

krića Balceosovih pjeneza skupa sa nedvojbjenimi rimskimi ostanci čini se veoma vjerojatno, da se već u njegovo doba Rhizon započeo pretvarati u rimski grad. Pjenezi njegovog nasljednika sami po sebi su dovoljnim dokazom, da su Rimljani u ovo doba izagnali Grke kao stiegonose trgovine i prosviete u ovom dielu ilirskoga primorja.

Konačno, ovaj odjel ilirskih novaca Skodre i Rhizona sada odkrit, uočuje nam dva okrajka i njekeje srednje karike dugog lanca tudjega upliva. Prijašnji kov kralja Genthiosa predstavlja štit i kacigu macedonsku; dočim se na pjenezih nepoznatog vladara, kojega možemo pravo smatrati za najzadnjega njegova nasljednika, nalaze zaštitna božanstva rimske republike.

S. I.

Opazka. — Na Tab. II, sl. 5 mjesto α stoji pogriješno ϵ .

Arkeologičko izkapanje u Bakru.

(V. Viestnik 1882. br. 1 i dotične ondje priložene četiri table).

IV. Staklenke.

A. Zdjela.

1. Zdjela viencem razpruženim i podstavkom visokim 0·2. Izvana, gdje viencem počima, sve naokolo užica, koja se iznutra prikazuje kao dvostruka okrugla crta. Dno kao da je jaružicom odciepljeno. Sliepljena i ponješto manjkava. Promjer 0·28, vis. 0·8. Tab. IV. br. 1.

2. Kao br. 1, nego pomanja. Sliepljena i poniešto manjkava. Promjer 0·19 $\frac{1}{2}$, vis. 0·7 $\frac{1}{2}$. *V. Archaeol. Analecten v. J. Arneht. Tafeln zu dem Sitzungsberichte der philos. hist. Classc. Wien 1851 Bd. VI. Heft 1. 2. Taf. XII. b.*

3. Kao br. 1, nego dno čunjasto i znakom valjda tvornice providjeno, a na viencu naokolo malene crte poprečno položene. Promjer 0·15 $\frac{1}{2}$, vis. 0·5 $\frac{1}{2}$.

4. Kao br. 3, nego na viencu neima poprečnih crtica ni znaka na dnu. Promjer 0·15, vis. 0·5.

5. Kao br. 4. Promjer 0·15 $\frac{1}{4}$, vis. 0·5 $\frac{1}{2}$.

6. Kao br. 4. Potresom razbita, te nješto manjka. Promjer 0·14, vis. 0·4 $\frac{1}{2}$,

7. Kao br. 4, nego na viencu pridružena dva zubata lučića od iste stvari, jedan prama drugomu. Potresom oštećena, te nješto manjka. Promjer 0·13, vis. 0·4 $\frac{1}{2}$. Tab. II. br. 14.

B. Tanjuri.

1. Tanjur veliki, prostranim i na okrajku malko povinutim viencem, a niskim podstavkom. Dno iznutri čunjasto. Sliepljen i manjkav. Promjer 0·30, vis. 0·4. Tab. IV. br. 2.
2. Kao br. 1, nego mu na viencu dva zubata lučića kao na zdjeli br. 7. Sliepljen i manjkav. Promjer $0\cdot20\frac{1}{2}$, vis. 0·3 do 4.
3. Kao br. 1. Promjer 0·16, vis. $0\cdot2\frac{1}{2}$.
4. Kao br. 1, nego na viencu crtice poprieko kao na zdjeli br. 3. Sliepljen i manjkav. Promjer 0·17, vis. 0·3.
5. Kao br. 4. Samo odlomci.
6. Kao br. 1, ali je deblje tvari. Okrnjen i sliepljen. Promjer $0\cdot15\frac{3}{4}$, vis. $0\cdot2\frac{1}{2}$.
7. Kao br. 1. Ponješto sliepljen. Promjer 0·15, vis. 0·3.
8. Kao br. 1. Samo odlomci. Promjer 0·17, vis. 0·2.
9. Kao br. 1, nego se vienac diže izravno, nema podstavka, a modrozagasene je boje. Promjer $0\cdot18\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot2\frac{1}{3}$. Tab. II. br. 10.
10. Tanjur oblast na način kopanjice, bez podstavka. U dvostrukom okrugu, popriečnimi crtami ukrasenu, nacrtane su dvie ribe a četiri naokolo izpod vienca. Promjer 0·21, vis. $0\cdot4\frac{1}{4}$. Tab. II. br. 1.
11. Kao br. 9, nego s podstavkom, a bijele je obične boje. Promjer 0·21, vis. $0\cdot4\frac{1}{4}$. Tab. IV. br. 4.
12. Kao br. 11, nego podeblje tvari. Promjer $0\cdot16\frac{3}{4}$, vis. $0\cdot3\frac{3}{4}$.
13. Kao br. 11, nego dvostrukim kolutićem na dnu izvana mjesto podstavka, iznutra pako dvostruka jaružica. Potresom potrt te sliepljen i manjkav. Promjer $0\cdot17\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot2\frac{3}{4}$. Tab. II. br. 8.
14. Kao br. 11, nego jedva trag viencu. Promjer 0·13, vis. $0\cdot1\frac{1}{2}$.
15. Kao br 11, ali bez vienca, te sasvim ravan. Promjer $0\cdot11\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot1\frac{3}{4}$. Tab. IV. br. 16.

