

# Razgovor

## JACQUES LE GOFF<sup>1</sup>

Jacques Le Goff, francuski povjesničar, medijevist, rođen je 1924. godine u Toulonu. Osnovnu je školu završio u rodnom gradu, gdje je krenuo i u gimnaziju, ali se kasnije preselio u Marseille. Godine 1944. kreće na pripreme za fakultet na Lycée Louis le Grand u Parizu, nakon čega u istom gradu upisuje studij povijesti na L'École Normale Supérieure, koji završava 1950. Uslijedila je godina dana na Karlovom Sveučilištu u Pragu, a nakon toga postdiplomski na Oxfordu. Po završetku postdiplomskog (1952.) godinu dana provodi u L'École française de Rome, a godinu kasnije postaje asistent na Sveučilištu u Lilleu. Godine 1960. dolazi Fernandu Braudelu na L'École des Hautes Études et Sciences Sociales, a već 1962. i sam postaje profesor na istoj instituciji. Nakon deset godina zamjenjuje Braudela na mjestu voditelja odjela, na kojemu ostaje sve do umirovljenja 1977. godine, kada ga zamjenjuje Francois Furet. Od 1967. jedan je od urednika časopisa *Analì* i pripada njihovoј trećoj generaciji uz Pierra Noru, Phillipa Ariesa i Michela Vovella. Le Goff je u svojoj struci višestruko nagrađivan pa je tako još 1987. dobio *Grand Prix national d'Histoire*, 1991. godine dobio je zlatnu medalju Francuskog nacionalnog centra za znanstvena istraživanja itd. Od njegovih brojnih djela, neka od značajnijih su *Les intellectuels au Moyen Âge* (1957.), *La Civilisation de l'Occident médiéval* (1964.), *La nouvelle histoire* (1978.), *La Naissance du Purgatoire* (1981.), *L'imaginaire médiéval* (1985.), *La vieille Europe et la nôtre* (1994.).

**Pro tempore:** Postoji li neki francuski povjesničar 19. st. koji Vas je posebno zainteresirao ili zaintrigirao?

**Le Goff:** Da, to je Jean Michelet. I to zbog toga što je on povjesničar koji je s jedne strane dao dooprinos nacionalnoj povijesti, a s druge strane je razumio, tj. shvatio potrebu povjesničara za čvrstom dokumentacijom i konzultacijom izvora, te pružio čvršću viziju povijesti počevši od ekonomskog njenog aspekta, preko organizacije društva do intelektualnog života.

**Pro tempore:** Postoji li za Vas nešto poput „škole“ *Analā* i možete li sebe svrstatи također u to?

**Le Goff:** Da, „škola“ *Analā* postoji za mene kao pojam, a što se mene tiče, mogu čak reći da sam s njom „saživio“. Ne samo zato što su djela „škole“ *Analā* „prodrmala“ povjesnu znanost, nego i zato što su obilježila najveći dio moje karijere u L'École des hautes études en sciences sociales. Ideje *Analā* nude povijest, s jedne strane vrlo tolerantnu, a s druge strane imaju globalni pogled na povijest na način da se zanimaju za opskurnu ili jako jednostavnu (...).

**Pro tempore:** George Huppert u svom članku „Lucien Febvre and Marc Bloch: The Creation of the Annales“ navodi kako su *Analī* od svog osnutka bili mjesto za sve živo, novo i kontroverzno u francuskoj historiografiji. Članak je napisan 1982. godine. Smatrati li da za *Anale* ova tvrdnja vrijedi i danas? Što mislite, koji bi ciljevi *Analā* trebali biti danas?

**Le Goff:** Da, mislim da *Analī* nastavljaju biti jedno nasljeđe veoma prisutno u francuskoj historiografiji i da istovremeno nadahnjuju mnogo istraživača i povjesnih „vodiča“ izvan Francuske, u anglosaksonskim državama, zatim malo u srednjoj Europi i Balkanu, pa čak i u nekim afričkim i azijskim državama jer, mada su *Analī* rođeni na tlu Francuske, poslije Luciena Febvrea i Marca Blocha dobivaju globalnu viziju povijesti. Nastaju brojne nove teme

koje mislim da su potaknute jedinstvom *Analā*, kako onda, tako i danas.

**Pro tempore:** Ne tako davno pisali ste o problemu mentaliteta kojega povjesničari ponekad smatraju *izaslīm iz mode*, iako, prema Vama, to nikako ne bi trebao biti. Kako danas stoje stvari?

