Religija prakulture

Dr. A. Gahs.

(Nastavak.)

D. Sjeverna Amerika.

Sjeverna Amerika indijanskih urodenika podudara se sa južnom u tome, što su i u njoj plemena i narodi relativne prakulture zapremali još u dogledno vrijeme velika i zatvorena područja, i što su još očiti putevi, kojima su tudi elementi prodirali među njih. Inače je usko vezano s Azijom tako, da preko Sjev. Azije vode najstariji putevi, koji spajaju »stari« svijet s »novim«.

Na prvi pogled lingvističke karte urođenika u prvim stoljećima iza otkrića Sjev. Amerike udara u oči ogroman familija Algonkin, koja je nekoć, više ili manje isprekidana, zapremala veći dio kontinenta između Atlantskog oceanu i Kordiljera. Cijela se familija raspada u sjeverne (između Neufundlanda i jezera Winnipeg) i južne Algonkin. Ovi se posljednji opet dijele u istočne (između Atlantskog oceanu i rijeke Ohio), u centralne (između rijeka Ohio i Mississippli u području velih jezera Unije) i u zapadne (uz Kordiljere sa dva, međusobno rastavljena ogranka). Međutim unatoč jezičnom sredstvu pripadaju Algonkin različitim kulturama. To se osobito ističe u južnoj grupi: među istočnima imade matrijarhata, centralni su gotovo čisti totemisti, a zapadni ne poznaju niti matrijarhata niti totemizma; na sjeverima se u glavnom odrazuje sastav južnih (isp. A. XIV./XV. 560.). To je znak, da su se na njihovom prostranom području miješale različite kulture. Vidjet ćemo međutim, da su matrijarhat i totemizam došli među Algonkin od drugih narodnih familija. Prema tome zapadni i dijelovi sjevernih Algonkin reprezentiraju orginalnu kulturu cijele familije. A ta se kultura u mnogim crtama podudara s relativnom prakulturom ostalih kontinenata. Dakle su Algonkin prvo bitno bili nosioce relativne prakulture. To nam dokazuju također kulturne i lingvističke veze Algonkina s narodi na skrajnjem sjeveroistoku i na skrajnjem jugozapadu Sjev. Amerike t. j. u krajevima, koji su po svom položaju prema ulaznim vratima u taj kontinent (preko Alaske) i prema prolaznim vratima u Juž. Ameriku (preko Mexika i Floride) sasvim prirodno sklaništė za najstarije kulture.

Na sjeveroistoku naime, u arktičkom području nadovezuju se na Algonkin narodi Eskima. Premda su po broju duša maleni, ipak zapremaju ogroman prostor od 11.000 km² otprilike: sjeverne rubove cijeloga kontinenta od istočne obale Labradora do južne obale Alaske; zatim cijelo arktičko otočje, napose Grönlând i Bafliland, i napokon skrajniji rub sjeveroistocne Azije. Geografski se dijele u istočne (na Grönlandu), u centralne (oko Hudson-Bai i na susjednom otočju) i u zapadne (na rubovima Alaske i susjedne obale Azije). U jezičnom pogledu tvore jedinstvenu familiju. Ali po kulturi se dijele u dvije veoma različite grupe, kako je to nedavno dokazao H.
Steen sb y. Originalnu su eskimsku kulturu sačuvali u glavnim crtama samo centralni i istočni Eskimo. To je pretežno kontinentalna lovačka kultura, a ne poznade niti totemizma niti matrijarhata, pa je prema tomu srodna s kulturom zapadnih i sjevernih Algokin. Šta više, Steensby i Koppers drže, da su Proto-Eskimi potekli od Algokin, koji su poradi pritiska mladih naroda uzmiali sve dalje na sjever. S time je u glavnom suglasan i Kr i c k e b e r g, koji traži pradomovinu i Algokina i Eskima u području jezera Winnipeg t. j. tamo, gdje se sastaju sjeverni i zapadni Algokin. Naprotiv zapadni su Eskimi nosioći mlade eskimskie kulture. To je pomorska lovačka i trgovačka kultura, nastala na Alaski i srodna s kulturom Aleuta. Imade jakih primjesa matrijarhata i odaje veze s kompliciranim pomorskim kulturama sjeveroistočne Azije i sjeverozapadne Amerike. Iz Alaske su ovi Neo-Eskimi prodrli nesamo na susjednju azijsku obalu, nego i natrag u području Paleo-Eskima sve do Grönlanda. Što više, Neo-Eskimi su od vremena do vremena pohadali i britanske otoke u Evropi: od g. 62. pr. Kr. dalje imademo o tome sigurnih historičkih dokaza, kao što opet nalazimo i traga za njihove kulture među pred-arijskim pučanstvom Engleske i Irske. (Isp. A. XII./XIII. 706.—709. i 729.—730.; Krickeberg, l. c. 67., 75. i 79.—81.) Sasvim je naravno, da su Neo-Eskimi, produrči iz Alaske na istok, inicirali Paleo-Eskime nekim elementima mlade eskimskie kulture; to se opaža i u materijalnoj i u duševnoj kulturi.

