

NEKOLIKO NAŠAŠĆA NOVACA NA SKUPU U HRVATSKOJ I SLAVONIJI.¹

III. dodatak k V. Našašće italskih i afrikanskih novaca u Mazinu (kotar Gračac).

O mazinskom našašću već sam tri puta u ovom časopisu pisao, a kako se je rasuo na mnogo strana još uvijek našlazim sad ovdje šad ondje na važnije komade iz njega, koje se mora objelodaniti, da se tako konačno ustanovi, što je sve sadržavala ova zanimiva skupina zakopana novca. Posjetiv ovoga proljeća srpski narodni muzej u Beogradu, video sam tamo med ostalim lijepu kolekciju komada iz mazinskoga našašća, koju je velikom pomnjom odabroao i tome muzeju darovao Jovo Vojnović, učitelj u Mazinu. Ima tu takovih komada, koji u skupini mazinskih novaca narodnoga muzeja u Zagrebu, kamo bi, kako su u Hrvatskoj nađeni, naravno spadali, nisu zastupani. Za beogradski muzej, koji u svojim lijepim zbirkama prikuplja starine iz kraljevine Srbije, ti su novci iz Hrvatske od posve podređene vrijednosti, te bi bilo prilično svejedno, da li su tamo komadi makar kakove strane provenijencije (n. pr. iz Italije, koja u ostalom sada zabranjuje med ostalim i izvoz starih novaca) ili jedini dosele — u koliko se to znade — u Hrvatskoj nađeni primjeri stanovitih vrsti. Nema sumnje, da je darovatelj postupao u najboljoj namjeri, ali bi nadarenome zavodu dobro bio poslušio i sa takovim komadima, kakovih iz Mazina u domaćem (zagrebačkom) muzeju već ima.

U beogradskom muzeju zastupane su iz mazinskoga našašća četiri vrste a es rude od onih pet, što sam ih u prvom mojem članku u tome nahodaju konstatovao. Težinu pojedinih komada ovdje ne navodim, jer sam ih prije već dosta priopćio. Te težine tako varijiraju, da ne može biti sumnje, da se kod kidanja ili lomljenja nije na to pazilo, kako bi se dobili komadi, koji bi barem približno odgovarali stanovitim dijelovima rimske funte. To ni nije bilo tako lako moguće, pa je kod plaćanja ovim bakrenim materijalom mogla vrijediti samo ona narodna: »Mjera — vjera«.

Od vrste I. (komadi bakra nepravilna oblika) ima II manjih ulomaka.

Od vrste II. (poluvaljkaste, na jednoj strani zašljene šipke) 3 veća i 1 manji ulomak.

¹ I IV u Vjesniku n. s. I str. 96—119; V—VII u Vjesniku n. s. II str. 42—103; V (1. dodatak), VIII—XI u Vjesniku n. s. IV. str. 81—155;

XII—XV u Vjesniku n. s. V. str. 235—243.; V (2. dodatak), XVI—XVII u Vjesniku n. s VI. str. 167—184.

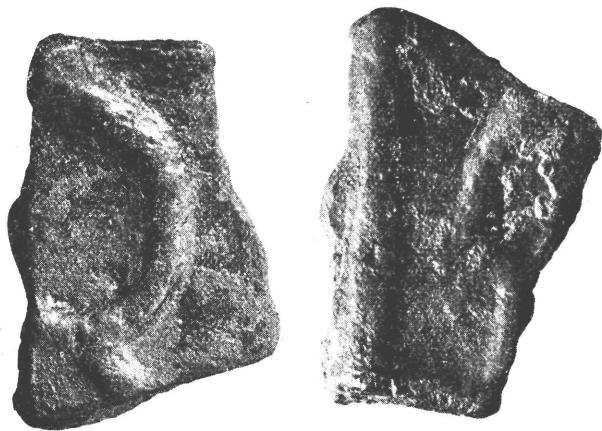
Od vrste IV. (rektangularne ploče) 3 ulomka.

Od vrste V. (komadi pogačasta oblika) 8 cijelih komada. Potonjima ima se pribrojati još i jedan ovalni komad, kakov mi iz mazinskoga nahodaja dosele nije pod ruke došao.

Rim. Aes signatum.
V. Trozub.

Kaducej.

2. Sačuvao se (sl. 15)¹ svuda naokolo oblomljen komad blizu desnoga gornjega ugla strane sa kaducejem, na kojem se vidi desna zmija i komad klobara ispod nje. Na drugoj strani, čini se, da su dijelovi trozubova srednjega i desnoga zuba. Dulj. 51 mm, šir. 33 mm, deblj. 8 mm; težina 119·5 gr.



Sl. 15. Aes signatum sa kaducejem i trozubom. Ulomak iz Mazina. Nar. vel.

Rim. Aes signatum. Na desno okrenut stupajući slon.

Na lijevo okrenuta stupajuća krmača.

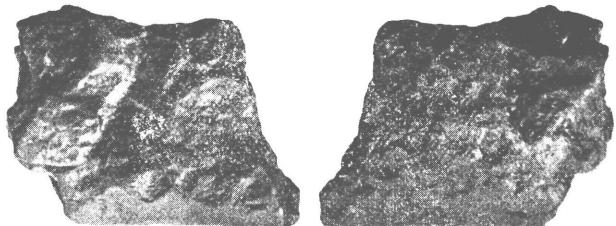
3. Sačuvao se (sl. 16.) komad s donjega ruba sa donjim dijelovima obiju prednjih krmačnih nogu s jedne strane i lijeve stražnje slonove noge na drugoj. Dulj. 37 mm, šir. 27 mm, deblj. 13 mm; težina 74·35 gr.

Rim. Aes signatum. XI. Tronog.

Sidro.

Garrucci. Le Monete dell'Italia antica t. XV. I.

1. i 2. Dva ulomka, po svoj prilici od jednoga te istoga komada, koji jedan drugi nastavljaju (sl. 17 i 18). Vidi str. 178). Na tronogovoj strani sačuvao se je tu lijevi rub sa skoro cijelom lijevom i dijelovima srednje noge sa spajajućim šipkama i kolobarom. Na drugoj strani vidi se samo na manjem komadu kraj lijevoga sidrova zuba, dok se je na većem komadu sačuvao samo takov



Sl. 16. Aes signatum sa slonom i krmačom. Ulomak iz Mazina. Nar. vel.

dio, na kojem nije od lika ništa bilo. Dulj. 88 i 39 mm, šir. 50 mm (kod oba komada), deblj. 14 i 18 mm; težina 318·5 i 195·5 gr.

Rim. Aes grave. Libralni as (sl. 19). — AE; 61 mm; 223·5 gr. — Na okrugloj pločici glava Jana sa dva na protivne strane okrenuta bradata lica. Ispod vrata nalazi se horizontalno položeni znak vrijednosti za as —

Na okrugloj pločici na desno okrenuta krma broda. U polju gore vertikalno položeni znak vrijednosti |

¹ Slike su načinjene po lijepo uspјelim fotografijama, koje mi je poslao g. Dr. Vasić.

Ovaj libralni as spada među najlaglje od poznatih primjeraka, jer od 849 komada, kojima Bahrfeldt (Wiener Num. Zeitschrift XV 1883 str. 59—62) priopćuje težinu, ima ih 836, koji su od njega teži. Njegova je težina između 8—9 rimskih uncija.



Sl. 17. *Aes signatum sa tronogom i sidrom.* Ulomak iz Mazina. Nar. vel.

Orao otvorenih krila na munji, na desno. U polju desno Φ .

Još jedan (3.) primjerak ovoga u Kyreni kovanoga novca.

4. \varnothing ; 28—
27 mm. — Slično
predašnjemu.

Još dva (8.
i 9.) komada.

5. \varnothing ; 25
mm. — Slično.

Još šest (3.
do 8.) komada.

**Egipat. Pto-
lemaeus X.**
Soter II. (II7—8I). Sa Kleopatrom III. (II7—III).

Campania.¹ *Aes grave, III. vrsta* (sl. 20). Vidi str. 179). Libralni quadrans teške Janus — Merkur serije. — \varnothing ; 45 mm; 75 gr. — Dva ječmena zrna, od kojih je jedno gore a drugo dole okrenuto; izmed njih znak vrijednosti za quadrans :

Otvorena desna ruka, kojoj se vidi donje lice; u polju lijevo :

Rim. Reducirani as. i. Četiri komada, na kojima nema ili se ne vidi kovničarski biljeg ili monogram; jedan je svakako uncijalan.