**Le Goff:** Mislim da je danas historija mentaliteta postala banalna preokupacija povjesničara i da čak oni koji misle da se ne zanimaju za mentalite, zapravo se zanimaju. (...) Po meni u nasljeđu *Analā* postoje dvije preokupacije – jedna koja je više multidisciplinarna, tj. koja nalaže da se povjesničari trebaju zanimati za druge humanističke i društvene znanosti, poput filozofije, antropologije, ekonomije i drugih, i trebaju obratiti pažnju najviše moguće na L. Febvrea i M. Blocha i problem zvan „globalna povijest“. Čini mi se da se ona ipak ponovo uspinje u političkom i ekonomskom životu i da postoji globalizacija povijesne znanosti u nasljeđu *Analā*.

**Pro tempore:** Kada pokušavate rekonstruirati svakodnevni život ljudi u srednjem vijeku primjetno je da većinski koristite tekstualne izvore, iako često napominjete kako su oni materijalni također izuzetno važni. Kako povjesničar koji se bavi aspektima svakodnevnog života u srednjem vijeku može koristiti arheologiju, odnosno materijalne izvore?

**Le Goff:** Mislim da je jedna od poruka *Analā* da je potrebno proširiti povjesne izvore te se zbog toga ne treba držati administrativnih, pravnih i političkih izvora koji su tradicionalni, nego se jednak treba zanimati za izvore koji odražavaju sadašnju povijest za dobre stvari, poput mentaliteta, strasti, itd. Treba se zanimati više za svakodnevni život, rekao bih kao F. Braudel, još jedan veliki čovjek *Analā*, zatim materijalnu civilizaciju, ali povijest mora pokušati objasniti evoluciju čovječanstva jednak kroz aspekte materijalne civilizacije, kao i kroz znanja različitih drugih znanosti.

**Pro tempore:** Kako Vi gledate na današnju Europu, koja kao da odlazi u dva smjera – s jedne strane se teži ka ujedinjenju, s druge ne menjavaju unutardržavni partikularizmi?

**Le Goff:** Ono što bih stvarno želio jest da Europa ne dođe do toga, zato što zapravo povijest pokazuje da, da bi dobro funkcionirao zajednički život, treba napredovati polako. Europljani trebaju priznati da oni imaju zajedničko nasljeđe i budućnost i da izvorno znanje primjerice postoji u arhivima, bibliotekama, sveučilištima. Također, moraju postaviti na noge neke iz europske zajednice, a ona mora poštovati različitosti i djelovanja, ali i razvijati individualitet, zajednički i onaj europski. Problemi koji postoje, tj. ostaju, su primjerice problemi u nekim balkanskim državama koje napreduju prema Uniji, prema ostatku „europske evolucije“, jer mislim da ti ljudi, uzimajući u obzir i Hrvatsku, gdje se dogodilo prerano pokrštavanje u 9. stoljeću, ipak čuvaju svoj slavenski individualitet i jedinstvo svoje svijesti. Mislim da Hrvatska stavlja dobre uzde za vođenje drugih balkanskih država prema suživotu u europskom ambijentu, posebice u demokraciji, poštivanju ljudskih prava i u ostalim esencijalnim vrijednostima.

**Pro tempore:** U svome kratkom djelu *Stara i naša Europa* propitujete može li Europa odgovoriti na izazove današnjeg modernog svijeta. Ono što je nama hrvatskim čitateljima zanimljivo jest način na koji vi određujete mjesto Hrvatske u europskom prostoru i vremenu. Može li se po Vama to isto pitanje postaviti i odgovoriti za hrvatski prostor?

**Le Goff:** Da, mislim da si je u stvari Hrvatska, određena tom poviješću koja je cijelo vrijeme u recikliranom prostoru, priskrbila mogućnost obavljanja važne uloge u komunikaciji između sredozemnih država i država središnje Europe, između romanskih država i onih slavenskih, između kršćanskih i ortodoksnih, pa čak i muslimanskih, te dakle mislim da Hrvatska zbog svoje povijesti i geografske situacije ima ulogu u svjetskoj zajednici.

**Pro tempore:** U intervjuu s Mirkom Galićem 1993. govorili ste između ostalog neposredno i o značenju Jadranskog mora. Dojam je da ono u historiografiji, kako talijanskoj tako i hrvatskoj, nije sustavno istraženo na brodelovski način. Kako Vi vidite važnost Jadrana u povijesti i danas, pogotovo sa zapadnoeuropejske perspektive?

