


Ova bi se knjiga trebala nalaziti u bibliotecama svakog svećenika, dapače i svakog našeg hrvatskog intelektualca koji želi znati stanje naše hrvatske teologije i koji od vremena do vremena želi studirati neko pitanje s teološkog područja.

Adalbert REBIĆ


Na stranicama BS (1975., i 1976.) bilo je već govora o ovom svojevrsnom talijanskom „rječniku“ o redovništvu i redovnicima, u

Adalbert REBIĆ


šesti i, za sada, posljednji svezak ovog enciklopedijskog djela obuhvaća riječi i podmije ne od Monachesimo urbano (tj. o mona-
stvu unutar gradova) do Pinzioni (Faustin Jovita, svećenik i utemeljitelj Sestara „An-
celle della Carità“ u Brezci). Svezak je važan za sve one i za ono što se odnosi na monaštvost, na razne „oblate“, uršulinke i bolničarske redove ili družbe. Osim toga sadrži više dužih članaka o glazbi (tj. Musica, uvijek u vezi s redovnicima), o poslušnosti, pastoralnom djelovanju, kaznama, hodočasnima, pokori i savršenosti. Dva se doprinosu posebno tiču Hrvata: o pavinima (tj. Paolini) i o C. M. Mariji Petković, utemeljiteljic „Kći Milo-
srd“ s otoka Korčule (umrla u Rimu 1966.).
Potpisani prati razvoj ovog „riječnika“ od njegova začetka i izlaska u javnost pa evo do šestog svezka. Čini se opravdan dojam da su ovi daljnji sveci ostali na višini prvih, a vjerojatno su i bolji. Marljivi organizatori znaju pronaći susretne suradnike, čak ako žive vrlo daleko od Rima, pa je povećao njihov broj i osobito, kao kruh obrade pojedin-
h predmeta. Stoga je razumljivo da veća i jače članke izrađuju više autora, specialista, vodeći računa o pojedinim dijelovima, vremena, itd. Sigurno, bit će i ovdje nedostataka, kao što ih ima u svakom ljudskom djelu. Trebalo bi analizirati pojedine doprinose i onda o svakome dati mjere od dan i promišljeni sud. To će učiniti pojedini korisnici kad pristupe uporabi ovog jedinstvenog i suvremen-
dnjeg djela, što služi na čast kulturi talijanskih katolika.

Atanazije J. MATANIĆ ÖFM.


Hrvatska bogoslovska znanost u naša doba postaje sve bogatija novim znanstvenim djelima s bogoslovnog područja uopće, a crk-
veno-povijesnog napose. Ove smo godine dobili novi dio iz persa dra Bernardina Škunce, franjevca južnohrvatske provincije sv. Jeronima (Zadar) i profesora Centralne teo-
logije u Splitu, pod naslovom ŠTODIANE ISUSOVE MUKA NA OTOKU HVARA, što je izloženo kao peta knjiga niza „Radovi“,