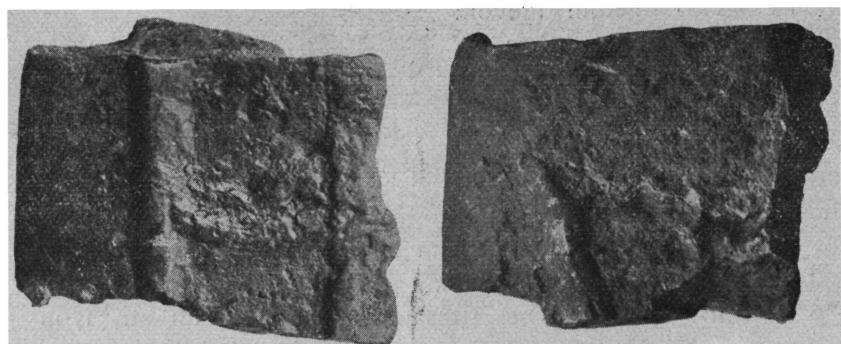
2. Sekstantarni as sa biljegom: Ptica na kormilu. Ovo je drugi primjerak toga asa iz mazinskoga nahodaja.

Sicilija. Syracuse. Hiero II. Dva komada bakrenoga novca sa Poseidonovom glavom i trozubom, od kojega su od prije iz Mazina već 3 poznata bila.

Egipat. Ptolemaeus VIII. Euergetes II. (II70—II7.)

3. \varnothing ; 43 mm. — Glava Zevsa Ammona sa dijadom na desno.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ.



Sl. 18. *Aes signatum sa tronogom i sidrom.* Ulomak iz Mazina. Nar. vel.

6a. Æ ; 30 mm. — ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ Glava Zevsa Ammona sa dijademom na desno.

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Dva orla na munji, na lijevo; pred njima dvostruk rog obilja. Izmed nogu prednjega orla monogram $\overline{\text{AL}}$.



Sl. 19. Rimski libralni as. Iz Mazina. Nar. vel.

Prvi primjerak iz mazinskoga našašća.

7. Æ ; 30–29. — Slično, ali bez napisa na prednjoj i bez monograma na stražnjoj strani.

Još dva (7. i 8.) komada.



Sl. 20. Kampanski libralni kvadrans sa rukom i sa dva ječmena zrna. Iz Mazina. Nar. vel.

8. Æ ; 20–19. — Slično br. 7. ali sa jednostrukim rogom obilja.

Još četiri (6.–9.) komada.

Karthago. I. Æ ; 46–44 mm. — Još tri (6.–8.) primjerka ovoga velikoga novca sa Persefoninom glavom i mirno stojećim zaularenim konjem.

4. Æ ; 22–19 mm. Dva daljnja primjerka sa Persefoninom glavom i na desno stojećim konjem, koji se osvrće. Jedan treći primjerak od manjega je nominala.

19—40. AE ; 29—26 mm. — Pet dalnjih primjeraka ovoga običnoga novca sa Persefoninom glavom i na desno stupajućim zaularenim konjem. Sa raznim biljezima.

Numidia. Micipsa i njegova braća Gulussa i Mastanabal (148—118). Mladi tip novaca.

6—15. AE ; 28—25 mm. — Ovjenčana glava kraljeva na lijevo.

Na lijevo skačući zauzdan ili zaularen konj; ispod njega kakov biljeg ili bez biljega.

Deset dalnjih komada ove u mazinskom nahodaju obično lijepo sačuvane vrsti novaca.

Ulomak uresnoga predmeta. U beogradski je muzej dospjeo i jedan 50 mm dug, 48 mm širok i samo 2 mm debeo ulomak duguljaste bakrene ploče (sl. 21), na kojoj se na tri strane sačuvalo stari rub. Na pločici je u visokom relijefu izrađen rep na lijevo okrenuta delfina, koji od svoje pozadine za 7 mm odskakuje. Ulomak je 119,5 gr. težak. Pločica sasroma odgovara onim duguljastim rektangularnim neurešenim bakrenim pločama, što ih prikazuje četvrta vrsta mazinskoga aes rude, ali je u ovom slučaju, kako se vidi, na jednoj strani signirana. Karaktera aes signatum nema, pa se stoga mora ovdje naposeb napomenuti.



Sl. 21. Ulomak pločice sa likom delfina. Iz Mazina Nar. vel.

XVIII. Našašće rimskih bakrenih novaca trećega stoljeća u Metku (kotar Gospić).

Neki seljak iz onih kuća, što su raštrkane jedan kilometar od sela Metka na podnožju brežuljka »Gatića glavica«, kopao je u proljeću 1895. na tome brežuljku crnicu zemlju, što ju je trebao za rasadnjak. Zakopav na 20 cm dubljine, nade nekoliko komada bakrenoga novca rimskoga. To ga sklone, da kopanje nastavi, te iskopav neku duguljastu ploču i nekoliko komada kamena, nade toga novca još i više. Pridoše i drugi seljaci da traže, te se tako svega skupa izvadilo oko stotinu komada novaca. Kako se nije opazilo traga nikakovoj posudi, to je moguće, da je novac bio spremlijen ili u kakovoj kesici ili zamotan u krpu, koja je tečajem vremena uslijed uticaja vlage istrunula ili da je bio bez ikakova omota u zemlju pohranjen bio.

O tom dosta sirotinjskom skupu podneo je g. M. Oklobdžija, ravnajući učitelj u Metku izvještaj presvijetlom gospodinu velikomu županu ličko-krbavskomu Budi Budisavljeviću Prijedorskomu, a ovaj davni i ustrajni prijatelj narodnoga muzeja priposlao je ovome zemaljskome zavodu i taj izvještaj i 34 komada od seljaka predanoga novca na istraživanje i pohranu. Naknadno je muzej dobio još pet komada toga novca, a nekoliko komada vidio je pisac ovih redaka i u g. Dobijaša u Senju, koji ih je, prolazeći kroz Medak, od seljaka dobio.

Istraženi novci maloga medačkoga skupa jesu bakreni antoninijani rimskih careva:

Gallijena (253—268)	17 kom
Claudija II. (268—270)	18 kom.
Aurelijana (270—275)	4 kom.

a većim dijelom su veoma slabo sačuvani.

Od opredjeljivih komada kovano je u Rimu 17 (12 Gallijenovih i 10 Claudijevih), u Sisku 9 (po 3 od svakoga vladara), u Kyziku 1 Aurelijanov, u Tarraku 2 Claudijeva a 5 komada tako je slabo sačuvano, da se je jedino moglo ustanoviti od kojega su vladara.

Najmladi su novci medačkoga nahodaja kovani od cara Aurelijana. Jedan iz kovnice u Kyziku kovan je već godine 270, dva iz sisačke kovnice su iz druge perijode njegova kovanja (271—274), a jedan treći sisački načinjen je iza reforme novčanstva, te spada u zadnje vrijeme Aurelijanova vladanja (274—275). U to vrijeme ovi su novci kod Metka zakopani, jer da su ma i za godinu dvije kasnije, bilo bi u tom skupu sigurno više Aurelijanovih novaca, koji nisu rijetki, a našao bi se i po koji komad od njegovih neposrednih nasljednika Tacita (275—276), Florijana (276) i Proba (276—282), od kojih su samo Florijanovi nešto redi. Zašto je vlasnik medačkoga skupa svoj neznatni imetak zemlji na čuvanje povjerio, ne da se ustanoviti, ali čemo povod po svoj prilici imati tražiti u nesigurnim prilikama, koje su ma s kojega razloga oko g. 275. u sjevernom dijelu rimske Dalmacije, u kojoj se je medački kraj nalazio, vladali.

Novci iz medačkoga nahodaja, koji su se mogli proučiti jesu ovi:

Gallienus (253—268).

1. GALLIENVS AVG Okrunjena glava na d.
APOLLINI CONS AVG Na lijevo stupajući
kentaur sa krugljom u d. i strjelicama u l. ruci.
Dole biljeg oficine 

Cohen Monn. imp. V 354, 73. Kovnica Roma, osma oficina. 2 kom.

2. IMP GALLIENVS AVG Okrunjena
glava na d.

APOLLINI CONS AVG Na lijevo stupajući
grif. Dole biljeg oficine 

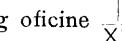
Cohen o. c. V 355, 77. Kovnica Roma,
četvrta oficina.

3. Kao br. 1.

DIANAE CONS AVG Na lijevo stupajući
jelen. Dole biljeg oficine 

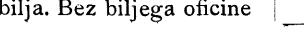
Cohen o. c. V 362, 157. Kovnica Roma,
deseta oficina. 2 kom.

4. Kao br. 1.

DIANAE CONS AVG Na lijevo stupajuća
antilopa. Dole biljeg oficine 

Cohen o. c. V 363, 165. Kovnica Roma,
dvanaesta oficina. 2 kom.

5. Kao br. 1.

FORTVNA RED Na lijevo stojeća Fortuna sa
kormilom i rogom obilja. Bez biljega oficine 

Cohen o. c. V 372, 265. Kovnica Siscia.

Slabo sačuvan komad.