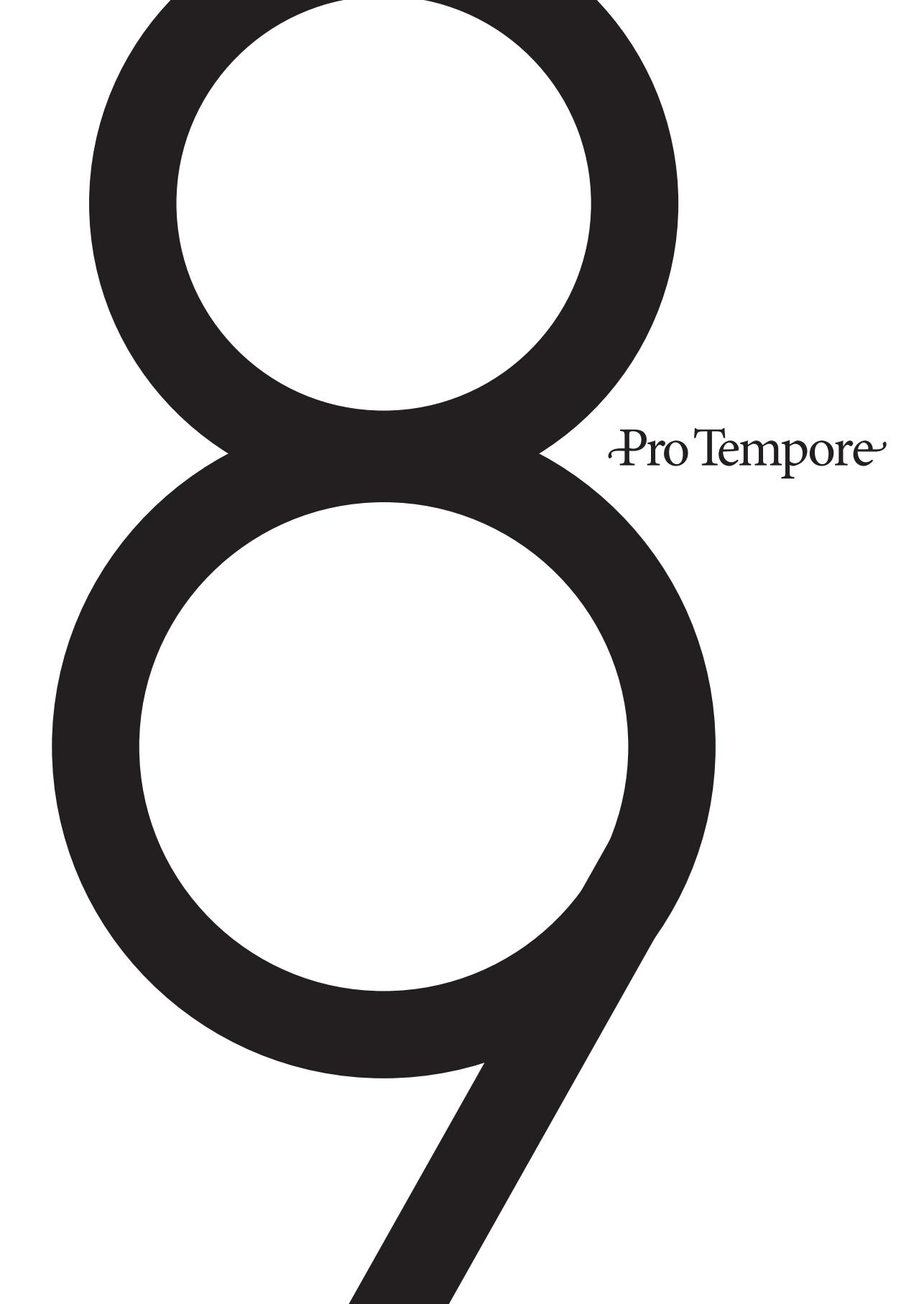
**Le Goff:** Jadransko more je bilo veoma važno čak i kad za tranziciju između Zapada i Istoka nije bilo toliko korišteno kao u srednjem vijeku i na početku moderne epohe. S jednog konkretnog ekonomskog i socijalnog stajališta, mislim da Hrvatska turizmom, ali ne samo turizmom, zajedno s državama koje, od Italije preko Slovenije i Hrvatske sve do Grčke, zauzimaju centralnu poziciju u sadašnjoj i napredujućoj Evropi i njenoj misli.

**Pro tempore:** Je li za Vas istina da odumiru društvene znanosti?

**Le Goff:** Ne razumijem u potpunosti, ali mislim da mogu reći da je konačna važnost društvenih znanosti, a s njima i povijesti, da se ne prestanu razvijati.

#### BILJEŠKE

<sup>1</sup> Razgovor sa Jacquesom Le Goffom telefonski je, u ime redakcije *Pro tempore*, obavila Marta Fiolić (povijest/etnologija i kulturna antropologija), a na hrvatski su ga prevele Tea Šimičić (francuski jezik i književnost/fonetika) i Marta Fiolić (pov/eka).

A large, stylized graphic consisting of two interlocking black circles. The top circle is a perfect circle, while the bottom circle is tilted diagonally, creating a shape resembling the numbers 8 and 9.

Pro Tempore

# Pro Tempore

ČASOPIS STUDENATA POVIJESTI BROJ 8/9, 2010.-2011.