C. Čaše.

1. Čaša na šest ugiba osnovno položenih, te se prikazuje kao okrugasto-valovita, bez podstavka. Vienac jedva vani zavojen. Potrta za trešnje, te na viencu i sa strane ponješto manjkava. Promjer na otvoru $0\cdot6\frac{3}{4}$, vis. 0·9. Tab. II. br. 9. — Slična u Spljetskom muzeju iz Dalmacije, a isto takova našasta kod Ljubljane (*V. Archaeol. Analecten l. c. Taf. XII. n. 6.*)
2. Čaša na četiri ugiba kao pod br. 1, te četverokutna; ušće od tiela obsežnije. Jedva na viencu okrnjena. Promjer na otvoru $0\cdot8\frac{1}{4}$, vis. 0·9.
3. Čaša čunjastoga načina, sa tri jaružice naokolo izpod vienca, bez podstavka. Na viencu malko okrnjena. Promjer na otvoru $0\cdot7\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot11\frac{1}{2}$. Tab. II. br. 20.
4. Čaša sa okruglastim dnom; vienac dobrano vani zavojen. Promjer na otvoru $0\cdot7\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot6\frac{1}{2}$.
5. Čaša na način kaleža, povisokim podstavkom, i viencem od ostalog tiela prostranijim. Izpod vienca više okrugića naokolo. Manjkava. Promjer na otvoru $0\cdot19\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot15\frac{1}{2}$. Tab. IV. br. 6.

6. Čaša s podstavkom kao br. 5, ali joj tielo okruglo. Ponješto manjkava i sliepljena. Promjer na otvoru 0·9, vis. 0·11¹/₄.

7. Čaša niskim podstavkom; pri polovici širi se na ugao; vienac vani pružen. Promjer na otvoru 0·6, vis. 0·10¹/₂.

8. Čaša na četiri ugiba kao br. 2, no ovdje izgledaju kao kopanjice. Vienac od tiela užji, a podstavak malen. Promjer na otvoru 0·6¹/₄, vis. 0·9.

9. Čaša na način usječena čunja, niskim podstavkom i okruglicem izpod vienca. Promjer na otvoru 0·6, vis. 0·8. Tab. IV. br. 13.

D. Šalice.

1. Šalica modro-zagasene boje, malenim podstavkom, viencem van pruženim, doli malko užja nego je gori. Dno joj se iznutra diže čunjasto. Mal ne ciela ali sliepljena. Promjer na otvoru 0·11²/₃, vis. 0·6. Tab. II. br. 11.

2. Šalica žuto-tamne boje, malenim podstavkom, na način usječena čunja, viencem van pruženim. Na dnu mal ne ravna. Promjer na otvoru 0·4¹/₂, vis. 0·7¹/₂.

3. Kao br. 2, sa dva ureza sa strane kao znak, zelenkaste boje. Promjer na otvoru 0·7, vis. 0·4.

4. Kao br. 1, ali je biela, a vienac joj djelomice uzvinut. Promjer na otvoru 0·8, vis. 0·3³/₄.

E. Boce.

a) Boce sa dvie ručice pri grlu.

