Spomenici koji prijete. Slob. Dalm., 31. VIII. 1989, str. 9.

L (e) s (k u r), J(asenka). Do kraja mjeseca. Bedem bez krova.
Slob. Dalm., 21. V. 1989, str. 7 s (1) sl.

O restauriranju bastiona Priuli.

M a r a s o v i č, Duško. Evaluation of architectural heritage - the experience of Split. - Split 1989.

Vidi: Marasović, Jerko.

M a r a s o v i č, Jerko. Research in Diocletian's Palace after 1974. U: Dioclet. Palace V, Minneapolis 1989, str. 223-226.

- Site: Split (Yugoslavie). U: (Cent) 100 sites histor., Actes, Tome 2, Marseille 1989, str. 82-83.
- Skice i bilješke uz proučavanje razvoja dvorišta u Ulici ilegalaca br. 6 u Splitu. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 88-90 sa sl.

M a r a s o v i č, Jerko and Duško Marasović. Evaluation of architectural heritage - the experience of Split. - Evaluation du patrimoine bati - experience de Split. Split, Mediterranean action plan - Priority action programme, 1989. 30 cm (6) + 26 + 17 str. + 33 sl. (PAP-5/W. 3/Doc.5). (Xeroxirano.)

M a r a s o v i č, Mirjana. Drvena stropna konstrukcija nad prvim katom Papalićeve palače u Splitu. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 173-178 sa sl.

- Les valeurs qui se dégradent. U: (Cent) 100 sites histor., Documents techniques I, Marseille 1989, str. 73-77 + (10) tabli.
O gotičkim stropovima u Splitu.

M a r a s o v ić, R(užica). Okrugli stol u okviru Protestnog tjedna za Dioklecijanovu palaču. I car bi proplakao. Slob. Dalm., 8. XII. 1989, str. 9.

M a r a s o v ić, Tomislav. Prilog datiranju fresaka iz jugoistočnog kvadranta Dioklecijanove palače. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 7-11 s (1) sl.

- Prilog kronologiji predromaničke arhitekture u Dalmaciji. Radovi Instituta za povijest umjetnosti, 12-13/1988-1989, Zagreb 1989, str. 27-40 sa sl.

M a r i n, Emilio. Arheološki vodič po srednjoj Dalmaciji. - Split 1989.
Vidi: Kirigin, Branko.

M a r o j e v ić, Maja. Povjesna jezgra-grad. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 203-206.

Mc N a l l y, Sheila. Introduction: State of Scholarship. U: Dioclet. Palace V, Minneapolis 1989, str. 1-43 sa sl.

M i g o t t i, Branko. Neka pitanja ranokršćanske hagiografije srednje Dalmacije. Arheološki radovi i rasprave, 11/1988, Zagreb 1989, str. 133-159 s (1) kartom.

M i r k o v ić, Vojko. Dalmatinska kazališta. Slob. Dalm., 3. XII. 1989, str. 18 s (1) sl.

Opširan prikaz knjige Zdeslava Perkovića "Arhitektura dalmatinskih kazališta s posebnim osvrtom na splitski teatar", Split 1989.

- Dalmatinske znamenitosti. Knjiga svjedok. Slob. Dalm., 30. IV, 1-2. V. 1989, str. 18 sa sl.

O Splitskom evanđelistaru.

- Koliko je Split star? Aspalathos ili Palača. Slob. Dalm., 30. VII. 1989, str. 44 sa sl.
- Monumenalni zaborav. Slob. Dalm., 14. VI. 1989, prilog "Forum", str. 1-2 sa sl.

O javnim spomenicima u Splitu.

- Baština: Nove, aktualne teme "sjahuju" s brončanog konja bana Josipa Jelačića. Vratite Botića "iz izgnanstva"! Slob. Dalm., 22. X. 1989, str. 20 s (1) sl.

O spomeniku Luki Botiću, Grguru Ninskому i Bajamontijevoj fontani.

