
BIBLIOGRAFIJA

Hanja Anić

BIBLIOGRAFIJA O SPOMENIČKOJ BAŠTINI SPLITA ZA 1994.

UDK: 016: 7.025(497.5 Split)"1994"

POPIS KRATICA

Adrias  Adrias. Zbornik Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu. Split.
CCP  Croatica christianae periodica. Zagreb.
Hrv. obzorja  Hrvatska obzorja. Split.
Izložba Dyggve  Izložba starokršćanska arheologija u Arhivu Dyggve. Split.
Klesar. grad.  Klesarstvo i graditeljstvo. Pučišća.
Mogućnosti  Mogućnosti. Split.
Obavijesti  Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva. Zagreb.
Ogledala  Ogledala. Split.
Prvi kongres  Prvi međunarodni kongres za starokršćansku arheologiju Split-Solin 1894. Split.
Škola vještina  Škola lijepih vještina. Split.
VAHD  Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku. Split.
Vijenac  Vijenac. [Novina.] Zagreb.

Članci o zaštiti kulturne baštine i čovjekove okoline.
Baras, Fran. Marmont ruši bedeme.
  O rušenju obalnih utvrda 1807. godine.
Baras, Fran. Rušenje Dioklecijanovih kula.
O rušenju 12 kula Dioklecijanove palače po naredbi mletačkog providura Alviza Zorzija u 17. stoljeću.


Summary: The portal of Master Radovan (Its iconography and style in the framework of the 13th century sculpture of Split and Trogir), str. 157-159.


O crkvi sv. Filipa Nerija.

Razgovor s Duškom Kečkemetom.

O uređenju zgrade Arheološkog muzeja u Splitu povodom XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju.

O sanaciji crkvice na Poljudu.

O godini utemeljenja Splita.


Knjige, članci i recenzije o arheologiji, povijesti i povijesti umjetnosti Dalmacije do 12. stoljeća za god. 1991.


Zusammenfassung: Das Testament des Kanonikers und Schriftstellers Juraj de Caris (Dragišić) aus Split, str. 166.


Riassunto: Tre disegni di sotterranei del Palazzo di Diocleziano del XVIII secolo, str. 303.


Riassunto: Gli ori e gli argenti degli Spalatini nel 16 secolo, str. 76.


Sažetak: Katalog ranosrednjovjekovne skulpture u Arheološkom muzeju u Splitu, I., str. 279-280.


O intervenciji na samostanu sv. Martina u Dioklecijanovoj palači.


O glazbenom djelu Julija Bajamontija.


Summary: The Madonnas by Ivan Meštrović, str. 116.

Ivanšević, Milan. Ikonografiya solinskih mučenika kroz stoljeća.
Zusammenfassung: Die Ikonographie der Soliner Märtyrer durch die Jahrhunderte, str. 409.

Ivanićević, Milan. Sveti vjerojesnici i mučenici splitske biskupije na mozaiku Iva Dulčića: Uz 25. obljetnicu splitske nadbiskupije i metropolije.
U: Hrv. obzorja. - God. 2 (1994), br. 4 ; str. 807-816.

Ivanićević, Milan. Za budući boljitak građenja na splitskoj Pusturi.
U: Hrv. obzorja. - God. 2 (1994), br. 2 ; str. 411-413.

Katić, Miroslav. Probleme arheološkog lokaliteta "Ad Dianam" u Splitu.

Kečkemiet, Duško. Marmontov plan izgradnje splitske obale.
Summary: Marmont's Plan of the Split Harbour, str. 166.

Kečkemiet, Duško. Povijesni i spomenički Sustipan.

- (Monografije / Logos).

- (Posebna izdanja. Mala biblioteka)

Kovačić, Joško. Mjernik i graditelj Giovanni Battista Camozzoni.
Riassunto: Giovanni Battista Camozzoni - geometra e architetto, str. 102.

Kovačić, Slavko. Biblioteka Teologije u Splitu i njezin najpoznatiji bibliotekar dr. Ivan Ostojić.
Riassunto: Biblioteca dell' Istituto teologico superiore a Spalato (Split) e il suo più noto bibliotecario Ivan Ostojić, str. 31.

Kozličić, Mithad - Vlade Lozić. Starije zemljopisne karte u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu.
- (Publikacije Sveučilišne knjižnice u Splitu ; 14).

Lozić, Vlade - Mithad Kozličić.


Marasović, T. - Gabričević, B.
vidi Gabričević, B. - Marasović, T., [1994.]


Mirković, Vojko. Milijun maraka za stari Split.
O obnovi povijesne jezgre grada.

Mirković, Vojko. Vremeplov : Dogodilo se prije 70 godina.

Muljačić, Slavko. Podaci o ustrojstvu i djelovanju službi Narodne zaštite i izgradnji skloništa u ratnom Splitu, 1943./44. godine.
Summary: On Organization and Activities of the People's Defense Services at Building Shelters in Split in the War of 1943 and 1944., str. 193.

M. S. Moažik sramote.
U: Slob. Dalm. - (1994), (27. 01.) ; str. 42.
O propadanju mozaika na Bulićevoj poljani.

Riassunto: Il più antico giornale a Spalato (Split) in lingua croata ("Narod", 1884-1894), str. 63.