1. Boca čunjastoga načina, sa nekoliko dubčastih okruglića naokolo. Promjer na otvoru 0·8¹/₂, najveći 0·17, na dnu 0·10¹/₂; vis. 0·39¹/₂. Tab. II. br. 15.

2. Boca na okrug, žutog tiela a modrih ručica. Izvanredno krasna. Promjer na otvoru 0·2, vis. 0·7. Tab. IV. br. 8.

3. Boca na četiri četvornaste strane, viencem van pruženim. Promjer na otvoru 0·3, vis. 0·9¹/₄.

4. Boca na četiri strane po sriedi malko upale. Dizala se u nutri u sried dna jedne mnogo veće boce razkomadane, sastavljajući s ovom jednu cielinu. Veoma riedki pojav umietnosti. Dočim je ostala tvar boce zelenkasta, ručice su njezine osobite bijeloće kao da su od alabastra. Promjer na otvoru 0·2¹/₄, vis. 0·8. Tab. IV. br. 3.

b) Boce sa jednom ručicom pri grlu.

1. Boca valjasta, gori malko deblja, zavojenim viencem. Promjer gori 0·12, doli 0·9¹/₂, vis. 0·25. Tab. II. br. 16.

2. Boca kao br. 1, osim što je vienac malko obsežniji. Sliepljena i manjkava. Promjer na otvoru 0·7¹/₄, na dnu 0·11, vis. 0·24¹/₂.

3. Kao br. 2. Sliepljena i manjkava. Promjer na otvoru 0·5, na dnu 0·7, vis. 0·20¹/₂.

4. Kao br. 3. Sliepljena i manjkava. Okrugli naokolo izkičena. Promjer na dnu 0·7, vis. do grla 0·12.

5. Kao br. 3, no nižja i širja. Promjer na otvoru $0\cdot5\frac{1}{4}$, najveći $0\cdot14$, na dnu $0\cdot11\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot13$. Tab. II. br. 12.
6. Kao br. 5, nizdol malko užja a širjim grlom. Promjer na otvoru $0\cdot8\frac{1}{4}$, najveći $0\cdot10\frac{1}{2}$, na dnu $0\cdot5\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot10$. Tab. II. br. 13.
7. Boca čunjastoga načina, velike ručice i oblastoga dna. Promjer na otvoru $0\cdot3\frac{3}{4}$, najveći $0\cdot10\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot12$. Tab. II. br. 19. (*V. Archaeol. Analecten l. c. Taf. XII. n. 3. 4*).
8. Boca okrugastim tielom, visokim podstavkom i grličem. Promjer na otvoru $0\cdot3\frac{3}{4}$, najveći $0\cdot11$, na podstavku $0\cdot6\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot14$.
9. Boca na četiri četvornaste strane. Na dnu uz svaku stranu četverokuta izbočito po jedan ulomak nadpisa, piknjami jedan od drugoga razstavljen: ASI·LA·EM·IBI, tako da one četiri piknje dolaze u kutovih. Promjer na otvoru $0\cdot5\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot7\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot26$. Tab. II. br. 17. a. b.
10. Boca istoga načina kao br. 9, ali na dnu mjesto nadpisa izbočito osmozračna zviezda. Promjer na otvoru $0\cdot3\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot6\frac{1}{4}$, vis. $0\cdot18$
11. Kao br. 10, nego na dnu po sriedi piknja a oko nje osam trokuta umjetno položenih. Promjer na otvoru $0\cdot4\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot5$, vis. $0\cdot18$.
12. Kao br. 10, nego na dnu po sriedi tri okruga, a u kutevih po jedan trokut. Na uglu okrnjena. Promjer na otvoru $0\cdot4\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot6\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot16$.
13. Kao br. 10, nego na dnu po sriedi nacrt kao guske, a u kutevih po jedna piknja. Promjer na otvoru $0\cdot3\frac{3}{4}$, šir. po stranah $0\cdot6$, vis. $0\cdot16$.
14. Kao br. 10, nego na dnu po sriedi piknja, a u kutevih ukras, koj naliči na σ . $0\cdot16$. Slijepljena. Promjer na otvoru $0\cdot4\frac{1}{4}$, šir. po stranah $0\cdot6\frac{3}{4}$, vis. $0\cdot16$.
15. Kao br. 10, od veoma debela stakla te odveć težka, sa četiri okruga na dnu. Promjer na otvoru $0\cdot4\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot8\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot16$ (*V. Archaeol. Analecten l. c. Taf. XII. a*).
16. Kao br. 10, nego na dnu bez ukrasa. Promjer na otvoru $0\cdot4\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot10$, vis. $0\cdot15$.
17. Kao br. 16. Okrnjena na uglu i slijepljena. Promjer na otvoru $0\cdot3\frac{1}{4}$, šir. po stranah $0\cdot8$, vis. $0\cdot13\frac{1}{2}$.
18. Kao br. 10, nego na dnu po sriedi slika na krst, a u kutevih po jedna piknja. Promjer na otvoru $0\cdot3\frac{1}{2}$, šir. po stranah $0\cdot6$, vis. $0\cdot16$.
19. Nosac boce osobitoga načina. Tab. IV. br. 15.