Na jugozapadu se nadovezuje na Algokin cijeli niz naroda, koji su s njima srodni po kulturi, a djelomice pače i po jeziku. Sjevernog se ogranka zapadnih Algokin neposredno dotiče familija Vakaš-Seliš, koja se proteže između Kordiljera i Tihog oceana, a po jeziku je u daljnjem srodstvu s Algokin (Krickeberg, l. c. 70.). Međutim je samo dio Selis na visoravnima Kordiljera sačuvao originalnu kulturu, srodnu s kulturom zapadnih Algokin. Na primorcu t. j. na ostale Seliš i na sve Vakaš utjecala je spomenuta već komplicirana kultura sjeverozapadne obale tako, da sasvim pripadaju sklopu t. z. sjeverozapadnih Indijanaca (ib. 125.—126., 131.—132.).

Dalje na jugu od Vakaš-Seliš, između rijeke Kolumbia i gornje Kalifornije (t. j. države u Uniji), nižu se neki izolirani narodi (Kutene, Šahaptin, Činuk, Kalapuja, Takyila i Lu-
tuami), koji su također prvobitno bili nosioci relativne prakulture, ali su izgubili njezin karakter pod utjecajem "sjeverozapadnih Indijanaca" i t. zv. prerijske kulture (isp. ib. 126. i 136.). Na ove narode nadovezuju se u gornjoj Kaliforniji, u području rijeke Sacramento i San Joaquin između gorja Sierra Nevada i Tihog oceana, tri familije: R it v a, J u k i i P e n u t i. Nedavno je E. S a p i r dokazao, da su Ritva po jeziku nesamo srodni s Algonkin, nego vjerojatno njihov izravni orgranak (ib. 70.). Kultura je svih triju familija u glavnom jedinstvena, srodna s kulturom zapadnih Algonkin i najviše se podudara s relativnom prakulturom ostalih kontinenata. Ipak je cijela periferija od Ritva i Penuti primila više ili manje tuđih primjesa, redovito samo sekundarnih, i to: sjeverozapadna i jugozapadna periferija matrijarhatskih, a istočna totemističkih.

Ovo je razdijeljenje veoma značajno, jer je očito u vezi sa geografskim položajem onih naroda, koji su u gornju Kaliforniju donijeli totemizam i matrijarhat. Jedino Juki ne odaju tragova niti totemizma niti matrijarhata. To je opet značajno: Juki nastavaju primorske Kordilijere gotovo u centru gornje Kalifornije, a rastepeni su u četiri nejednaka i sasvim izolirana dijela, pa su očito najstarije pučanstvo cijeloga područja, možda i cijele Sje. Amerike uopće. Tako se s kulturnoga gledišta Ritva, Juki i Penuti dašu podijeliti u tri grupe: u sjevernu (blizu sjeverne granice gornje Kalifornije), u koju dolaze svi Ritva i dio od Penuti; u centralnu (u području rijeke Sacramento), koju obuhvata sve Juki i dio od Penuti; i u južnu (u području rijeke San Joaquin), kojoj pripadaju ostali Penuti. Skrajnij sjever i skrajnji jug (kao i ciji istok) gornje Kalifornije ispunjavaju mladi narodi, koji onda prelaze i u donju Kaliforniju (t. j. poluotok u Mexiku).

Dolazak i gibanja mladih kulturnih valova rastrgali su cjelovito područje relativne prakulture, ispremiješali njezine nosioce i inficirali ih tuđim elementima kulture.