6. Kao br. 1.

NEPTVNO CONS AVG Na desno okrenut
hippokamp. Dole biljeg oficine 

Cohen o. c. V 407, 667. Kovnica Roma,
deveta oficina.

7. Kao br. 1.

PAX AVG Na lijevo okrenuta Pax sa
uljičnom grančicom i koso položenim žezlom.
Bez biljega oficine 

Cohen o. c. V 413, 727. Kovnica Siscia.
2 kom.

8. GALLIENVS AVG Okrunjeno poprsje
sa oklopom na d.

Kao br. 7. U polju biljeg oficine 

Cohen o. c. V 413, 728. Kovnica Roma,
treća oficina.

9. Kao br. 1.

PROVID AVG Na lijevo okrenuta Providentia sa krugljom i koso položenim žezlom.
Bez biljega oficine 

Cohen o. c. V 425, 859. Kovnica Roma.
10. Kao br. 2.

VBERTAS AVG Na lijevo stojeća Uberitas
sa grozdom i rogom obilja. Bez biljega oficine 

- Cohen o. c. V 439, 1012. Kovnica Roma,
11. Kao br. 1.
Napis uništen. Na desno okrenuta životinja.
Neopredjeljiv komad iz kovnice Roma.
12. Izlizani novci. 2 kom.
Claudius II. (268—270).
13. IMP C CLAVDIVS AVG Okrunjeno
poprsje na d.
AEQVITAS AVG Na lijevo stojeća Aequitas sa vagom i rogom obilja. Bez biljega
oficine |
Cohen o. c. VI 131, 6. Kovnica Roma.
14. Kao br. 13. Okrunjeno i odjeveno po-
prsje na d.
ANNONA AVG Na lijevo stojeća Annona,
sa klasjem i rogom obilja, meće desnou nogu
na provu jednoga broda. Bez biljega oficine |
Cohen o. c. VI 131, 21. Kovnica Roma.
15. DIVO CLAUDIO Okrunjena glava na d.
CONSECRATIO Orao na l. Bez biljega
oficine |
Cohen o. c. VI 134, 43. Kovnica Roma.
16. Kao br. 15.
CONSECRATIO Goreći žrtvenik. Bez bi-
ljega oficine |
Cohen o. c. VI 135, 50. Kovnica Roma.
17. Kao br. 13.
FELICITAS AVG Na lijevo stojeća Felicitas sa kaducejem i rogom obilja. Bez biljega
oficine |
Cohen o. c. VI 138, 79. Kovnica Roma.
18. IMP CLAVDIVS AVG Okrunjena
glava na d.
FIDES EXERCI Na lijevo stojeća Fides
sa dva bojna znaka. U polju biljeg oficine | XI
Cohen o. c. VI 139, 86. Kovnica Roma,
jedanaesta oficina.
19. Kao br. 13.
GENIVS EXERCI Na lijevo stupajući genij
sa zdjelicom i rogom obilja. Bez biljega ofi-
cine |
Cohen o. c. VI 140, 114. Kovnica Roma.
20. Kao br. 13. Okrunjeno poprsje sa
plaštrom i oklopom na d.
MARS VLTOR Na desno stupajući Mars
sa plaštrom, kopljem i tropajem. Bez biljega
oficine |
Cohen o. c. VI 145, 160. Kovnica Roma.
2 kom.
21. Kao br. 18. Okrunjeno poprsje sa oklopom
na d.
PAX AVG Na lijevo stojeća Pax sa
uljičnom grančicom i koso položenim žezlom.
Bez biljega oficine |
Cohen o. c. VI 149, 197. Kovnica Siscia.
22. Kao br. 21.
VBERITAS AVG Na lijevo stojeća Ube-
ritas sa grozdom i rogom obilja. U polju biljeg
oficine | Q
Cohen o. c. VI 158, 286. Kovnica Siscia,
četvrta oficina.
23. Kao br. 22, ali bez biljega oficine |
Kovnica Siscia.
24. Kao br. 14.
VICTORIA AVG Na lijevo stojeća Victoria
sa vijencem i palmom. Bez biljega oficine |
Cohen o. c. VI 158, 293. Kovnica Roma.
25. IMP CLAVDIVS P F AVG Okrunjeno
i odjeveno poprsje na d.
Reverzi izlizani.
Kovnica Tarraco. 2 kom.
26. Izlizani novci. 3 kom.
Aurelianus (270—275).
27. IMP AVRELIANVS AVG Okrunjeno
poprsje sa oklopom i petljom na d.
FORTVNA REDVX Na lijevo sjedeća
Fortuna sa kormilom i rogom obilja. Dole ne-
jasan biljeg oficine | ?
Cohen o. c. VI 186, 95. Kovnica Siscia.
28. IMP C DOM AVRELIANVS AVG
Okrunjeno poprsje sa plaštrom na d.
FORTVNA REDVX Na lijevo stojeća For-
tuna sa kormilom i rogom obilja.
Cohen o. c. VI 186, 98. Kovnica Kyzikos.
29. Kao br. 27.
IOVI CONSER Na desno stojeći car sa
žezlom prima krugljom od Jupitra, uprta o veliko
žezlo. Dole izlizan biljeg oficine | ?
Cohen o. c. VI 187, 105. Kovnica Siscia.
30. Kao br. 27.
ORIENS AVG Na lijevo stojeći okrunjeni
Sol sa krugljom u l. ruci diže desnicu. Pred
njim sjedi zarobljenik. Dole biljeg oficine | S
Cohen o. c. VI 190, 141. Kovnica Siscia,
druga oficina.

XIX. Našašće mletačkih soldina XIV. vijeka u Jezeranama (kotar Brinje).

U mjesecu srpnju 1902. našao je Ferdo Nikšić iz Jezerana k. kr. 45. kopajući kamen u predjelu »Maljen«, hrpicu malih srebrnih mletačkih novaca. Donesav ih kući, dade ih djeci, da se s njima igraju, a ova ih većim dijelom rasuše i poizgubiše. Prvu vijest o tome nahodaju dobio je narodni muzej od svoga revnoga povjerenika g. Frana Šabana, u to vrijeme kotarskoga pristava u Ogulinu, koji je i pribavio 25 tomada toga novca i muzeju darovao. Kasnije je pisac ovih redaka vidio još 24 komada u numizmatičkoj zbirci g. Ivana Jurkovića, kotarskoga kanceliste u Ogulinu.

O samom našašću dobila su se tri izvještaja, koji se tako razilaze, da je teško reći, koji je u kojoj pojedinosti ispravan. Po jednom su novci bili pod jednom kamenom pločom, po drugom su nađeni prigodom kopanja kamena u starom i već sagnjilom panju, a po trećem u lončiću, koji da su djeca u jednom kameniku našla. Jedan izvještaj veli, da se našlo do 60 komada novaca, drugi da je bio oveći broj, a treći da je bilo više od 1000 komada. Iz toga se najbolje vidi, kako se — poradi nepovjerljivosti prostoga svijeta, koji se boji neprilika, što bi mu tobože nastati mogle — teško mogu i posredovanjem uredovnih osoba ustanoviti činjenice o nahodajima starih novaca. Ovakovi se skupovi u Hrvatskoj češće nađu, ali se redovito rasprše na mnogo strana i ne stanu prije, nego što bi iz njih mogla crpiti kakova korist znanost i numizmatička zbirka narodnoga muzeja.

Svi proučeni novci — a moglo se je proučiti samo ono 49 komada u narodnom muzeju i u g. Jurkovića — jesu mletački soldini onoga novoga tipa, što se počeo rabiti za dužde Andrije Dandola. Zastupani su dužde Andrea Dandolo (1343—1354) sa 18, Marino Falier (1354—1355) sa 1, Giovanni Gradenigo (1355—1356) sa 12 i Giovanni Dolfin (1356—1361) sa 18 komada. Novci su valjda zakopani u vrijeme vladanja potonjega mletačkoga dužde i to vjerojatno u doba rata, što se s Mlecima vodio za Dalmaciju, koji je g. 1358. zaključen zadarskim mirom. Jezerane leže na putu, kojim su iz Senja u Modruš u srednjem vijeku često puta mletačka poslanstva putovala u Hrvatsku i Ugarsku. Kako se vidi iz ovoga nahodaja, u tome je predjelu kolao mletački novac, makar da nije nikada spadao pod mletačku vlast. Isto se je dalo konstatovati po nahodaju u Lipovoj glavici (kotar Perušić) i za južni dio ličko-krbavske županije za početak XV. vijeka.¹

U proučenom dijelu jezeranskoga skupa bili su slijedeći soldini²:

Andrea Dandolo (1343—1354).