c) Boce bez ručice.

1. Boca trbušata, obsežnim otvorom, viencem van pruženim. Promjer na otvoru $0\cdot12\frac{1}{4}$, najveći $0\cdot17$, na dnu $0\cdot6$; vis. $0\cdot14$ (*V. Archaeol. Analecten l. c. Taf. XII. n. 1*).
2. Kao br. 1. Okrnjena na viencu. Promjer na otvoru $0\cdot6\frac{1}{4}$, najveći $0\cdot8$, na dnu $0\cdot5$; vis. $0\cdot6\frac{1}{2}$.

3. Kao br. 1. Manjkava i sliepljena. Promjer na otvoru 0·6, najveći 0·7, na dnu 0·4¹/₂; vis. 0·6.
4. Kao br. 1. Manjkava i sliepljena. Promjer na otvoru 0·5¹/₂, najveći 0·7¹/₂, na dnu 0·4; vis. 0·7¹/₂. Tab. II. 18.
5. Kao br. 1. Promjer na otvoru 0·4³/₄, najveći 0·6, na dnu 0·3¹/₂, vis. 0·5¹/₂.
6. Kao br. 1 Promjer u obće 0·4, vis. 0·3¹/₂.
7. Boca okruglastim tielom a grličem upravnim. Promjer najveći 0·9, vis. 0·12. Tab. II. br. 25.
8. Kao br. 7, nego grlič i dio tiela manjka. Promjer najveći 0·10¹/₂.
9. Boca čunjastoga načina. Promjer najveći 0·9, vis. 0·15 (*V. Archaeol. Analecten l. c. Taf. XII. n. 2*).
10. Kao br. 9, nego grlića nema. Promjer najveći 0·9.
- 11—56. Boce pomanje, kojim je tielo maleno, čunjasto ili oblasto, no grlo veoma dugačko. Jedna je modраста. Tab. II. br. 27.
57. Suzne bočice stajače, 22 na broju.
58. Suzne bočice nestajače, okruglastim dnom, 6 na broju.
59. Boca na četiri četvornaste strane, veoma obsežnim otvorom. Na dnu po sriedi izbočito pet okruga, a u kutevih po jedno slovo, naime u dva ima C i S, u trećem nezna se pravo, jeda li je E ili F, a u četvrtom slika je sasvim nerazumiva. Promjer na otvoru 0·14¹/₂, šir. po stranah 0·15, vis. 0·27.
60. Kao br. 59. Na dnu ima samo sedam izbočitih okruga. Promjer na otvoru 0·8, šir. po stranah 0·10, vis. 0·12. Tab. II. br. 24.
61. Kao br. 60, ali je doli užja. Ponješto manjkava. Strane po sriedi šir. 0·4, a visoka je do grlića 0·7.
62. Boca sa podstavkom, okruglastog tiela i poduljastog grlića. Promjer na otvoru 0·2, na tielu 0·9, na podstavku 0·5³/₄; vis. 0·15. Tab. IV. br. 10.
63. Boca za liekovnu porabu, uzvita, šiljasta, otvorom s oboje strane (ital. *Ritorta*). Naliči grčkomu *ρύτον*, no ovaj je iz pečenice i jednim otvorom. Promjer na otvoru 0·4¹/₂, najveći 0·8; duga je 0·27. Tab. II. br. 7 (*V. Archaeol. Analecten l. c. Taf. XII. n. 8*).
64. Boca oblata. tanahnim grličem i prostranim viencem. Promjer na otvoru 0·3, najveći 0·3¹/₂, na dnu 0·2; vis. 0·10¹/₂. Tab. IV. br. 5.
65. Boca na osam četvornastih stranah, dugim a tanahnim grličem (vis 0·9). Promjer na otvoru 0·2¹/₂, na dnu 0·3; vis. 0·14¹/₂. Tab. IV. br. 7.
- 66—68. Razni komadi od potrtih boca.
69. Modраста zrna i komadi staklenog tiesta

