

»Vuk u ovčjoj koži« gluma je iz seljačkog života u dva čina od dra Josipa Andrića. Za sainu mušku lica (11 njih). Izdanje »Društvene pozornice« svezak 10. Zagreb, Trg Kralja Tomislava 21. Cijena 10.— dinara.

Ovim je igrokazom naša pučka, lajička, dobrovoljačka gluma dobila novi i izvorni rad dobrog poznavaoca hrvatskog sela i vrsnog pučkog pisca. Naročito je ova gluma rijedak prilog namijenjen i seoskim predstavljačima, za koje je osobito teško naći valjani komad. Gluma je pisana lijepim narodnim jezikom, radnja je zanimiva, postav jasan i ne će zadavati redatelju suvišnih muka, tendenca sasvim nemetljiva, a dobra. Radi se o propagandi za dobru štampu, pa kako se »Dan dobre štampe« u nas slavi na Petrovo i Pavlovo ova je gluma izašla u najbolji čas.

## Uredništvo je primilo:

1. Allevi sac. Luigi: *Ellenismo e cristianesimo*. Milano 1934. Soc. editrice »Vita e pensiero«, 8<sup>o</sup>, VI + 331, Lit. 10.—
2. L. Fanfani: *Cathéchisme sur l' état* Torino 1934. str. VII+48, Libr. Marietti, Fr. 5.—
3. Carbone M.: *Circulus philosophicus* Torino 1934., 8<sup>o</sup>, str. VIII.+530, Vol. I. Libr. Marietti, Lit. 15.—
4. Lercher L. S. I.: *Institutiones theologiae dogmaticae*. vol. II., 8<sup>o</sup>, editio II. str. XXVI+518, RM. 6.50, Fel. Rauch, Innsbruck 1934.
5. Talija o. Urban: *Isus Krist u svijetu trijezne i netrijezne kritike*. 8<sup>o</sup>, str. 152, Dubrovnik 1933. Naklada i tisak drubovačke hrvatske tiskare.
6. Hoch Thaddäus: *Erstbelchtunterricht* 8<sup>o</sup>, str. XII+100, Freiburg i. B. 1934., Herder, M. 2.10.
7. Spomenica 10-godišnjice rada željezničarske Kreditne i potporne zadruge u Sarajevu (1923—1933) uredio Nikola Kolem, sekretar, Sarajevo 1934, 4<sup>o</sup>, str. 125.
8. Dr. Nikola Bjelovučić: *Etnografske granice Hrvata i Slovenaca* I. dio, Dubrovnik 1934, 8<sup>o</sup>, str. 35. Cijena 15 din.
9. Jakšić dr. Dušan: *život i učenje sv. Jovana Zlatousti*, Srem. Karlovci 1934, 8<sup>o</sup>, str. XXIX+311.




---

Uredio: Dr. S. Bakšić.