1. Klečeći dužda na lijevo sa obje ruke drži zastavu. Naokolo napis . + . ANDR . DĀN - . DVLIÖ . DVX .³

Na lijevo okrenut skačući lav, sa osjenkom oko glave, prednjim pandžama drži zastavu. Naokolo napis + . S . MĀRIVS . VĒNATI .

U polju lijevo inicijal kovničara Ø

U nar. muzeju 2, u g. Jurkovića 3 kom.

2. Slično, ali sa inicijalom S

U nar. muzeju 8, u g. Jurkovića 3 kom.

3. Slično, ali sa inicijalom G

U nar. muzeju 1, u g. Jurkovića 1 kom.
Marino Falier (1354—1355).

4. Slično, ali sa . + . MĀRIN . HĀL-

ECDRO . DVX . i sa inicijalom kovničara Ø

U g. Jurkovića 1 kom.

Giovanni Gradenigo (1355—1356).

5. Slično, ali sa “+ IOhS . GRĀD -

OICD . DVX i sa inicijalom kovničara Ø

U nar. muzeju 1, u g. Jurkovića 3 kom.

¹ Vjesnik hrv. arh. dr. N. s. IV. str. 148 i sl.

² Promjer tih novaca iznosi 16—15 mm. Po Papadopoliju (Le Monete di Venezia) iznosi im sadržina 0'965, a zakonita težina 0'552 gr.

³ Broj varijanta ovih soldina dosta je znatan, a razlikuju se po rastavnim točkama i drugim znacima, koji su raznolikо porazmješteni ili ispušteni.

6. Slično, ali sa inicijalom **S**
U nar. muzeju 1, u g. Jurkovića 3 kom.
7. Slično ali sa inicijalom **G**
U nar. muzeju 2, u g. Jurkovića 2 kom.
Giovanni Dolfin (1356—1361).
8. Slično, ali sa “**+** . IOHES · DEIPI-
HYNO · DVX i sa inicijalom kovničara **A**
U nar. muzeju 5, u g. Jurkovića 3 kom.
9. Slično, ali sa inicijalom **M**
U nar. muzeju 1, u g. Jurkovića 2 kom.
- II. Slično, ali sa inicijalom **S**
U nar. muzeju 4, u g. Jurkovića 3 kom.

XX. Našašće sitnih madžarskih novaca XIV. i XV. vijeka u Končanici (kotar Daruvar).

Pratilac vlaka Turkalj doneo je 25. listopada 1903. u narodni muzej veću skupinu sitnih madžarskih novaca, koju je od svoje rodbine dobio, da ih proda. O provenijenciji tih novaca znao je samo to, da su se nedavno prigodom krčenja našli u Končanici, ali mu nije bilo pobliže poznato, gdje su se našli, da li u kakvoj posudi, ili bez nje, jesu li to svi nadeni novci ili ih je bilo više te koliko. Među tim novcima, koje je narodni muzej od Turkalja kupio, bila su 2 denara kraljice Marije (1382—1386) i 69 denara i 599 četvrt-denara njezina supruga i nasljednika Sigismunda (1387—1437); svega skupa dakle 670 komada novaca, koji svi bez iznimke potječu iz ugarskih kovnica. Novci su sigurno zakopani u doba Sigismundova vladanja, kada je u Slavoniji poradi velikih nemira bilo dosta povoda, da se novac u zemlju skrije. I samo vanjsko lice tih novaca odražuje neuredene prilike novčarstva onoga doba. Pločice, na kojima su se novci kovali većim su dijelom mnogo manje nego što bi to trebalo da bude, tako da od napisa, gdje ih je bilo, nije mnogo toga na novac došlo, a često puta ispali su i dijelovi likova. I inače je postupak kod kovanja bio veoma nemaran, pa se vidi, da je bila glavna svrha, za kojom se u to doba išlo, kako bi se iz kovanja novaca izvukao što veći prihod. Osim pravih novaca, koji su potekli iz državnih kovnica, ima ih i takovih, koje su načinili patvorači.

Novci iz toga nađaju su ovi:

- Marija (1382—1386).
1. AR; 9 mm. — **+** MΩN[eta mari] A Patrijarhalni krst.
[**+** reg]INH VRG[arie] Okrunjeno veliko gotsko slovo **M**; sa svake strane po jedan lilijan.
- Rupp Numi Hungariae t. XV 428. 1 kom.
2. AR; 10 mm. — **+** MΩN[ta marie] Patrijarhalni krst.
- [**+** reg]INH · VNL[garie] Kruna; ispod nje **6M**
- Rupp o. c. XV 430. 1 kom.
Sigismund (1387—1437).
3. AR; 14—10 mm. — MΩN · SIG - IS MVRNDI Patrijarhalni krst.
- + REGIS VRGARIA A Rasp. četvoren štit sa prugama u 1. i 4., a orlom u 2. i 3. polju.
- Rupp o. c. XV 435. 12 kom.
- Od ovoga denara ima nadalje ovakovih varijanata:
4. AR; 12 mm. — Sa **+** REGIS . na reverzu. 1 kom.
5. AR; 12—11 mm. — Sa .**+** . na rev. 2 kom.
6. AR; 11 mm. — Sa **+**. 1 kom.
7. AR; 12 mm. — Sa VRGARIA. 1 kom.
8. AR; 12 mm. — Povrh štita •
9. AR; 12—11 mm. — Povrh štita *
10. AR; 13—11 mm. — Kao br. 7; povrh štita trolist :. 5 kom.
- II. AR; 11 mm. — Kao br. 3; povrh štita trolist :. 1 kom.
12. AR; 11 mm. — Kao br. II, ali još i točka na sredini krsta. 8 kom.
13. AR; 11 mm. — Kao br. 3, sa točkom na sredini krsta; povrh štita **M** 3 kom.
14. AR; 12 mm. — Kao br. 13, sa **+** REGIS . 3 kom.

15. AR; 12-II mm. — Kao br. 4, povrh štita Ω 2 kom.
16. AR; 12-II mm. — Kao br. 15, sa + RAGIS · VNGARIC · ET (3 kom.
17. AR; 12 mm. — Kao br. 4; povrh štita O 1 kom.
18. AR; 12-II mm. — Kao br. 3; povrh štita Π 1 kom.
19. AR; 12 mm. — Kao br. 7; povrh štita Π 1 kom.
20. AR; 12 mm. — Kao br. 3; povrh štita V 1 kom.
21. AR; 12 mm. — Kao br. 3; ispod krsta • 1 kom.
22. AR; 12 mm. — Kao br. 5; do krsta I-K 1 kom.
23. AR; 12 mm. — Kao br. 5; do krsta D— 1 kom.
24. AR; II mm. — Kao br. 5; do krsta —I 1 kom.
25. AR; 14-10 mm. — Kao br. 3; do krsta —Ω a na reverzu povrh štita ~ 5 kom.
26. AR; II mm. — Kao br. 3; povrh štita Ω, dole do krsta —Ω 1 kom.
27. AR; 12 mm. — Kao br. 26, sa + na rev. 1 kom.
28. AR; 12-II mm. — Kao br. 26 sa +. 7 kom.
29. AR; II mm. — R / GIΩ — EG · ATDI Patrijarhalni krst.
- +..... TAVICINOD Obični grb.
- Suvremena patvorina sa izopačenim napisima. 1 kom.
30. AR; II mm. — Bez napisa. Krst; u uglovima četiri krune.
- +..... NISINTG Obični grb.
- Hybridan novac, za koji je rabio po jedan kalup pod br. 3 opisana denara i pod br. 32 opisana četvrtdenara. Suvremena patvorina. 1 kom.
31. AR; 12-9 mm. — Bez napisa. Krst; u uglovima četiri krune.
- S - V - R Raščetvoren štit sa ugarskim prugama u 1. i 4. i češkim lavom u 2. i 3. polju. Rupp o. c. XV 436. 7 kom.
32. AR; 12-8 mm. — Bez napisa. Krst; u uglovima četiri krune.
- S - V - R Raščetvoren štit sa prugama u 1. i 4. i orlom u 2. i 3. polju. Bez biljega. Rupp o. c. XV 437. 173 kom.
- Od ovoga četvrtdenara ima nadalje ovakovih varijanata:
33. AR; 12-9 mm. — Pod krstom Ω 2 kom.
34. AR; II-8 mm. — Na sredini krsta • 13 kom.
35. AR; II-9 mm. U jednom uglu krsta •, na reverzu • S • 2 kom.
36. AR; 10 mm. — U jednom uglu krsta ptica. 1 kom.
37. AR; 10 mm. — U jednom uglu krsta W 1 kom.
38. AR; 9 mm. — U jednom uglu krsta Ω 1 kom.
39. AR; 9 mm. — U jednom uglu krsta R 1 kom.
40. AR; 10 mm. — U jednom uglu krsta Y 2 kom.
41. AR; 10-9 mm. — U jednom uglu krsta K 4 kom.
42. AR; II mm. — U jednom uglu krsta Π, na reverzu SM 2 kom.
43. AR; II mm. — Po jedna točka pod V-R 1 kom.
44. AR; II-10 mm. — Pod štitom • 6 kom.
45. AR; 10 mm. — Pod štitom : 1 kom.
46. AR; II-9 mm. — Biljeg do slova S 30 kom.
47. AR; II mm. — Biljeg do slova S *— 2 kom.
48. AR; II mm. — Biljeg do preobrnuta slova Z* 1 kom.
49. AR; 10-9 mm. — Biljeg —W 4 kom.
50. AR; 10-9 mm. — Biljeg —)) 2 kom.
51. AR; 10 mm. — Biljeg ((— 1 kom.
52. AR; 10-8 mm. — Biljeg —E 4 kom.
53. AR; 10 mm. — Biljeg G—/ 1 kom.
54. AR; II-9 mm. — Biljeg R—(11 kom.
55. AR; 10-9 mm. — Biljeg R—R 23 kom.
56. AR; 10 mm. — Biljeg K—O 1 kom.
57. AR; II-8 mm. — Biljeg —X 6 kom.
58. AR; 10 mm. — Biljeg —L 6 kom.
59. AR; II-9 mm. — Biljeg —M 4 kom.
60. AR; II-9 mm. — Biljeg M— 3 kom.
61. AR; II-9 mm. — Biljeg M—G 6 kom.
62. AR; 10-9 mm. — Biljeg M—K 2 kom.
63. AR; 10-9 mm. — Biljeg M—Y 13 kom.
64. AR; 10-9 mm. — Biljeg —R 4 kom.
65. AR; 10 mm. — Biljeg Q— 1 kom.
66. AR; II-9 mm. — Biljeg R—M 4 kom.
67. AR; II-9 mm. — Biljeg —O 11 kom.
68. AR; II-10 mm. — Biljeg O— 5 kom.
69. AR; 10 mm. — Biljeg O—. 3 kom.
70. AR; 10 mm. — Biljeg P—P 2 kom.
71. AR; 10 mm. — Biljeg P—B 10 kom.
72. AR; II 9 mm. — Biljeg T—O 13 kom.
73. AR; 10-9 mm. — Biljeg X—Y 5 kom.

