

Arnold prof. Dr. F. Robert.
Die Kultur der Renaissance. Zweite neubearbeitete und vermehrte Auflage. 136 str. Sammlung Gösschen Nr. 189. Cijena 1 M. Kod G. J. Göschensche Verlagshandlung G. m. b. H. u Berlinu.

Bečki sveučilišni prof. dr. Arnold pruža s naslovnom knjigom djelo o razvoju sredovječnog preporoda ili renesanse. Pojavi, što se u tom preporodu očituju, izrazito su istaknuti sa posebnim poglavljima. Najprije je orisan humanizam u svijetu našeg savremenog stanovišta. Otkrića i putovanja učiniše da je humanizam mogao i dalje svoje svijetlo bacati ne samo na pojedinca već i na društvo. Upliv sredovječnih znanosti pokazuje se na čitavom svijetu, a napose u talijanskom i ventalijanskom pjesničtvu. Pisac je izradio znanstveno svoju zadaču, koja pruža i našoj kulturi lakše shvaćanje današnjeg znanstvenog položaja. Djelo je snabdjeveno s obilnom biblijografijom, pa se i s te strane znatno preporučuje.

Dr. Gančević.

Yves le Querdec: *Pisma seoskog župnika.* Djelo nagrađeno od francuske akademije. S francuskoga preveo i izdao Zbdr bogoslovne mlađeži u Zadru. In 8^o str. 252. Zadar 1917. Tisak Špira Artola. Cijena K 2'50.

Na ponuku i s potporom župnika Jerka Jurine preveo je i izdao zbor bogoslova u Zadru ovu knjigu, u kojoj pisac, dobro poznat u francuskoj književnosti, J. Fonsegrive pod pseudonimom Yves le Querdec u zbirci listova vjerno riše socijalne prilike osobito na selu, točno opisuje zgodе i običaje iz svakidašnjega života, vještoto karakteriše pojedina lica, osobito župnika iz Sv. Julijana,

tako te je pomenuto djelo od velike vrijednosti s literarnoga umjetničkoga gledišta za francusku književnost. Prevodioci dali su si mnogo truda, da vjerno prevedu ovu knjigu, i držim, da im je to prilično poslo za rukom. No važnije je ono drugo, što je poticalo i župnika Jurinu i izdavače, a to je nakana, da prikažu dušobrižnom svećenstvu izgled i uzor duhovnoga pastira, pastoralne razboritosti, i ljubavi za dobrobit stada svoga i za duhovni i za materijalni napredak njegov. Nema dvojbe, da će izdavači polučiti svoju svrhu, a Bog da, da je poluće u što obilnijoj mjeri. Pametan čitalac lako će razabrati, što se može a što ne može primijeniti na naše prilike, po go-tovo u ovo doba, kad je rat te pri-like znatno promijenio. Preporučujem.

Dr. Pazman.

Grivec dr. F.: Vladimir Sergejevič Solovjev. Ponatisk iz „Časa“. Ljubljana 1917. U 8^o str. 16.

Pisac ovoga članka poznat je kao revan propagator i oduševljen pristaša sjedinjenja istočne crkve sa zapadnom. U tu svrhu studira on i istražuje ona vrela i one pisce, koji o tom pitanju rade. Nije čudo, da se je dao i na studij Solovjeva, koji je kod Rusâ najodličniji pobornik sjedinjenja i po svojim djelima i svojim životom. Zgodno ističe pisac ponajpredje „življenje in osebnost Vlad. Solovjeva“, a onda njegova djela (predavanja i rasprave). I doista Solovjev je bio neobična pojava, velikan duhom. Umro je 1900. god., a da nije dočekao ostvarenje svojih idea. Svoje uvjerenje, da je moguća crkvena unija ruske države napustio je pod konac života. I pogodio je. Sada, kad se je ogromni kolos raspao na komade, bit će lagđe provesti uniju, premda ni sada to neće ići bez velikih poteškoća. Bože daj, da se ostvari što skorije davno željkovano ujedinjenje. Spis dra. Grivca preporučujem svim prijateljima unije.

Dr. Pazman.