Kako sam već spomenuo, lingvistika i etnologija omogućuju nam rekonstrukciju cijeloga toga procesa. Taj nam opet otkriva, kakovi su to tudi elementi prodrli među prvobitne nosioce relativne prakulture u Sjev. Americi.

Totemisti su prvi provalili u područje relativne prakulture i razdvojili ga u sjeverni i zapadni pojas. Uistinu se njihovi tragovi vuku poput zmije između oba ova pojasase. A budući da dopiru daleko na sjeverozapad, t. j. bliže ulaznim vratima preko Alaske, nego li relativna prakultura, to je dokaz, da su totemisti došli u Sjev. Ameriku poslije nosioce relativne prakulture. Nošoci su totemističke kulture na zapadu bili: predi od Cimšian i uopće totemističkog dijela t. zv. sjeverozapadnih Indijanaca uz obalu Tihog oceana između Alaske i rijeke Kolumbije; nadalje predi velike jezične grupe Shošoni-Plina uz Kordiljere između Kolumbije i mexikanskog zaljeva; napokon predi jezično izolirani naroda Zuni, Keres i Tano, koji se nalaze u središtu Shošona između riječi Colorado i Rio Grande. Na jugu i na istoku, uz mexikanski zaljev i Atlantski ocean, raznijeli su totemističku kulturu Načez, Juči i predi velike jezične obitelji Siouks. Pod pritiskom upravo ovoga gibanja totemističkih naroda vjerojatno su također uzmaknuli dijelovi zapadnih i sjevernih Algonkin u arktičko područje, gdje su se od njih razvili Preto-Eskimi. A očito je, da su totemisti također rastavili Ríta v Kaliforniji od glavne mase Algonkina na istoku Kordiljera, s kojima su srodnih. Kad se iza seobe konačno ustale područja starosjedioca i dōšljaka, onda sasvim naravno započne jednostrani ili obostrani kulturni utjecaj. Tako uistinu vidimo, da su i totemisti na svim pogranicnim područjima prenijeli na prvobitne nosioce relativne prakulture dva glavna elementa svoje duševne kulture: totemizam i solarni kult. Ali je opet značajno, da su starosjedioci primili te elemente u oslabljenim oblicima: tako Vakaš i primorski Seliš, koji su bili prvi na udaru totemista, (slabo razvijeni) totemizam i solarni kult (Krickenberg, t. c. 131.,—132., 135.; C. II, 540.), zapadni Algonkin i zapadni Eskimo samo solarni kult (C II, 488. i 502.), a istočni Penutii (svih triju grupa Kalifornijaca) t. j. oni, koji su ostali u
stalnom dodiru sa Šošonima, samo totemizam (P. Schmidt, Die Altstämmte Nordamerikas, str. 475.).

Međutim geografski položaj totemista uz Kordiljere, mexikanski zaljev i Atlantski ocean, u obliku naime napetoga luka, očito pokazuje, da su i oni već uzmaknuli pred još mladim kulturnim valovima. A to su bile dvije matrijarhatske kulture, koje su prema najnovijim lingvističkim otkrićima provalele u Sjev. Ameriku s dvije strane. Starija matrijarhatska kultura, i to već degenerirana, je prošla kroz arktičko područje i izgubila ratarstvo, ali za uzrast već pomiješana sa totemističkom kulturnom, prodrla je preko Alase. Njezini su naime nosioći narodi ogromne jezične familije Nda-Dene (Tlingit, Haida i Athapaska), koji su prema rezultatima glasovite »The Jesup North Pacific Expedition« srodnih i po kulturi i po jeziku sa Paleo-Sibiricima (Čukčima, Korjacima i dr.) u sjeveroistočnoj Aziji (Krickeberg, l. c. 60. i 69.). Ovi posljednji su nekoć dopirali sve do područja rijeke Amura, dakle blizu velikog središta matrijarhatskih kultura: naroda naime sub-austričkih (Indo-Kineza i Tibet-Birmana) i austričkih. Dio od Nda-Dene, i to Tlingit i Haida, pomiješali su se s totemističkim Cimšian i s totemiziranima Vakaš-Seliš, te stvorili onu značajnu i višu kulturu t. zv. sjeverozapadnih Indijanaca. Athapaska su potpuno rastavili Algonkine od (Paleo-) Eskima, a vjerojatno su također utjecali na postanak neo-eksmanske kulture. Potisnuti tako i Algonkine dalje na istok okrenuli su Athapaska u dva jaka vala na jug. Prvi se protisnuo između Seliša uz rijeku Fraser na obalu Tihog oceana i zaustavio se istom u sjeverozapadnom dijelu gornje Kalifornije (narod Hupa), gdje je i algonkinske Ritva stjerao na obalu Tihog oceana i opkolio ih sa svih strana. Drugi je prodro između Seliša i zapadnih Algonkin uz Kordiljere, pa onda između Šošona niz rijeke Colorado i Rio Grande te dopro gotovo do mexikanskog zaljeva (narodi Navaho, Apači i Lipan). Međutim su tu sasvim na jugu već našli i onda dilemice razorili kolonije mlade matrijarhatske kulture.