- Pred protestni tjedan splitskih "zelenih" za Dioklecijanovu palaču. Naš "zid palača". Slob. Dalm., 26. XI. 1989, str. 51 sa sl.
- Židovska zajednica u Splitu. Pod sjenkom predaka. Slob. Dalm., 26. II. 1989, str. 13 sa sl.

M l i v o n č i č, Ivica. Branko Pešić, arhitekt hrama srpske pravoslavne crkve u Splitu. Sveti Sava poštuje Split! Slob. Dalm., 11. III. 1989, str. 12-13 sa sl.

- Provedbeni urbanistički plan povijesne jezgre Splita na javnom uvidu. Bogomolje spomenici. Slob. Dalm., 3. III. 1989, prilog "Forum", str. 4 s (1) sl.

M r a t i n i č - D i v e n č i č, Snježana. Putopisi i crteži francuskog slikara L. F. Cassasa, 2. Oduševljenje Splitom. "Dalmacijacement", Solin 6. XII. 1989, str. 10 sa sl.

M u l j a č i č, Slavko. Od bastiona Bernardi do Vid Morpurgove poljane. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 179-192 sa sl.

P e d e r i n, Ivan. Njemački putopisi po Dalmaciji. Split, Logos, 1989. 23 cm 329 str. (Posebna izdanja).

P e r i c a, Vjekoslav. Hram svetog Save u Splitu - graditeljstvo i vjera žrtve politike. Nedj. Dalm., 28. V, 4, 11, 18, 25. VI, 2, 9. i 16. VII. 1989, str. 25 s (1) sl, 23-24 sa sl, 27-28 s (1) sl, 27-28 s (1) sl, 27-28 s (1) sl, 27-28 s (1) sl, 23-24 s (1) sl, 27-28 s (1) sl. Sadržaj: 1. Povijest se ponavlja. 2. Bez popa nad popom. 3. Prednost Sv. Petru? 4. Ponor sve dublji. 5. "Prekid diplomatskih odnosa". 6. Monstruoze fantazije "Pravoslavlja". 7. Kosovo u Dalmaciji ?! 8. Kulise političke farse.

P e r k o v i č, Zdeslav. Arhitektura dalmatinskih kazališta s posebnim osvrtom na splitski teatar. Split, Logos, 1989. 32 cm 74 str. sa sl. + (1) prilog.

- Povijesna jezgra i grad Split. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 224-227.

P e r k o v i č, Zdeslav, Albert Gogala (i) Branko Katunarić. Ravni i kosi krovovi Splita. SIZ u oblasti stanovanja na području općine Split, 1989. 24 cm 80 str. sa sl.

P e t r i č, Perislav. Sakralna topografija u staroj gradskoj jezgri. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 272-287.

P i p l o v i č, Stanko. Aktivnosti u Splitu o graditeljskom nasljeđu. Vij. muz. konz. Hrv., XXXVIII/1989, 1-2, str. 20-21 sa sl.

- Eklekticizam i secesija u urbanističkom razvitku Splita. Peristil, Zagreb XXXII/1988-1989, 31-32, str. 97-103 sa sl.
- Otpornost povijesne jezgre Splita na katastrofe. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 141-151 sa sl.
- Povijesna jezgra Splita danas. Vij. muz. konz. Hrv., XXXVIII/1989, 1-2, str. 19-20 s (1) sl.
- Rasprava o nacrtu PUP-a. Baština, Split I/1989, 1, str 1.
- Što predlaže PUP povijesne jezgre Splita. Slob. Dalm., 6. i 7. IV. 1989, str. 21 s (1) sl, 25 s (1) sl. Sadržaj: 1. Pretjerana rušenja. 2. Čuvati noviju arhitekturu.

- Uvod. Povjesnajezgra Splita, problemi istraživanja, uređenja i korištenja. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 1-6.

P o p o v i č, Vladislav. Les Evangiles de Split. Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France, 1987, Paris 1989, str. 266-289 + table XI-XVII.

