

## PRIMJENA AUTOHTONOG BILJA U UREĐENJU GRADSKIH PROSTORA

### APPLICATION OF AUTOCHTHONOUS PLANT SPECIES IN URBAN LANDSCAPING

Vesna Židovec, Ksenija Karlović

#### SAŽETAK

U tradicionalnom uređenju gradskih prostora dugo je vremena bila uobičajena uporaba relativno ograničenog broja biljnih vrsta. Novi trendovi upućuju na mogućnosti primjene autohtonih biljnih vrsta čak i na reprezentativnim gradskim prostorima oponašanjem prirodnog biljnog pokrova. Autohtone biljne vrste bolje su prilagođene uvjetima staništa, a njihovo održavanje je jeftinije. Njihovom primjenom doprinosi se očuvanju biološke i krajobrazne raznolikosti, što je značajno jer se ponekad radi o, na prirodnim staništima, ugroženim i zaštićenim biljnim vrstama.

Takva je vrsta širokolisna veprina, *Ruscus hypoglossum* L. U prirodi je na većini staništa ugrožena zbog toga što je cvjećari skupljaju kao zelenilo za aranžmane. Radi se o vrlo dekorativnoj vrsti pogodnoj za sadnju na zasjenjenim mjestima kako u vrtu tako i na zelenim gradskim površinama.

Ključne riječi: autohtone vrste, bioraznolikost, *ex-situ* zaštita, stanište, *Ruscus hypoglossum* L.

#### ABSTRACT

In traditional urban landscaping the use of a relatively small number of plant species was common for a long time. New trends indicate a possible use of autochthonous plant species even in representative urban green areas by imitating

natural vegetation layout. Autochthonous plant species adapt better to the site conditions and the maintenance costs are lower. By the use of native species, biological and landscape diversity is preserved, which is very important especially if the species are endangered or protected in their natural habitats.

Such species is *Ruscus hypoglossum* L., endangered in most of its natural habitats because it is collected by florists and used as greenery for flower arrangements. It is a highly ornamental species suitable for planting in shaded places in gardens as well as in urban green areas.

Kew words: wild species, biodiversity, *ex-situ* protection, site, *Ruscus hypoglossum* L.

## TRADICIJA I NOVI TREDOVI

Zahvaljujući dominantnom, prvenstveno europskom hortikulturnom nasljeđu umjerenih zona, u uređenju vrtova i krajobraza dugo su prevladavale egzotične vrste s velikom potrebom za vodom (O 'Brien, 1996), a klasično oblikovanje rezultiralo je visoko umjetnim krajobrazom. Naročito su vrtovi 19. stoljeća obilovali egzotičnim biljkama iz različitih područja. S vremenom dolazi do promjena tako da u 20. st. biljni materijal koji se najčešće primjenjuje u uređenju cvjetnih gredica dolazi iz skupina jednogodišnjih i dvogodišnjih cvjetnih vrsta, geofita i trajnica (Vršek et al., 2003a). Premda se s većinom vrsta trajnica teško mogu oblikovati pravilne gredice, a još je rjeđa njihova upotreba na neformalnim gredicama u kombinaciji s ružom (Geršak i Vršek, 2003), početkom 90-ih godina trajnice postaju sve važnije kod oblikovanja privatnih i javnih prostora.

Navedene promjene u pogledu izbora biljnih vrsta posljedica su neprekidnog utjecaja brojnih trendova na industriju ukrasnog bilja. Pojavljuju se u uređenju kućnih vrtova i javnih površina, a uzrokovana su, između ostalog: (1) smanjenjem vremena, novaca i iskustva za odgovarajuća ulaganja, sadnju i održavanje vrta; (2) smanjenjem prosječne veličine novih vrtova; (3) povećanom uporabom vrtova kao boravišnog prostora; (4) povećanjem cijene vode, rada, gnojiva i agrokemikalija; (5) ograničenjima uporabe vode za vrtove i krajobraz (O 'Brien, 1996). Stoga ne čudi povećanje interesa za uvođenje autohtonih vrsta u uređenje javnih i privatnih prostora posljednjih desetljeća (Vršek et al., 2003b). Od prvobitne reprezentativne i dekorativne funkcije danas se više traže

socijalne i suprirodne ili čak prirodne funkcije. Biološka raznolikost i kako vratiti prirodu u grad veliki su izazov za projektante (Šiftar, 2003).

Obilježja oblikovanja «oponašajući prirodu» u javnim prostorima su održivost, ekološki pristup (zaštita staništa, atraktivnost i za životinje) te vrlo ograničeno održavanje (smanjenje troškova održavanja).