Ta je kultura, i to s potpunim sadržajem, napose s razvršćenim ratarstvom, došla u Sjev. Ameriku iz jugoistočne Azije morem preko Polinezije. A mora da se iskrcala negdje u blizini granice obliju Kalifornije. Tu je naime još do nedavnog boravila glavna masa velike jezične familije Hoka-Juma, za koju je

Međutim je za kulturnu povijest Sjev. Amerike važnije bilo prodiranje druga ogranak Juma na jug i na istok, u područje totemista. Juma su provalili u to područje s donjega toka rijeke Colorado, gdje još i danas obitavaju. Pred prvom su njihovom najezdom vjerojatno totemistički Šošoni-Pima za neko vrijeme uzmaknuli na sjever i time valjda prisili Penute, da su prešli gorje Sierra Nevada i dospjeli tako u područje jedva pridobljenih Hoka, pa stvorili onu razdiobu kalifornijskih naroda, napose nosioaca relativne prakulture, koja je postojala u prvim stoljećima iza otkrića Sjev. Amerike. Dotle su se Juma raširili po cijelom jugozapadnom dijelu kontinenta: prema novijim naime lingvističkim otkrićima njima pripadaju Seri na (donjo-) kalifornijskom zaljevu, zatim Karankawa i Toukava na mexikanskom zaljevu između rijeka Rio Grande i Mississippi, te Čontal na istom zaljevu blizu polotoka Yucatan u Srednjoj Americi (Schmidt, l. c. 473.). Ali kako su upravo u ovom dijelu Sjev. Amerike totemisti bili veoma jaki, to su doskora provalili natrag u svoja stara sjedišta i pomiješali se s Juma, a djelomice ih potisnuli dalje na istok, gdje su također bili totemisti. Tako je nastao cijeli niz viših ratarskih kultura, kojima je središte bio stari Mexiko. Nosioci njegove kulture bili su narodi Naua, napose Acteki, od totemističke familije Šošoni-Pima. Oni su poređ
elemenata mlade matrijarhatske kulture (Hoka-Juma) primili, 
i to opet iz jugoistočne Azije morskim putem preko Polinezije, 
još i elemente najmlade matrijarhatske i ratarske kulture (t. j. 
pomiješane već sa kulturom nomadskih stočara), koju nose 
sub-austrički narodi, osobito njihova indo-kineska grana 
(Kinezi, Miao, Šan i dr.) i austrički Khmer i Malajski: tako napose 
ratarstvo s umjetnim natapanjem polja, tkanje pamučne vune, 
obradbu metala (zlata i srebra, bakra i bronce), arhitekturu, 
kalendar i hieroglifsko pismo (Krickeberg, l. c. 63.—64.). 