P r i j a t e l j, Ivana. Prilog ikonografiji solinskog mučenika sv. Staša. Pril. povij. umj. Dalm., 28/1989, str. 177-181 sa sl.

P r i j a t e l j, Krunic. Due dipinti dei Santacroce restaurati. Una pala di Gerolamo a Cattaro e una tavola della bottega a Spalato. Arte (Documento), Udine 3/1989, str. 124-127 sa sl.

Splitska slika je u privatnom vlasništvu.

- Profilo artistico del pittore Biagio di Giorgio da Traù. U: Biagio di Giorgio, Zagreb 1989, str. 11-12.
- Slikarstvo u Dalmaciji od 1784. do 1884. (odabrane teme). Split, Književni krug, 1989. 24 cm 86 str. + 51 tabla. (Biblioteka znanstvenih djela, 36).
- Studije o umjetninama u Dalmaciji V. Zagreb, Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, 1989. 24 cm 123 str. sa sl. (Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, knj. XLVIII).
- Za fra Bonu Razmilovića. U: Glazbeni barok u Hrvatskoj, Osor 1989, str. 124-129 sa sl.
- "Zalazak sunca u Splitu" Rudolfa von Alta (1812-1905). Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 138-140 s (1) sl.

R a p a n i č, Željko. Prilog planiranoj proslavi 1700. obljetnice Splita. Slob. Dalm., 19, 26. XI, 3, 10, 17. i 24. XII. 1989, prilog "Forum", str. 39 sa sl, 43 s (1) sl, 40 s (1) sl, 41 s (1) sl, 35-36 sa sl, 39 s (1) sl. Sadržaj: 1. Na početku bijaše Palača. 2. Dom za carskog penzionera. 3. Kada je pala odluka? 4. Znanost i emocije. 5. Zemaljko i nebesko u Palači. 6. Što je zapravo peristil?

R o š s i, Petar. Marjan. Split, Logos, 1989. 20 cm 88 str. sa sl. + (4) table. (Posebna izdanja).

Obrađeni su i spomenici na Marjanu.

R o š c i č, Nikola Mate. Radovi na obnovi i zaštiti kompleksa sv. Frane na Obali. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 163-168 sa sl.

S a p u n a r, Ante. Geneza propadanja povjesne jezgre Splita i Provedbeni urbanistički plan. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 228-253.

S o l i t r o, Vicko. Povjesni dokumenti o Istri i Dalmaciji. Split, Književni krug, 1989. 20 cm 360 str. (Splitski književni krug. Svjedočanstva, knj. 6).

Š e b i č, Milan. Dioklecijanova palača anno Domini 1988. Kult. bašt., 14/1989, 19, str. 254-271 sa sl.

Šušnja r, Bogdan. Brodogradnja u Splitu od njezinih početaka do 1941. godine. Split, Brodosplit, (1989) 23 cm 181 str. sa sl.

Tuk s a r, Stanislav. Katalog muzikalija u Muzeju grada Splita. Zagreb, JAZU, 1989. 24 cm 109 str. + (4) table. (Indices collectiorum musicarum tabulariorumque in SR Croatia, br. 2).

Vukor e p a, Darko. Razgovor kulturnih radnika Splita u okviru "Protestnog tjedna za Dioklecijanovu palaču" o problematici povjesne gradske jezgre. Između agonije i glume. Slob. Dalm., 9. XII. 1989, str. 14.

"Zelena akcija" i građani Splita. Peticija za Palaču. Slob. Dalm., 15. XII. 1989, str. 14.

"Zelena akcija" o prijedlogu PUP-a povjesne jezgre Splita. Jedanaest teza o nepodobnosti. Slob. Dalm., 26. IV. 1989, prilog "Forum", str. 3 s (1) sl.

Zaključeno 20. X. 1990.

Napomena: Dio podataka koji bi morao biti u uglatim zgradama iz tehničkih razloga nije stavljen u takve nego u oble zgrade.