74. AR; 11 8 mm. — Biljeg X — 39 kom.
 75. AR; 10 8 mm. — Biljeg D — 3 kom.
 76. AR; 11—8 mm. — Sa nejasnim biljezima
110 kom.
 77. AR; 11 8 mm. — Kod kovanja dvaput
udareni i stoga nejasni. 32 kom.
 78. AR; 10—9 mm. — Reverz je na averzu
udubljeno otisnut kod 2 kom.,
od kojih jedan ima biljeg R—R.
79. AR; 10—9 mm. — Suvremene patvo-
rine sa izopačenim napisima. 8 kom.
 80. AR; 11—9 mm. — Suvremene patvo-
rine sa obratno poredanim likovima u grbu,
dakle orao u 1. i 4. a pruge u 2. i 3. polju. 2 kom.
 81. AR; 13—9 mm. — Bez napisa. Krst;
u uglovima veliko M i tri krune
S—V—R Štit sa prugama u 1. i 4. i
orlom u 2. i 3. polju. Bez biljega.
Rupp o. c. XV 438. 8 kom.

XXI. Našašće akvilejskih i madžarskih novaca XV. vijeka u Kusonjama (kotar Pakrac).

Gajo Damjanović, seljak iz sjeveroistočno od Pakraca ležećega sela Kusonje naišao je 17. svibnja 1903. na svojoj oranici »Crkvište« na jedan zemljani lonac u obliku čaše za pivo. Pošto nije mogao da mu odmah vidi sadržaj, tresne njime o zemlju, a na to se sa hrbinama lonca po zemlji razasuše novci, što su se u njemu nalazili. Vrijedni g. Josip Brajdić, kr. oružnički stražmeštar u Pakracu, koji je narodni muzej već 23. svibnja o tom nahodaju obavijestio, javljaо je, da je u loncu navodno bilo osim mnogih malih srebrnih još i 60 komada zlatnih dukata iz doba Matije Korvina. Ali to je dvojbeno, jer on nije niti u Damjanovića niti u koga drugoga makar i jedan takov dukat sâm vidio, nego su samo tako govorili Damjanovićevi suseljani, koji su ovomu bili zavidni, što mu se tobože sreća tako lijepo nasmijala.

G. Brajdić uz svoj je izvještaj narodnomu muzeju na dar poslao 86 srebrnih novaca iz te skupine, a naknadno, zamoljen od muzejskoga ravnateljstva, da pribavi ulomke lonca i ako još može toga novca, dometne dalnjih 10 komada novca i tri neznatne hrbine od lonca, što ih je na licu mjesta još mogao da nađe.

Od ovih 96 komada novca bilo je 94 denara od zadnje trojice akvilejskih patrijarha, što su kao vladari samostalne države kovali svoje vlastite po susjednim krajevima veoma raširene novce. Antonio I. de Gaetanis (1395—1402) bio je za-stupan sa 1, Antonio II. Panciera di Portogruaro (1407—1418) sa 47 a Lodovico II. de Tech (1419—1435) sa 46 kom. Godine 1423. osvojiše Mlečani Akvileju i za uvijek uništiše svjetovnu vlast patrijarhovu. Lodovico pobijež najprije u Ugarsku, a zatim se nastani u Trentu u južnom Tirolu, gdje je g. 1435 kao titularni patrijarha umro. Njegovi novci u kusonjskom nahodaju kovani su u jednoj ugarskoj kovnici iza kako su ga Mlečani iz Akvileje protjerali, a nije nemoguće, da su se oni tamo s njegovim imenom i iza njegove smrti u trgovinske svrhe kovali. Samo tako si mogu pravo u sklad dovesti koeksistenciju dobro sačuvanih Lodovicovih novaca sa jednim mnogo mladim novcem, na kojemu su kopirani likovi novaca Lodovica de Tech. Zanimivi a rijetki taj denar nosi ime i naslov Nikole Iločkoga, naslovnoga kralja bosanskoga. Svakako taj novac mora biti mladi od g. 1463, kada je propalo bosansko kraljestvo, a stariji od g. 1477, kada je Nikola Iločki umro; najvjerojatnije je kovan oko sredine g. 1472, kada se je ovaj pri koncu prediudeće godine od Matije Korvina imenovani bosanski kralj valjda krunisao.

Jednim jedinim denarom u muzejskoj je skupini kusonjskoga nahodaja zastupan i ugarski kralj Matija Korvin (1458–1490). Po njemu bi se samo moglo reći, da je onaj lončić zakopan iza g. 1458, ali po novcu Nikole Iločkoga moramo sići dapače i do g. 1472. Te su godine u tri puta prolazili Turci kroz Hrvatsku i provalili u Kranjsku, Goricu i Istru, a dolazili su i g. 1473 i 1474, te je od tih provala naročito Slavonija mnogo trpila. Kako suvremenim pisac piše, ostala je iza njih zemlja tako opustošena, da se često po deset milja daleko nije vidjelo kuće ni čovjeka, jer su Turci svijet kao robije odvodili. Jedna od tih provala valjda je bila razlogom, zašto se je vlasnik onih kusonjskih novaca odlučio, da ih u zemlju zakopa, a kako je vjerojatno ili zaglavio ili umro u turskom sužanstvu, to nije više našao prilike, da ih opet iskopa.

Novci, što ih je g. Brajdić narodnomu muzeju darovao, ovi su:

Aquileia. Antonio I. de Gaetanis
(1395–1402).

1. AR; 18 mm. — **ANTONIVS P** — [atrha] između dva piknasta kolobara. Na lijevo okrenuta kaciga sa orlovom glavom, a ispod nje grb sa koso položenom dvostrukom valovitom vrpcom. U polju **H—N**

* **HQV * ILH * GHN * SIS** Orao raskriljenih krila sa na lijevo okrenutom glavom.
1 kom.

— Antonio II. Panciera de Portogruaro (1407–1418).

2. AR; 19–17 mm. — + **ANTONIVS *** **PATRIARCHA** između dva piknasta kolobara. Štit sa horizontalno na dva nejednaka dijela razdijeljenim grbom; u većem gornjem dijelu koso položena vrpca od tri reda kocaka, u donjem zvijezda sa sedam trakova.

* **HQV * ILH * GHN * SIS** Orao raskriljenih krila sa na lijevo okrenutom glavom. Katkada su u napisu mjesto osmerotrakih zvijezda šesteroliste rozete.
46 kom.

3. AR; 17 mm. — Suvremena patvorina sa izopačenim napisima: + **P // / / T O // / / D N R A // i * D D B h * D B O * / / / * / / S**
1 kom.

— Lodovico II. de Tech (1419–1435).