To je dakle bila već visoka kultura. U njezinom potpunom 
obliku raznijeli su je sami Acteki po Srednjoj Americi (Maja, 
Corotegi i Cibca). U njezinom prvobitnom obliku uz neke samo 
primjese najmlade matrijarhatske i ratarske kulture širili su je 
Juma po jugozapadnom i jugoistočnom dijelu Sjeverne Amerike, 
miješajući se s totemistima ovih krajeva. Tako je između rijeka 
Colorado i Rio Grande nastala kultura »Pueblo« (= selo): kod 
njezinog su postanka pored Juma sudjelovali neki Sošoni (narođ 
Hopi) i oni izolirani totemisti Zuni, Keres i Tano (ib. 74., 144. 
ss. i 155. ss.). U tu je kulturu provalio kasnije kordijerski val 
Athapaska i razorio je većim dijelom. Uz sjevernu obalu 
mexikanskoga zaljeva i u području donjega Missisippi miješali 
su se Juma (narođni Tonkava i Karankava) s totemistima 
Načez, Juči i Siouks: time je nastala veoma razvijena ratarska 
kultura (s mnogim »mexikanskim« primjesama), kojoj su 
nosioci jezične familije Káddo, Maskoki (srodni s Načez! ib. 69.) 
i Irogezi (ib. 73.—74. i 99. ss.). Ovaj se kulturni val pomicao 
sve dalje na istok, do obale Atlantskog oceana, gdje je inicirao 
iove Siouks, koji se nijesu miješali s Juma. Međutim ratoborni 
Irokezi okrenu uz obalu Atlantskog oceana i prema sjeveru, 
pocijepaju Siouks i potisnu veći njihov dio na zapad, u porječje 
gornjega Missisippi; sami pak prodru do velikih jezera Unije, 
apće sve do ušća St. Lorenza, gdje su ih našli prvi putnici u 
XVI. vijeku (ib. 68.—69.).

Time su bili istočni i centralni, a preko njih i sjeverni 
Algonkin sasvim uskonešani. Tako su naime centralni Algonkin 
dospjeli pod utjecaj totemističko (-matrijarhatskih) Siouks 
primivši napose totemizam. (A. XIV./XV. 560.) i solarni kult 
(C II. 486.), a istočni opet pod utjecaj (totemističko-) matrijar-
hatskih Irokeza primivši neke matrijarhatske ustanove (A.}
XIV./XV. 556.) i lunarne mitologiju, koja je onda prešla i drugima Algonkin. Jedni i drugi su izgubili značaj relativne prakulture (isp. Krickeberg, I. c. 97.—98.), a onda bez dvojbe utjecali i na sjeverne Algonkin, što više, i na Paleo-Eskime: dokazuje to njihova lunarna mitologija. Kad su napokon u XVII. v. evropski kolonisti počeli da prodiru u današnju Kanadu i Uniju i da potiskuju Irokeze i istočne Algonkin na zapad, provale neočekivano snagom centralni Algonkin na jug i zapad, te potjeraju Siouks u Prerije (područje rijeke Missouri), kamo su već prije dospjeli Käddo s juga. Tu je onda na temelju totemističko-matrijarhatske kulture od Siouks i Käddo i uz primjese nekih evropskih elemenata (konja, puške i dr.) nastala specijalna i t. zv. prerijska kultura. Nju su pak djelomice primili i zapadni Algonkin ((ib. 68., 72.—73. i 113. ss.), što se naročito opaža u pojačanom solarnom kultu (Č II. 488.). Tako su konačno svi Algonkin prestali da budu čistiji nosioći relativne prakulture, a poradi prodiranja Siouks i Irokeza sasvim su izgubili njegov karakter centralni, istočni i djelomice sjeverni Algonkin, koji bi inače po svom geografskom položaju bili najprikladniji, da ga očuvaju. Jedino su možda još ostali donekle nosioći relativne prakulture nekih zapada i sjeverni Algonkin, kao što neki Paleo-Eskimi.

Kako su za totemističku kulturu karakteristični solarni mitologija i solarni kult, tako opet matrijarhatskim kulturama pripadaju lunarse mitologije i kult dualističkih bogova i duhova, sa kojima je u vezi i neka lunarno-telurna Pramajka. Budući da su matrijarhatske kulture prodile u Sjeveru Ameriku s dvije, zapravo tri, strane i očitovale još veću ekspanziju, nego u drugim kontinentima, to je potrebno, da napose istaknemo utjecaj njihove mitologije na nosioce relativne prakulture. Uistinu, u Sjeveru Americi nema nijednoga naroda relativne prakulture, koji ne bi primio barem neke elemente lunarse mitologije; ali kod svih je više ili manje očito, da ti elementi potječu od čistih nosioaca matrijarhatskih kultura i da su, na temelju kriterija forme i kvantiteta, u genetičkoj vezi s lunarnim mitologijama onih dijelova Azije i Austronezijske, odakle su i došle matrijarhatske kulture u Sjeveru Ameriku. To je siguran rezultat na temelju dosta opsežnog mitološkog materijala iz tih krajeva.
Religija prakulture.