Prilikom odabira bilja kod oblikovanja inspiriranog prirodom treba uzeti u obzir da je ekološka sadnja bilja dinamična, tj. da se na takvom prostoru biljke natječe s korovima, međusobno (niska je razina održavanja), a izložene su i negativnim utjecajima (psi, vandalizam i sl.).

Među prvima su značajniju pažnju ekološkim potrebama trajnica kod primjene u parkovima i vrtovima posvetili Hanssen i Stahl (1981) dijeleći biljke na skupine prema staništima. Pokazali su da se, ako se umjesto čisto estetskih principa u prvi plan stave ekološke potrebe trajnica, potreba za održavanjem bitno smanjuje. Naglasak kod opisivanja ukrasnih trajnica stavili su na njihove ekološke zahtjeve prije negoli na uobičajene pojmove koji se tiču visine, cvatnje i boje.

Tako Grim (1977) dijeli biljke u tri skupine prema 'strategijama' preživljavanja tvoreći trokut čije vrhove čine biljke natjecatelji (competitors – C), biljke tolerantne na stres (stress tolerators – S) i ruderalne biljke (ruderals – R). Biljke natjecatelji rastu u prirodi na bogatim staništima koja im osiguravaju dovoljne količine svjetla, vode i hraniva, visoke su, bujnog rasta, brzo osvajaju prostor, dominantne su te djeluju na smanjenje bioraznolikosti. Biljke tolerantne na stres pojavljuju se na mjestima s ograničenim izvorima (sjena, suho tlo, niska količina hraniva), rastu polako, nisu invazivne, odlikuju se nižim rastom i manjim listovima. Ruderalne biljke rastu na zapuštenim zemljištima i mjestima koja općenito nisu pogodna za rast bilja. Brzo rastu, ubrzo procvatu, a cvatnja je dugotrajna te proizvode veliku količinu sjemena. Ovu teoriju u praksi vrlo uspješno koriste krajobrazni arhitekti prilikom oblikovanje gredica na javnim površinama kombinirajući sve tri skupine biljaka.

Trendovi oblikovanja i održavanja potiču uporabu autohtonih biljnih vrsta u krajobrazu. Rijetke biljke predstavljaju podskup veće skupine autohtonih vrsta, čija je važnost, za komercijalnu hortikulturu, u porastu. Usprkos nekim negativnim aspektima, uzgoj ugroženih samoniklih biljnih vrsta može se, sudeći prema svjetskim iskustvima i praksi shvatiti mjerom zaštite (Hajos et al., 2003). U tom bi se smislu mogla koristiti i autohtona, ugrožena vrsta *Ruscus hypoglossum* L., širokolisna veprina.

### ŠIROKOLISNA VEPRINA (*Ruscus hypoglossum L.*) U KRAJOBRAZU

Širokolistna veprina je zimzeleni polugrm iz porodice ljiljana (Liliaceae). To je prizemna trajnica, puzava korijena, visoka do 30 cm. Ogranci stabljike preobraženi su u neprave listove, tzv. filokladije, na kojima su zakržljali listići, u čijem se pazušcu u doba cvjetanja pojavljuju cvjeti. Filokladiji su eliptični do kopljasti i šiljasti, ali bez bodlje. Dugi su 5-10 cm, široki 2-4 cm. Kožasti su, ali mekani, s uzdužnim žilama. Listići su na filokladijima ljuškasti, kopljasta oblika, dugi oko 1.5 cm. Cvjeti se razvijaju u pazušcima listića, po 3 do 5 zajedno. Sitni su i neugledni, vjenčić im je zelenkastobijel, a ima 6 odvojenih latica. Muški i ženski cvjetovi su na istoj biljci. Cvate u travnju i svibnju. Plodovi širokolistne veprine su kuglaste bobe, mesnate i jarkocrvene, promjera oko 1 cm. Sadrže 1 do 2 svjetlosmeđe sjemenke, velike poput zrna kukuruza. Dozrijevaju u kolovozu i rujnu, a na biljci ostaju cijele zime. Plodovi nisu otrovni, a listovi i korijen biljke sadrže jake djelatne tvari te su se nekad rabili u pučkoj medicini, a sjemenke kao nadomjestak za kavu (Forenbacher, 1995).



Slika 1. Širokolistna veprina u primjeni na Siciliji

Pripada sredozemno-crnomorskom flornom području. Rasprostranjena je u južnoj Europi, od Španjolske do Balkana i od sjeverne Afrike, preko Male Azije do kavkaskih zemalja (Forenbacher, 1995; Fasce et al. 2003). Stanište širokolistne veprine su sjenovite listopadne šume montanog pojasa (Šilić, 1990).