4 AR; 18–17 mm. — + **LODOVICVS *** **DVNX O D O T E C H** između dva piknasta kolobara. Štit sa mrežolikim grbom.

PATHA—AQVILAE Sjedeća majka božja sa djetetom na desnoj ruci.
43 kom.

5. AR; 18–17 mm. — Slično, ali sa

+ **LODOVICUS** 3 kom.

Ugarska. Matija Korvin (1458–1490).

6. AR; 18 mm. — **M M[athi]AE R VNGARIAE** Raščetvoren štit sa ugarskim grbom, a na njem po srijedi mali štit sa kraljevim kućnim grbom (gavran).

PATRONA—HVNGAR Majka božja sa djetetom na desnoj ruci. U polju kovnički biljeg: nejasno slovo — grb.



Sl. 22. Denar Nikole Iločkoga, kralja bosanskoga.

Bosna. Nikola Iločki (1471–1477).

7. AR; 17 mm. (Sl. 22.) — **M O NICOLAEI O DO G O R O BOSENIAE** između dva piknasta kolobara. Štit sa mrežolikim grbom akvilejskoga patrijarhe Tecka.

PATRONA—REGNI između dva piknasta kolobara. Sjedeća majka božja sa djetetom na desnoj ruci.
1 kom.

XXII. Našašće novaca iz konca XVII. vijeka u Orahovici (kotar Našice).

U proljeće 1889. iskopao se je prigodom nekakovih radnja u jednom šljiviku u Orahovici veći broj srebrnih novaca XVII. vijeka, koji su na tom mjestu namjerice zakopani bili. U koliko se ti novci nisu raspršili, nabavio ih je Karlo Nuber iz Osijeka, koji je o tom našašću

izvijestio pisca ovih redaka. Po njegovu izvještaju bilo je tu: dvije vrste dubrovačkih grošića bez godine i jedno 35 vrsta iz godina 1630 do 1689, više dvanaestina talira francuskoga kralja Ljudevit XIV. (1643–1715), luiginā Honoracija II. Grimaldija, kneza monaškoga (Monaco; 1605–

1662), dva cekina mletačkoga dužda Domenika Contarinija (1659 - 1675) i po jedan od Nikole Sagreda (1675 - 1676) i Alviza Contarinija (1676 - 1684), jedan flandijski talir španjolskoga kralja Filipa IV. od g. 1652, jedan grošić Leopolda I. (1658-1705), kovan za Češku i jedan mali srebrn turski novac. Novci su svakako zakopani

skoro iza godine 1689, iz koje ima dubrovačkih grošića, dakle u doba ratovanja protiv Turaka, kada se je Slavonija oslobođila njihova gospodstva. Dubrovački je novac u to doba kao i prije ne samo po Slavoniji, nego još i dalje po Madžarskoj općenito u prometu bio.

XXIII. Našašće novaca XVII. vijeka u Irigu.

G. Damjan Marković, trgovac u Irigu, glavna ulica br. 4 izvodio je u proljeće g. 1903 u dvorištu svoje kuće neku dogradnju na koto banji (čardaku). Tom prilikom naišao je 18. ožujka zidarski obrtnik Panta Marković pri kopanju temelja na zemljani čup, u kojem se je nalazilo oko 2300 komada raznoličnih srebrnih novaca XVII. vijeka u ukupnoj težini od 14·6 kg. Kr. kotarska oblast u Irigu o tom je nahodaju 31. ožujka podnijela kr. županijskoj oblasti u Vukovaru izvještaj, koji je od ove preko unutarnjega, pa zatim preko bogoštovno-nastavnoga odjela kr. zemaljske vlade dospio 1. svibnja do ravnateljstva narodnoga muzeja. Ovo ističem naročito samo zato, da se vidi, kako dugo putem propisanih inštancija i uz najbrže uredovanje treba vijest, dok stigne na ono mjesto, za koje je za pravo u prvom redu opredjeljena. Da je takov postupak prepologan, te u većini slučajeva upravo štetan, ne treba posebice isticati, pa bi bilo probitačno, da prva oblast uz izvještaj na svoju pretpostavljenu oblast, o nahodajima starina i starih novaca podjedno odmah obavijesti i muzejsko ravnateljstvo. Kod važnih nahodaja - što iriški lonac s novcima u ostalom nije bio - muzejskoj upravi treba brzih direktnih obavijesti, tako da ona može odmah ili najkašnije za 2-3 iza našašća uredovati i kupovati, jer se predmeti i vanredno brzo rasprše, a i nadu kupaca, koji ih izvan zemlje rasprodaju, gdje su po zemlju, u kojoj su se našli, za uvijek i bez ikakova traga izgubljeni.

Još prije nego što je izvještaj iriške kotarske oblasti stigao do uprave narodnoga muzeja u Zagrebu doznao je potpisani iz javnih glasila, da su se u Irigu iskopali stari novci, pa ih je na svom redovitom proljetnom putovanju u samom Irigu mogao pregledati.

Sav se je novac nalazio u zemljanim pomoćju lončarskog kola građenom krčagu tamno sive boje, koji se je doduše kod valjenja novca razlupao, ali se je mogao iz ulomaka opet sa staviti. Sačuvani dio te posude (sl. 23), na kojem manjkaju vrat i ručica, ima visinu od 0·23 m.

Novci su bili zelenim oksidom prevučeni, koji bi valjalo prije skinuti, da ga se uzmogne točno sortirati i proučiti. Kako potpisani zato nije imao vremena a nije bilo ni od osobite važnosti, da se to ustanovi, zadovoljio se je time, da se barem približno odredi, kakovih novaca ima u toj skupini.

Većih je novaca bilo samo pet, i to :
Francuska. Ljudevit XIV. (1643-1715)
po jedan talir od g. 1692, 1694 i 1703.

Sasko-Lauenburška. Julius Franz. $\frac{2}{3}$ talira od g. 1678.



Sl. 23. Vrč, u kojem su se u Irigu našli novci 17. vijeka. $\frac{1}{4}$ nar. vel.

Sasko-Weimarska. Johann Ernst. $\frac{2}{3}$ talira od g. 1677.

Veliku većinu skupa sačinjavale su četvrt forinte (XV novčića), kojih je bilo valjda preko 2200 komada, najviše od cara Leopolda I. (1658-1705), kovanih u raznim njemačko-austrijskim, češko-slezskim i ugarskim kovnicama njegove države. Od drugih duhovnih i svjetovnih knezova njemačke države konstativali su se slijedeći:

Salzburg. Nadbiskup Max Gandolf grof Khuenburg (1668 - 1687).

Nadbiskup Johann Ernest grof Thun (1687 do 1709).

Tirol. Nadvojvoda Sigismund Franz (1662 do 1665).

Olomuc. Nadbiskup Karl grof Liechtenstein (1664—1695).

Vratislava. Biskup Friedrich Hessen-Darmstadtski (1671—1682).

Biskup Franz Ludwig Pfalz - Neuburški (1683—1732).

Liegnitz-Brieg-Wohlauf. Vojvoda Gjuro (1639—1664).

Vojvoda Ljudevit (1653—1663).

Vojvoda Christian (1639—1672).

Württemberg-Öls. Vojvoda Sylvius Friedrich (1668—1697).

Hohenlohe-Langenburg. Grof Ludwig Gustav. XV od g. 1685 sa poprsjem i naslovom cara Leopolda I.

Od manjih novaca bilo je tu i nekoliko šestica (VI novčića), a med njima jedan komad cara Karla VI. od g. 1712, valjda najmladi novac cijele te skupine. Tu je šesticu gosp. Damjan Marković na molbu potписанoga darovao narodnomu muzeju, a osim toga još i lonac, 2 gore spomenute forinte (%, talira) i 9 četvrt-forinti (XV), koji su komadi dovoljni da iriški nahodaj bude u zbirkama narodnoga muzeja zastupan.

Ako se i ne može sigurno kazati, kada i zašto su ovi novci, kojima materijalna vrijednost i sada još iznosi kakovih 1100 kruna, to je ipak dosta vjerojatno, da se je to dogodilo oko g. 1716., kada no su povodom rata, u kojem je princ Eugen Savojski Turke kod Petrovara-dina potukao, u Srijemu vladale tako nesigurne prilike, da je bilo veoma probitačno novac, ako ga je tko imao, skriti ili u zemlju zakopati.

XXIV. Našašće srebrnih novaca XVII—XIX. stoljeća na pusti Jarkovci kod Stare Pazove.

Ravnateljstvo narodnoga muzeja u Zagrebu doznało je u ožujku 1899 iz »Srijemske novine«, da se kod kr. kotarske oblasti u Staroj Pazovi nalazi veći broj starih novaca, koje su nedavno u polju blizu krčme puste Jarkovci, koja leži uz cestu iz Stare Pazove u Golubinце, staropazovački seljaci pri oranju našli. Odmah se je muzejska uprava obratila na rečenu kotarsku oblast, ali je, bez krivnje iste, ipak potrajalio više mjeseci, dok se je novac mogao na pregledanje dobiti. Muzej je jedan dio novaca kupio a ostatak se je vlasnicima uz na njih otpadajući dio kupovnine povratio.