Oreb, Franko. Dyggyeov arhiv - bogato vrelo za proučavanje antičke, starokršćanske i spomeničke baštine ranog srednjeg vijeka u Dalmaciji.

Parić, I. Dječji kosturi u - amforama!
O arheološkim istraživanjima na Šustipanu.

Parić, I. Zašto rupa na Vestibulu?
Razgovor s dr. Stankom Piplovićom u povodu predavanja "Zapažanja o Dioklecijanovoj palaci".

Petric, Perislav. Bombama po crkvama.

Petric, Perislav. Gospin gotički kip nakon pedeset godina.
U: Slob. Dalm. - (1994), (06. 02.) ; str. 30.
O Gospinu kipu iz crkve sv. Roka.

Petric, Maja - Šeparović, Tomislav. Arheološka iskopavanja na Sustipanu u Splitu.
U: Obavijesti. - God. 26 (1994), sv. 3 ; str. 47-49.
Summary: Archaeological Excavations at Sustipan in Split, str. 49.


Piplović, Stanko. Banska palaca u Splitu.

Piplović, Stanko. Dalmatinske fortifikacije na izložbi u Palmanovi.
U: Mogućnosti. - God. 41 (1994), br. 4-6 ; str. 188-191, 4 table.

Brošura o arhitekta H. Biliniću; spominju se i njegovi radovi u Splitu.


Piplović, Stanko. Pavao Bilinić i klesarska tradicija Splita.
Riassunto: Pavao Bilinić e la tradizione scalpellatura a Spalato, str. 31.

Piplović, Stanko. Pristup graditeljstvu klasicizma u Dalmaciji.

Piplović, Stanko. Prva crkva u Dioklecijanovoj palači.

Piplović, Stanko. Riječ prigodom otvaranja izložbe "Knjižnica c. k. obrtničke škole u Splitu".

Piplović, Stanko. Splitka Pistoria između prošlosti i budućnosti.

Piplović, Stanko. Splitsko-trogirska klesarska radionica iz XIII. stoljeća.
[Riassunto:] La scuola scultoria di Spalato (Split) e Traù (Trogir) nel secolo XIII, str. 191-192.

Piplović, Stanko. Željezna vrata. (Splitske kartoline).
U: Ogdalara. - (1994), (03. 02) ; str. 7
Piplović, Stanko. Tradicija obrtničkog i likovnog obrazovanja u Splitu.

Piteša, Ante - Marie-Pascale Flèche Mourgues - Pascale Chevalier

Prijatelj, Kruno. Radovanov portal i Emanuel Vidović.
Riassunto: Il portale di Radovan e Emanuel Vidović, str. 312.

Riassunto: Split nel 1874 - un dipinto del pittole danese Peter Kornbeck, str. 168.

Prijatelj, Ivana.
vidi Prijatelj - Pavićić, Ivana

Prijatelj - Pavićić, Ivana. O grafikama nekih crkvenih knjiga iz XVI.-XVIII. st. tis-
kanih u Italiji u bibliotekama splitskih sjemeništa.
Riassunto: Sulle stampe in alcuni libri ecclesiastici del 16-18 sec. stampati in Italia e
conservati nelle biblioteche del Seminario di Split, str. 60.

Prijatelj - Pavićić, Ivana. O grafičkim predlošcima nekoliko dalmatinskih slika.

Rapanić, Jerko. Klasična gimnazija u Splitu : Nastavnička biblioteka i arhiv.
Riassunto: Il liceo classico di Spalato (Split), str. 45.

Rapanić, Željko. Kako je Palača postajala Grad.

Rismondo, Tajma. Klesarski znakovi na zidovima Dioklecijanove palaye u Splitu.

Rossi, Petar. Marjan - tiho vrelo hrvatskoga Mediterana.

Rukopisi hrvatskih književnika u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu / [Autori izložbe i
iliustrirano. - (Publikacije Sveučilišne knjižnice ; 13).

Runje, Petar. U Splitu tri primjerka "Institucije" Marka Marulić, Venecija 1506. - dva
različita izdanja.

Summary: Three copies of Marco Marulić's "De institutione bene vivendi...", Venice 1506
- two different editions, str. 39.

Sapunar, Ante. Prošlost i sadašnjost poljane Grgura Ninskog i Carrarine poljane.
Summary: The Past and the Present of the Grgrininski Square and Time Carrara
Square, str. 208.

Selem, Petar. Splitske sfinje.

Starohrvatski reljefi = Altkroatische Reliefs / Autor izložbe Nikola Jakšić. - 2. prošireno

Šeparović, Tomislav - Maja Petrinec

Tušek, Darovan. Arhitektonski natječaj u Splitu 1918-1941. - Split : Društvo arhitekata,

Tušek, Darovan. O radu ocjenjivačkog suda natječaja za regulacijski plan grada Splita
1924. godine.
Zusammenfassung: Tätigkeit de Wettbewerbs - Jury für den Regulierungsplan der Stadt
Split im Jahr 1924, str. 176.