U Hrvatskoj se nalazi na mnogim nalazištima u kontinentalnom području (Slavonija, Hrvatsko zagorje, Samoborsko gorje, Gorski kotar, Lika, Velebit) i manjem broju staništa u primorskom području (otoci Cres i Lošinj te okolica grada Nina). U 'Crvenoj knjizi biljnih vrsta Republike Hrvatske' širokolistna veprina je opisana kao osjetljiva vrsta, termin kojim su označene one vrste za koje se smatra da uskoro mogu prijeći u kategoriju ugroženih ukoliko negativni uvjeti potraju. U većini zemalja u kojima je samonikla, širokolistna veprina je ugrožena vrsta (Karlovic i Kremmer, 2004).



Slika 2. Türkeshanz park u Beču



Slika 3. Širokolistna veprina snimljena u Türkeshanz parku

Vrsta *Ruscus hypoglossum* L. mnogo se upotrebljava u cvjetnim aranžmanima, sama ili miješana s drugim cvijećem (Nooh et al., 1986). Skupljanje zelenila za aranžmane osnovni je razlog ugroženosti širokolistne veprine na većini staništa u prirodi. U Hrvatskoj trenutno ne postoji komercijalna proizvodnja veprine niti se ona uvozi, tako da se potražnja zadovoljava berbom vrste s prirodnih staništa. U svrhu zaštite veprine kroz uzgoj na Zavodu za ukrasno bilje, krajobraznu arhitekturu i vrtnu umjetnost Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu pokrenut je projekt 'Zaštita širokolistne veprine (*Ruscus hypoglossum* L.) kroz uvođenje u uzgoj' (Karlovic i Kremmer, 2004).

Jedna od mogućnosti zaštite širokolistne veprine je i njena primjena u krajobrazu. Na Siciliji se uzgaja kao vrtna biljka u podnožju agruma sa svrhom označavanja putova (Fascella et al. 2003) (slika 1), dok se u nekim parkovima oblikovanim u engleskom krajobraznom slogu nalazi slobodnorastuća u sjeni drveća (primjer Türkeshanz park u Beču) (slike 2 i 3). U Hrvatskoj se sadi u parkovima u Zadru kao bordura uz putove, a kao pokrivač tla u sjeni u riječkim parkovima i nasadima. Ovi primjeri potvrđuju mogućnost njene uspješne primjene u krajobrazu.

Kao pokrivač tla dobro uspijeva u dubokoj sjeni ili polusjeni. Premda podnosi i osunčane položaje, obojenost je bolja u sjeni. Raste na ocjeditom tlu, no tolerira i tlo zasićeno vlagom te takmičenje s korijenjem drveća. Najbolje uspijeva na bogatom humusnom tlu male kiselosti (Šilić, 1990).

## ZAKLJUČCI

Potražnja za samoniklim biljkama i njihova primjena i u urbanom i u ruralnom krajobrazu porasla je u posljednjem desetljeću i više od tri puta (Thomasi Schrock, 2004). Već su nekoliko godina popularni trendovi «ruralni i prirodni» stil. U takvim stilovima ima mjesta za autohtone, samonikle biljke (Nordegraf, 1998).

Širokolistna veprina je autohtona vrsta čiji je opstanak na prirodnim staništima ugrožen zbog nekontroliranog branja. Primjena ove vrste u krajobrazu predstavljava jednu od mogućnosti *ex situ* zaštite. Vrlo je lijepa i dekorativna, a s obzirom da dobro uspijeva na sjenovitim i polusjenovitim položajima, pogodna je za sadnju na takvim mjestima na kojima je ionako mogućnost odabira ukrasnih biljnih vrsta prilično ograničena.

Stoga smatramo da je neophodno istražiti tehnologiju proizvodnje širokolistne veprine, uvesti ju u rasadničarsku proizvodnju i tako omogućiti njenu primjenu u uređenju krajobraza.

## LITERATURA

- Fascella, G., Zizzo, G.V., Costantino, C., Agnello, S. (2003) Effect of Different Substrates on Soilless Cultivation of *Ruscus hypoglossum* for Cut Foliage Production. In: Proceedings of the 6th IS on Protected Cultivation. Ed. G. La Malfa et al. Acta Horticulturae 614, ISHS