U jarkovačkom nahodaju bilo je veoma raznoličnoga novca, a jedan je dio bio probušen, te je sigurno negda urešavao koju selsku krasoticu. Pregleda li se sva ta skupina, čovjek se mora začuditi, kako sve novac nije na početku XIX. stoljeća u srijemskoj županiji u prometu bio! Evo čitulje obzirom na vrijednost novca: 4 talira, 2 polatalira, 3 četvrttalira, 21 cvancika, 10 polcvancika, 1 sedamnaestica, 40 četvrtforinti (XV novčića), 1 dubrovački perper, 1 mletački poluleone, 1 poljski trogroš, 5 sedmica, 120 šestica, 63 groša i jedna srebrna krajcara. Ukupno 273 komada.

Najstariji novac u jarkovačkom nahodaju bio je jedan groš Alberta Braniborskoga od god. 1543, ali taj se je tako dugo u prometu održao valjda samo slučajno. I jedan groš

Ferdinanda II. od g. 1634 znatno je stariji od onih novaca, što po starosti odmah iza njega dolaze (1652, 1659, pa od 1661 prilično redovno dalje). Najmladi je novac jedna cvancika cara Franje II. iz kremničke kovnice od g. 1806. Svakako su novci poslije te godine zakopani, ali se ne može pobliže reći ni kada ni zašto.

Evo popisa jarkovačkoga nahodaja:

Mleci za Dalmaciju i Albaniju. Alvise Mocenigo II. (1700—1709).

S.M.V. - ALOY * MOC * Na desno okrenuti sjedeći sv. Marko blagoslovje klečećega duždu, koji drži velik štap sa krstom na vrhu. Kraj štapa napis DVX slovo pod slovom. U adresku ime kovničara * B · C * (Benetto Civran 1699, 1705, 1714).

DALMAT * ET * ALB * Krilati lav, sa osjenkom oko glave i uljičnom grančicom u desnoj prednjoj šapi, stupa uspravljen preko morskih valova na lijevo spram jedne pećine, na kojoj se uzdiže kula sa lepršaćom zastavom. U adresku * 40 *

AR; Leone Mocenigo mezzo; 30 mm.; probušen. 1 kom.

Austrija. Ferdinand II. (1619—1637). Groš od g. 1634, kovan u Pragu od kovničara Tobijs Schustera von Goldburg (1631—1637). 1 kom.

Leopold I. (1658—1705) Kovnica u Beču. Kovničar Hans Conrad Richthausen (1648—1659). XV od god. 1659. 1 kom.

Kovničar Andrea Cetto (1661—1665). Kovničarski biljeg C A u monogramu. XV od god 1662, 1663 (2 kom.), 1664 VI od god. 1665.	4 kom. 1 kom.	Kovnica u Brnu u Moravskoj. Kovničar Salomon Hammerschmied. Kovničarski biljeg S .H. VI od god. 1665.	3 kom.
Kovničar Franjo Faber von Rosenstock. (1659—1661, 1666—1679). Kovničarski biljeg petrolista rozeta. VI od g. 1678.	2 kom.	Kovnica u Vratislavi u Slezkoj. Kovničar Salomon Hammerschmied. Kovničarski biljeg S .H. S. VI od g. 1673, 1674, 1678, 1681, 1685, 1688, 1689.	7 kom.
Kovničar Matija Mittermayer von Waffenberg (1679—1696). Kovničarski biljeg ~~~~. VI od god. 1679 (2 kom.), 1680, 1681 (2 kom.), 1682 (2 kom.) 1683, 1685, 1686, 1687 (3 kom.), 1688 (2 kom.), 1690 (3 kom.), 1691 (3 kom.), godište izlizano (1).	22 kom.	Kovničar Martin Maksimilijan von Wackerle (1694—1699). Kovničarski biljeg M . M . W. VI od g. 1693.	1 kom.
Bez kovničarskoga biljega XV od g. 1693 i 1695; VI od god. 1695.	3 kom.	3 od god. 1696.	1 kom.
Kovnica u Würzburgu. Kovničarski biljeg a. XV od g. 1685, kovana sa carskim tipima od Ljudevita Gustava grofa Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürst.	1 kom.	Kovničar Franjo Novak (1700—1711). Kovničarski biljeg F.N. 3 od g. 1700 i 1701.	2 kom.
Kovnica u Gracu u Štajerskoj. Kovničar Sebastian Heyd von Heydeck (1663—1679). Kovničarski biljeg S .H. XV od g. 1665.	1 kom. 3 od god 1685.	Kovnica u Briegu u Slezkoj. Kovničar Christoph Brettschneider. Kovničarski biljeg C .B. VI od g. 1677.	1 kom.
Kovničar Johann Georg Weiss (1670—1672), Kovničarski biljeg I .G .W. VI od g. 1670.	1 kom.	Izlizani novci njemačko-austrijskih novaca i XV od g. 1684, 2 VI (1672, 1688) 3 3 sa posve izlizanim godištima.	6 kom.
Kovničar Johann Anton Novak (1672—1694). Kovničarski biljeg I .A .N. VI od g. 1672, 1673, 1674 (3 kom.), 1675, 1680, 1683, 1684 (2 kom.), 1688, 1691.	12 kom.	Ugarska. Leopold I. Kovnica u Kremnicu (K—B). XV od god. 1664, 1678, 1679, 1681, 1682, 1683 (2 kom.), 1684, 1690, 1693, 1696 i s nejasnom god.	12 kom
Kovničar Joh. Jakob Aigmann (1694—1711). Kovničarski biljeg I .A. 3 od g. 1698.	1 kom.	VI od g. 1661, 1667 (4 kom.), 1668 (2 kom.). 1669 (6 kom.), 1670 (2 kom.), 1671 (5 kom.), 1672 (3 kom.), 1673 (3 kom.), 1674 (2 kom.).	28 kom.
Kovnica u Klagenfurtu u Koruškoj. Kovničar I. Prem. Kovničarski biljeg I .P. 3 od g. 1701, 1704 i s nejasnim godištem.	3 kom.	Kovnica u Požunu (Grad sa tri kule, ugarski grb i monogram) XV od g. 1675, VI od g. 1675, VI od g. 1675 i 1676 (3 kom.).	5 kom.
Bez imena kovničareva. XV od g. 1694 i 1695. VI od g. 1684 i s nejasnim godištem	4 kom.	Kovnica u Požunu (C .H) XV od g. 1696 3 od g. 1697.	2 kom.
Kovnica u Neuburgu na Innu u Tirolskoj. Kovničar Bartolomej Triangl. Kovničarski biljeg Δ. XV od god. 1664.	1 kom.	Austria. Josip I. (1705—1711). Kovnica u Monakovu u Bavarskoj (Vrijeme okupacije Bavarske 1705—1714). Kovničarski biljeg zvijezda. Groš od god. 1711 i sa izlizanim godištem.	2 kom.
Kovnica u Hallu u Tirolskoj. Kovničar Johann Sebastian Fenner (1688—1718) XV od god. 1694 (2 kom.), 6 od god. 1693 (2 kom.), 3 od god. 1675.	5 kom.	Kovnica u štajerskom Gracu Kovničar Joh. Jakob Aigmann (I. A.) 3 od g. 1710.	2 kom.
Kovnica u Pragu u Češkoj. Kovničar Antun barun Janinalli (1668—1688). Kovničarski biljeg I. 6 od god. 1686.	1 kom.	Kovnica u Hallu u Tirolu. VI. od god. 1707.	1 kom.
Kovničar Gregor Egerer (1694—1710). Kovničarski biljeg G .E. 3 od god. 1697, 1698 (2 kom.) i 1701.	4 kom.	Kovnica u Pragu. Kovničar Gregor Egerer, (G. E) 3 od g. 1709 i sa izlizanim godištem.	2 kom.
Kovnica u Kutnoj hori u Češkoj. Kovničar Christoph Kroh (1677—1702). Kovničarski biljeg C ✕ K. XV od g. 1696, 3 od g. 169. (?)	2 kom.	Kovnica u Vratislavi. Kovničar Franjo Novak. (F. N.) 3 od god. 1705, 1707 (2 kom.), 1708, 1710, i sa izlizanim godištem.	6 kom.
		Ugarska. Josip I. (1705—1711). Kovnica u Požunu (C — H). 3 od g. 1710.	1 kom.
		Austria. Karlo VI. (1711—1740). Kovnica u Beču. 3 od g. 1729 i 1732.	2 kom.
		Kovnica u Monakovu (Biljeg zvijezda). 3 od g. 1714.	1 kom.