F. Igle.

1. Pribadača, gori i doli zavita na konopac, po sriedi na četiri četvornaste strane, glavicom uvitom na S, osobito liepa. Duga 0·17³/₄. Tab. IV. br. 14.
2. Pribadača bez rta, zelenkasta, valjasta. Ovako duga 0·6¹/₄. Tab. IV. br. 11.

V. Zemljano posudje.

A. Tanjuri.

1. Tanjur plosnast, bez podstavka i bez ukrasa do dva urezana okrug na vanjskoj strani. Sliepljen i nješto manjkav. Promjer 0·30, vis. 0·3. Tab. IV. br. 25.
2. Tanjur viencem prostranim i oblastim, i malenim podstavkom. Na viencu izbočito četiri slike kao ribe. Promjer 0·20, vis. 0·4.
3. Kao br. 2. Promjer 0·16¹/₂, vis. 0·3¹/₂.
4. Kao br. 2, nego bez ukrasa na viencu. Sliepljen i malko okrnut. Promjer 0·16¹/₂, vis. 0·3¹/₄.
5. Kao br. 4, nego naokolo na viencu žliebčić. Promjer 0·11¹/₃, vis. 0·1¹/₃. Tab. IV. br. 16.
6. Kao br. 4, ali bez podstavka. Malko odkrnjen. Promjer 0·5³/₄.
7. Tanjur crvenkast s podstavkom i dva uha do vienca, jedno prama drugomu, te na viencu naokolo žliebčić. Promjer 0·15¹/₂, vis. 0·3
8. Kao br. 7, no manji a višji. Promjer 0·11, vis. 0·4¹/₂. Tab. IV. br. 17.
9. Tanjur glasiran, s podstavkom i dva uha do vienca, na kom dvie bočke po strani. Na dnu izvana utisnut znak tronožja. Promjer 0·22, vis. 0·3. Tab. III. br. 45.
10. Kao br. 9, ali bez znaka na dnu. Promjer 0·13¹/₂, vis. 0·5¹/₂.
11. Kao br. 10. Potresom razbit. Promjer 0·10¹/₂, vis. 0·4. Tab. III. br. 38. Ova tri zadnja skupa našasta u grobu.

B. Zdjele.

1. Zdjela bez podstavka. Dno izvana ponješto oblasto, a iznutra dubčasto. Podvršje diže se nakoso. Promjer 0·17, vis. 0·3³/₄. Tab. IV. br. 27.
2. Kao br. 1, ali dno ravno. Okrnjena i sliepljena. Promjer 0·15. vis. 0·3³/₄.
3. Zdjela oblasta, malim podstavkom. Izpod vienca izvana okrug na način užice izvaljan. Tab. IV. br. 26.
4. Kao br. 3, samo na okrug crte poprečno položene. Promjer 0·15²/₃, vis. 0·5¹/₃.
5. Kao br. 4. Okrnjena i sliepljena. Promjer 0·16, vis. 0·5.
6. Kao br. 2, nego na okrug ukras dvostruk. Sliepljena. Promjer 0·15³/₄, vis. 0·4¹/₂.
7. Kao br. 3, ali izpod vienca nema okrug. Promjer 0·15, vis. 0·4.
8. Kao br. 7. Sliepljena. Promjer 0·15, vis. 0·3.
9. Kao br. 7. Promjer 0·12¹/₂, vis. 0·3¹/₂.
10. Kao br. 3, nego se vienac uzvija izvana oblasto, te je izpod vienca sve naokolo poprečnimi crtami u više redoya nakičena. Promjer 0·16¹/₂, vis. 0·5¹/₂.
11. Kao br. 3, no vienac plosnast, te i dublja. Sliepljena. Promjer 0·19, vis. 0·5¹/₄.

