

Basilika sv. Synerotesa u Mitrovici.

Vraćajući se 16. lipnja 1882. iz Petrovcih (tobož *Bassiana*) kroz Mitrovicu u Zagreb, ostali smo nekoliko sata u Mitrovici, a tom prigodom ondješnji župnik preč. g. opat P. Miler, povjerenik nar. muzeja i hrv. arkeol. društva, ne samo nas blagoizvolio prijateljski pogostiti, dali, a na to mu osobita hvala, i provesti po gradu, da ondješnje starine razgledamo; te napokon i izručiti nam za muzej četiri poveća ulomka rimskih nadpisa¹. Na tom izletu, koj je malo časaka trajao radi ladje, koja je već dimila, imali smo sreću naći i u dvorištu za kućom g. Save Simatkovića jedan sarkofag i jednu ploču, oba komada sa prevažnim nadpisima do tada nepoznatimi, koji nam spominju ondješnju basiliku *ad beatum Synerotim* ili *ad dominum Synerotem*. A pošto se na takovu temelju moglo za stalno držati, da je i ta basilika ondje ležala, gdje su ta dva nadpisa našasta, toga radi bili smo odlučili dojdućom godinom proći u Mitrovicu, da na onom mjestu izkapanje provedemo; nego eto nas je pretekao gosp. Hytrek, kako ćemo dalje viditi, komu želimo iskreno najbolju sreću.

α ♀

*ego aur ELIA AMINIA PO
sui TITVLVM VIRO M EO
L SANCTO EXNIOV · PRT EC
BENEMERITVS QVI VIXIT
ANN·PL·M·L QVI EST DEFVNC
TVS CIVIT AQVILEIA TITVLVM
POSVIT AD BEATV SYNEROTIMA
RTVRE ET ILFANE FILIAM
SVAM NOMINE VRSICINA
QVI VIXIT ANNIS · N · III*

A ♀

*ECO ARTEMIDORA FE
CI VIVA MEMORI
AM ♂ AD DOMINVM
SYNEROTEM ♂ INTE
RANTEM AD DEXTE
RAM INTER FORTVNA
TANEM ET DESIDERIVM*

A ♂ ♀ ♂ ♀

S. L.

D o p i s i .

1. U Mostaru 20. studenoga 1882. — Veleučeni gospodine! Čast mi je obznaniti Vas, da se kod mene nahodi nekoliko komada miedenih, koje ja većinom kao starinski nakit smatram: od kojih šaljem Vam jedan naris na ocjenu, s molbom, da bi me obaviestili o važnosti i vrednosti

¹ Dalje o tom u dojdućem broju.