Tako je svim lunarnim mitologijama Sjev. Amerike zajedničko ovo: prva zemlja nastaje na taj način, da je netko u maloj količini izvuče iz pramora ili donese s neba i stavi na pramore, a ona onda raste, dok ne dobije današnju veličinu. To je čisti lunarno-mitološki motiv. A upravo kod najradikalnijih matrijarhalaca Sjev. Amerike t. j. kod Irokeza i njihovih srodnika Hurona taj mit je u najužoj vezi s lunarno-telurnom Pramajkom, te imade najviše detalja, plastičnosti i prozirnosti (Dähnhardt, l. c. 77.—78.) tako, da je očito, e on pripada matrijarhatskim kulturama. Osim toga dolaze glavne crte toga mita u istom okviru i kod austronezijskih Toba-Batak na Sumatri (Schmidt, Grundlinien 41.), a djelomice i kod Paleo-Sibiraca (Jochelson, l. c. 354. i Bogoras l. c. 151.—153.). Prema tome je sigurno, da takovi miti kod Algonkin i kod Kalifornijaca nijesu originalna svojina relativne prakulture, nego da su preneseni u nju iz matrijarhatskih kultura, koje su uistinu prodrle u područje Algonkina i Kalifornijaca, a vuku lozu iz Azije i Austronezije.

Inače se daju lunarne mitologije u Sjev. Americi dosta dobro podijeliti u dvije grupe. Njihovo se geografsko razdjele u glavnom podudara s razdijeljenjem područja starije i mlade matrijarhatske kulture. U prvoj se grupi ističe lunarno-mitologizirani prvi čovjek, praotac plemena, koji rivalizira s Najvišim Bićem te je s njime više ili manje izjednačen, jer samostalno djeluje, čestoput i protiv Najvišega Bića, pa on ili sam ili sa svojim pomoćnicima, koji su uostalom samo njegovi duplikati, »stvara« i uređuje zemlju, poučava ljude u različitim umijećima i postaje kulturni heroj čovječanstva. Taj je ciklus lunarnih mita najkonsekventnije izgrađen kod Paleo-Sibiraca i Nda-Dene (Jochelson, l. c. 18.—24., 352.—355. i Bogoras, l. c. 151.—155.), dakle kod nosioca starije matrijarhatske kulture u sjeveroistočnoj Aziji i u Sjev. Americi. Prema tome
potječu takovi miti kod Algonkina, Vakaš-Seliš i Kalifornijaca od Athapaska (iz familije Nda-Dene), koji su među njih prodrli s dva jaka vala (primorskim i kordiljerskim) i ostavili među njima svoje kolonije ili u pograničnom području ostali s njima u trajnom kontaktu. Povrh toga kulturni heroj i pravac imade u mitima kod Paleo-Sibiraca i Nda-Dene oblik Gavrana ili Zeca, a pomoćnik mu je Vuk ili Lisica; u tim istim oblicima dolazi i kod navedenih nosioca relativne prakulture; kod Vakaš-Seliš naime imade oblik Gavrana, kod Algonkina oblik Zeca, kojemu je pomoćnik Gavran, a kod Kalifornijaca oblik Vuka i Lisice.

U drugoj grupi Najviše Biće uopće nema uloge, a ističe se lunarno-telurna Pramajka, odnosno njezino potomstvo: dva sina oprećnoga karaktera, koji uređuju svijet, ali kod toga drugi nepromstano kvari posao prvoga. Klasični su nosioci tih mita austrički narodi, napose u Austroneziji Melanezijci i Polinezijci (Schmidt, Vergleichung 101. ss.), te u Sjev. Americi familije Hoka-Juma (Schmidt, Altstämme 483., 485. i 486.-487.), Irokezi (sa Siouks) i Maskoki (Dähnhardt, l. c. 75.—79. i 85. Nota 1.), dakle nosioci mlade matrijarhatske kulture. Od njih su dakle ti miti došli među neke Algonkin i Paleo-Eskime, a u oslabljenom obliku također i među neke Kalifornijce.