- G e r š a k, D u n j a; V r š e k, I n e s (2003) Mogućnosti upotrebe ruža i trajnica na gredicama gradskog prostora. Zbornik sažetaka - Međunaradno interdisciplinarno savjetovanje "Njega gradskog prostora, boje u gradu-vještina uređenja cvjetnjaka" Milas, Z. (ur.). Zagreb: Hrvatsko agronomsko društvo, 2003. 60 – 63
- G r i m e, P. (1977) Evidence for existence of three primary strategies in plants and its relevance to ecological and evolutionary theory. Am. Natur., 111 (982): 1169 – 1194
- H a j o š, D.; V r š e k, I n e s; K a r l o v i č, K s e n i j a; Ž i d o v e c, V e s n a; M o r i č, S a n j a (2003) Komercijalni uzgoj samoniklih biljnih vrsta, mjera *ex situ* očuvanja. Sjemenarstvo 20(1 – 2): 37 – 45
- H a n s e n, R.; S t a h l, F. (1981) Die Stauden und ihre Lebensbereiche in Gärten und Grünanlagen. Verlag Eugen Ulmer Stuttgart
- K a r l o v i č, K s e n i j a; K r e m e r, D. (2004) Zaštita samoniklih ukrasnih vrsta kroz uzgoj na primjeru širokolisne veprine (*Ruscus hypoglossum*, L.). In: Priopćenja – XXXIX. Znanstveni skup hrvatskih agronomova s međunarodnim sudjelovanjem. Ur. T. Žimbrek, Zagreb, Agronomski fakultet, 843 – 846
- N o o h, A.E.; E l – K i e y, T.; K h a t t a b, M. (1986) Studies on the keeping quality of cut green *Ruscus hypoglossum* L. and *Nephrolepis exaltata* Schott. Acta Horticulturae 181: 223 – 229
- O ' B r i e n, B.C. (1996) Xeriscaping: Sources of New Native Ornamental Plants. In: Progress in new crops. Ed. J. Janick, ASHS Press, Arlington, VA
- Š i f t a r, A. (2003) Suvremeno gradsko zelenilo između cvjetnjaka i spontane vegetacije. Zbornik sažetaka - Međunaradno interdisciplinarno savjetovanje "Njega gradskog prostora, boje u gradu-vještina uređenja cvjetnjaka" Milas, Z. (ur.). Zagreb: Hrvatsko agronomsko društvo, 2003. 73 – 76
- Š i l i č, Č. (1990) Atlas drveća i grmlja. Svjetlost, Sarajevo IV. izdanje; str. 178
- T h o m a s, A. L., S c h r o c k, D. (2004) Performance of 67 Native Midwestern U. S. Perennials in a Low-maintenace Landscape. HortTechnology 14(3): 381 – 388
- U n g a r, S a l a (1975) Neke vrste naše autohtone flore kao vrijedne dekorativne biljke. Hortikultura XLII (2): 38 – 40
- V a b r i t, S., K a s e a r u, P., M o o r, U. (2000) New Bedding Plants and Requirements in Urban Landscape Design. In: Proceesings of the IV International Symposium on New Floricultural Crops. Ed. E. Maloupa, ISHS

- Vršek, Ines; Kurtela, Mihala (1995) Razvojna istraživanja novih vrsta u cvjećarskoj proizvodnji. Sjemenarstvo 12(6): 465 – 469
- Vršek, Ines; Turk, M.; Hajos, D.; Karlovic, Ksenija; Živec, Vesna; Morić, Sanja; Hajos, D. (2003a) Proizvodnja i assortiman vrsta za cvjetne gredice. Zbornik sažetaka - Međunaradno interdisciplinarno savjetovanje "Njega gradskog prostora, boje u gradu-vještina uređenja cvjetnjaka" Milas, Z. (ur.). Zagreb: Hrvatsko agronomsko društvo, 2003. 13 – 14
- Vršek, Ines; Karlovic, Ksenija; Živec, Vesna; Morić, Sanja; Hajos, D. (2003b) Primjena autohtonih vrsta. Zbornik sažetaka - Međunaradno interdisciplinarno savjetovanje "Njega gradskog prostora, boje u gradu-vještina uređenja cvjetnjaka" Milas Z. (ur.). Zagreb: Hrvatsko agronomsko društvo, 2003. 64 – 65

Prikazani rezultati nastali su u okviru programa TEST - Tehnologiski istraživačko-razvojni projekti uz potporu Ministarstvu znanosti, obrazovanja i športa; Gradskog ureda za poljoprivredu i šumarstvo, Zagreb; Poglavarstva Grada Samobora i Zagrebačke župnije tj. Upravnog odjela za poljoprivredu, ruralni razvitak i šumarstvo.

Adresa autora – Authors' addresses

Dr. sc. Vesna Židovec

Mr. sc. Ksenija Karlović

Zavod za ukrasno bilje, krajobraznu arhitekturu i vrtnu umjetnost

Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Svetosimunska 25

10000 Zagreb

Primljeno – Received:

12. 03. 2005.