Kovnica u Hallu u Tirolu. VI od g. 1725, 1729, 1731, 1739.	4 kom.	Austrija. Franjo II. (1792—1806., austrijski car od g. 1804, kao Franjo I. od g. 1806—1835). Kovnica u Beču (A), 7 od g. 1802 1 kom.
3 od g. 1731, 1734.	2 kom.	6 krajcara od g. 1795. 1 kom.
Kovnica u Pragu. 3 od g. 1724.	2 kom.	Kovnica u Kremnicu (B). Križara od godine 1796. 1 kom.
Kovnica u Vratislavi. VI od god. 1715.	1 kom.	20 od g. 1802, 1804, 1806. 3 kom
Ugarska. Karlo VI. (1711—1740). Kovnica u Požunu (C - H). 3 od g. 1718. 1 kom.		Kovnica u Karlsburgu (E). 20 od g. 1803. 2 kom.
Kovnica u Nagy Banyi (N—B).	Poltura od g. 1714.	10 od g. 1795. 1 kom.
Austrija. Franjo I., njemački car 1745—1765. Kovnica u Kremnicu (K—B). XVII od g. 1753.	1 kom.	Kovnica u Nagybanyi (G). 20 od g. 1794. 1 kom.
VII od g. 1763 i 1765.	2 kom.	Kovnica u Milanu (M). Križara od godine 1796. 1 kom.
Kovnica u Pragu (P—R). VII od g. 1763	1 kom.	Kovnica nepoznata (slovo uništeno). 6 krajcara od g. 1795. 1 kom.
3 od g. 1753.	1 kom.	Salzburg. Max Gandolf grof Khuenburg (1668—1687). Groš od g. 1680. 1 kom.
Austrija. Marija Terezija (1740—1780). Kovnica u Beču. Levantinski talir od g. 1780.	1 kom.	Johann Ernst grof Thun (1687—1709). XV ob g. 1687. 1 kom.
20 od g. 1765, 1772, 1778.	3 kom.	Tirol. Sigismund Franjo (1662—1665). XV od g. 1664. 1 kom.
VI od g. 1741, 1742.	2 kom.	3 od g. 1663. 1 kom.
Kovnica u Gracu. VI. od g. 1747.	1 kom.	Dubrovnik. Perper od g. 1707 (izlizan). 1 kom.
Kovnica u Hallu. VI od g. 1742.	1 kom.	Olomuc. Leopold Vilim, nadvojvoda austrijski (1637—1662). XV od g. 1661. 1 kom.
VII od g. 1760.	1 kom.	Krajcara od g. 1652. 1 kom.
Kovnica u Pragu 20 od god. 1763, 1778.	2 kom.	Karlo grof Liechtenstein (1664—1695). XV od g. 1694. 1 kom.
10 od g. 1764.	1 kom.	VI od g. 1665, 1675, 1676, 1681, 1682. 5 kom
XV od g. 1745.	1 kom.	3 sa izlizanim godištem 1 kom.
VI od g. 1743.	1 kom.	Karlo vojvoda lotaringijski (1695—1711). VI od g. 1710 i sa izlizanim godištem 2 kom.
Kovnica u Kremnicu. VI od g. 1765.	2 kom.	Bavarska. Max Emanuel (1679—1726). Groš od g. 1715 (2), 1717, 1721, 1722 (2), 1725 (2). 8 kom.
Kovnica u Bruselju. Polukriževača (Halber Kreuzthaler) od g. 1759.	1 kom.	Karlo Albert (1726—1745). Groši od g. 1733, 1736 (2) 1740. 4 kom.
Austrija. Josip II. (1765—1790). Kovnica u Beču (A) Polukriževača od g. 1788. 1 kom.		Maximilian Josip (1745—1777). 20 od g. 1772. 1 kom.
Četvrt križevače od g. 1788.	1 kom.	10 od g. 1768, 1769, 1775. 3 kom.
Kovnica u Kremnicu (B). 20 od g. 1783, 1788 (2)	3 kom.	Ansbach. Alexander (1757—1791). 20 od g. 1763, 1779, 1782. 3 kom.
10 od god. 1787 (2) i s izlizanim godištem	3 kom.	Friedberg u Heskoj. Filip Adolf Rau (1685—1698). VI od g. 1688 sa naslovom cara Leopolda I. 1 kom.
Četvrt križevače od g. 1789.	1 kom.	Pruska, vojvodina. Albert braniborski (1525—1568). Groš od g. 1543. 1 kom.
Kovnica u Pragu (C). 3 od g. 1779	1 kom.	Liegnitz u Slezkoj. Duro III. († 1664). XV sa izlizanim godištim 2 kom.
Kovnica u Karlsburgu (E). 20 od g. 1777.	1 kom.	Ljudevit († 1663). XV od g. 1663. 2 kom.
10 od g. 1788.	1 kom.	
Kovnica u Nagybanyi (G). 20 od godine 1788.	1 kom.	
Kovnica u Milanu (M). Polukrižara od g. 1786.	1 kom.	
Kovnica nepoznata (slovo uništeno) Četvrt križare od g. 1788.	1 kom.	
Austrija. Leopold II. (1790—1792). Kovnica u Milanu. Križara od g. 1792.	1 kom.	

Christian (†1672) XV od g. 1664. 1 kom.
VI od g. 1665. 1 kom.
3 sa izlizanim godištem 1 kom.
Oels u Slezkoj. Sylvius Fridrik (1673—1697). VI od g. 1674. 4 kom
Karlo Fridrik († 1761) VI od g. 1714
i 1715. 2 kom.

Würzburg. Adam Friedrich grof Seinsheim (1755—1779). 10 od god. 1765. 1 kom.

Poljska. Sigismund III. (1587—1632). Trogroš od g. (16)94 od kovničara I—F 1 kom.

Turska. Izlizan novac u veličini groša 1 kom.

XXV. Našašće goričkih solda XVIII. vijeka blizu Sv. Ilije kod Senja (kotar Crkvenica).

Početkom presinca 1898. našao je seljak Franjo Tomljanović prigodom kopanja kamena na jednoj kamenjem pokritoj ploči po prilici 1100 komada bakrenih novaca, koji suprežnom većinom bili gorički soldi XVIII. vijeka, što su u ono doba u onom predjelu u prometu bili. G Ilijan Blažević, općinski blagajnik u Ledeničama poslao je 600 komada toga novca na rodnomu muzeju na dar i to:

Gorica. Karlo VI. (1711—1740).

1. Soldo od g. 1736.	2 kom.
Marija Terezija (1740—1780).	
2. Soldo od g. 1741.	1 kom.
3 " " 1743.	6 kom.
4 " " 1744.	2 kom.
5 " " 1747.	9 kom.
6 " " 1748 W	1 kom.
7 " " 1749 W	27 kom.
8 " " 1750 W	2 kom.
9 " " 1753 W	9 kom.
10 " " 1754 W	2 kom.
11 " " 1755 W	4 kom.
12 " " 1757 W	2 kom.
13 " " 1758 W	3 kom.
14 " " 1759 W	3 kom.
15 " " 1760 G	1 kom.
16 " " 1762 G	60 kom.
17 " " 1763 G	59 kom.
18 " " 1763 H	1 kom.

19. Soldo od g. 1764 H	1 kom.
20. " " 1765 G	30 kom.
21. " " 1766 G	2 kom.
22. " " 1767 G	113 kom.
23. " " 1767 H	3 kom.
24. " " 1768 G	109 kom.
25. " " 1768 H	2 kom.
26. " " 1769 G	119 kom.
27. " " 1769 H	2 kom.
28. " " 1770 G	1 kom.

Josip II. (1780—1790).

29. Soldo od g. 1788 K	10 kom.
------------------------	---------

30. Soldo sa nejasnim godištim. 19 kom.

Tirol. Karlo VI (1711—1740)

31. Soldo od g. 1739.	1 kom.
-----------------------	--------

Austrija. Marija Terezija (1740—1780).

32. Pfennig od g. 1765.	1 kom.
-------------------------	--------

Josip II. (1780—1790).

33. $\frac{1}{2}$ krajcare od g. 1781 A	1 kom.
---	--------

Franjo II (1792—1835).

34. $\frac{1}{4}$ krajcare od g. 1816 B	1 kom.
---	--------

Po Tomljanovićevoj izjavi našlo se još i 9 komada sitnih srebrnih novaca, med njima i jedan od g. 1649., valjda od Ferdinanda III., a g. M. Dobijaš u Senju je iz toga nahodaja vidio i srebrni novac Ferdinanda III. od godine 1656, 3 od Leopolda I. sa Patrona Hungariae i 1 od Franje I. od g. 1761.

Dr. Jos. Brunšmid.