12. Kao br. 11, ali izpod vienca prost okrug. Okrnjena. Promjer $0\cdot14\frac{1}{4}$, vis. 0·4.

13. Kao br. 3, nego grlo diže se osovno bez ukrasa, dno je prostranije i ravno, a podstavak širji. Promjer 0·6, vis. 0·5.

14. Na malenom podstavku širi se nakoso, a grlo se diže osovno. Na viencu jaružica naokolo. Promjer 0·6, vis. 0·8. Tab. IV. br. 28.

15. Na malom podstavku diže se oblasto. Izvana je ukrasena sa nizi od crtica razno izvedenimi i jednim od listića. Crnkasta i ponješto sliepljena. Promjer 0·14, vis. 0·10. Tab. III. br. 17.

16. Kao šalica, čunjastoga načina, bez podstavka, tanjahnja i smedje boje. Promjer $0\cdot10\frac{2}{3}$, vis. $0\cdot6\frac{1}{4}$. Tab. IV. br. 9.

17. Na malom podstavku diže se oblasto, no grlo se stiska postupno do vienca. Malko okrnjena, i crnkasta. Promjer 0·10, vis. 0·6. Tab. III. br. 22.

18. Kao br. 17. Promjer 0·10, vis. $0\cdot5\frac{1}{2}$.

19. Kao br. 17, ali izvana naokolo prostimi i crknjastimi okrugići bogato izkićena. Malko okrnjena. Promjer 0·10, vis. $0\cdot5\frac{1}{2}$.

20. Kao br. 17. Manjkava. Promjer $0\cdot9\frac{1}{4}$, vis. 0·5.

21. Kao br. 17, no doli izvana okrugići ukrasena. Promjer $0\cdot9\frac{1}{2}$, vis. 0·5.

22. Kao br. 17. Okrnjena. Promjer $0\cdot9\frac{3}{4}$, vis. 0·5.

23. Kao br. 17. Okrnjena. Promjer $0\cdot9\frac{1}{4}$, vis. 0·5.

24. Kao br. 17. Okrnjena. Promjer 0·9, vis. 0·5.

25. Kao br. 17. Sliepljena. Promjer $0\cdot8\frac{1}{2}$, vis. $0\cdot4\frac{1}{2}$.

26. Kao br. 7, nego izvana sa tri reda likova na način ljušturica uresena. Promjer 0·8, vis. $0\cdot4\frac{1}{2}$.

27. Kao br. 17, ali sa dvie ručice, jedna prama drugoj položena. Dolnji dio izvana nakićen okrugići prostimi i od crta. Okrnjena i sliepljena. Promjer 0·8, vis. $0\cdot5\frac{2}{3}$. Tab. III. br. 39.

28. Kao br. 27. Sliepljena i okrnjena. Promjer $0\cdot10\frac{1}{2}$, vis. 0·6.

29. Kao br. 27, ali izvana izpod vienca osobitim nakitom od zavojenih crta ukrasena. Sliepljena i okrnjena. Promjer 0·13, vis. $0\cdot8\frac{2}{3}$. Tab. IV. 30.

(Konac sledi).

Munjavački nadpis.

U putopisnih arheoloških bilježakah u prošlom broju ovoga lista izdanih (*V. Viestnik 1882. br. 1. str. 14*) opisali smo po mogućnosti velevažni sunčani sat na kamenu iz rimskoga doba, koj se je onda nalazio pred župnom crkvom svetoga Josipa u Munjavi. Spomenuli smo, da je Mommsenovo izdanje nadpisa, koj je na tom kamenu urezan, nepodpuno, a da ga mi nismo tada izpuniti mogli, pošto se neusudismo isti kamen u zemlji posadjen odkopati i odvaliti, te smo orisali i smiešnost Belobradićevih nazora o Munjavačkih pravicah potičućih iz pomenutoga kamena. Rekli smo, da smo se kašnje badava obratili na ondješnjega župnika, nebi li