# Pro Tempore

Časopis studenata povijesti  
godina VII, broj 8-9, 2010-2011.

Glavni i odgovorni urednik  
Filip Šimetić Šegvić

Počasni urednik  
André Burguière

Uredništvo  
Tomislav Brandolica, Marko Lovrić,  
Andreja Piršić, Filip Šimetić Šegvić,  
Nikolina Šimetić Šegvić, Stefan  
Treskanica

Urednici pripravnici  
Marta Fiolić, Kristina Frančina, Sanda  
Vučićić

Redakcija  
Tomislav Brandolica, Marta Fiolić,  
Kristina Frančina, Marko Lovrić,  
Andreja Piršić, Nikolina Šimetić Šegvić,  
Filip Šimetić Šegvić, Stefan Treskanica,  
Sanda Vučićić

Tajnica uredništva  
Martina Borovčak

Recenzenti  
dr. sc. Damir Agićić  
dr. sc. Ivo Banac  
dr. sc. Zrinka Blažević  
dr. sc. Ivan Botica  
Miodrag Gladović, d.i.e.  
dr. sc. Borislav Grgin  
dr. sc. Mirjana Gross  
dr. sc. Željko Holjevac  
dr. sc. Nenad Ivić  
Branimir Janković, prof.  
dr. sc. Bruna Kuntić-Makvić

mr. sc. Hrvoje Klasić  
dr. sc. Isao Koshimura  
dr. sc. Mirjana Marijević Sokol  
dr. sc. Hrvoje Petrić  
dr. sc. Radivoj Radić  
Danijel Rafaelić, prof.  
dr. sc. Drago Roksandić  
dr. sc. Relja Seferović  
dr. sc. Boris Senker  
Marina Šegvić, prof.  
dr. sc. Božena Vranješ-Šoljan

Lektura i korektura

Marta Fiolić  
Ana Jambrišak  
Vedrana Janković  
Nikolina Kos  
Marko Pojatina  
Tihomir Varjačić  
Tajana Vlaisavljević

Dizajn i priprema za tisk  
Tomislav Vlainić  
Lada Vlainić

Prijevodi s engleskog jezika  
Tomislav Brandolica  
Jelena Krilanović  
Tina Kužić, prof.  
Marko Lovrić  
Marija Marčetić  
Judita Mustapić  
Andrea Pečnik  
Marko Pojatina  
Prijevodi s njemačkog jezika  
Sara Katanec  
Mirela Landsman Vinković  
Azra Pličanić Mesić, prof.  
Filip Šimetić Šegvić  
Prijevodi s francuskog jezika  
Marta Fiolić  
Tea Šimičić  
Marina Šegvić, prof.  
Mihaela Vekarić  
Prijevodi sa slovenskog i srpskog jezika  
Krešimir Matešić  
Prijevodi s talijanskog jezika  
Marina Šegvić, prof.

Izdavač  
Klub studenata povijesti - ISHA  
Zagreb

Tisk  
ZT ZAGRAF

Naklada  
Tiskano u 300 primjeraka

ISSN: 1334-8302

Tvrđnje i mišljenja u objavljenim  
radovima izražavaju isključivo stavove  
autora i ne predstavljaju nužno stavove  
i mišljenja uredništva i izdavača.

Izdavanje ovog časopisa financijski su  
omogućili:  
Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta  
Sveučilišta u Zagrebu,  
DTM GRUPA d.o.o.,  
NARCOR d.o.o.,  
TRANSPORTI KRAJAN d.o.o.,  
HEMA d.o.o.,  
KEMOKOP d.o.o.,  
EUROGRAF d.o.o.,  
Privatne donacije: S. S., M. F., prof.  
dr. Drago Roksandić, Marko Lovrić,  
Filip Šimetić Šegvić, Nikolina Šimetić  
Šegvić, Tomislav Brandolica.

Redakcija časopisa Pro tempore svim  
se donatorima iskreno zahvaljuje na  
finansijskoj podršci!

Redakcija se također posebno  
zahvaljuje gospodinu Zlatku Ožboltu,  
dia na trudu i pomoći. Zahvaljujući  
njemu, put do izdavanja ovog broja  
bio je mnogo lakši. Gospodinu Zoranu  
Ivankoviću isto tako dugujemo veliku  
zahvalu što nam je izašao u susret  
prilikom tiskanja časopisa.

Časopis se ne naplaćuje.

Adresa uredništva:  
Klub studenata povijesti - ISHA  
Zagreb  
(za: Redakcija Pro tempore),  
Filozofski fakultet  
Sveučilišta u Zagrebu,  
Ivana Lučića 3, 10000 Zagreb

E-mail:  
pt.redakcija@gmail.com  
phillip.simetinsegvic@gmail.com