

tauiranja kod Balkanskih naroda; Spiro Kulišić, Nekoliki tragovi agrarnomatrijarhalne osnove u slovenskoj vjerskoj tradiciji; Slobodan Zečević, German; Milovan Gavazzi, Balkansko-karpatske dvojnice i problemi oko njih; Jovan Vukmanović, Svadbeni običaji u Gornjem i Donjem Orahovcu; Đorđe Tešić, Model i maketa kao izložbeni eksponat.

U trećem dijelu *Glasnika* nalazi se anotirana bibliografija priloga o obrednim vatrama kod jugoslavenskih naroda koju je sačinio Ljubomir Andrejić.

Zorica Rajković

Glasnik Etnografskog muzeja u Beogradu, knjiga 41, glavni i odgovorni urednik dr Slobodan Zečević, Beograd 1977, 320 str.

I ovaj broj *Glasnika Etnografskog muzeja u Beogradu*, kao i prethodni, jednim je dijelom u znaku proslave sedamdeset i pete godišnjice Muzeja. U njegovom prvom dijelu nalaze se materijali sa svečane sjednice Odbora za proslavu i Savjeta Muzeja, i to: dnevni red sjednice, referat tadašnjeg direktora dr Slobodana Zečevića s naslovom **Kultурно-prosvjetni i naučni rad Etnografskog muzeja u Beogradu**, govor prilikom predaje odlikovanja muzeju (Orden Republike sa srebrnim vijencem), tekst odluke o pokretanju inicijative za gradnju nove zgrade Etnografskom muzeju u Beogradu, te prigodni pozdravi i čestitke.

Nakon toga slijedi govor dr. Petara Vlahovića, održan prilikom otvaranja izložbe »Narodne nošnje Jugoslavije«, jedne od devet izložbi koje je Etnografski muzej u Beogradu postavio u svojoj jubilarnoj godini. O svim tim izložbama izvještava Radmila Lazarević u prilogu **Izložbe Etnografskog muzeja u 1976. godini**. O cijelokupnom programu i akcijama u toku proslave piše Tatjana Zec, a Ljiljana Čertić

osvrće se na razvoj muzeološke dokumentacije u Etnografskom muzeju u Beogradu. Zatim slijede biografije i bibliografije bivših direktora muzeja (bibliografije nekih od njih objavljene su ranije, pa je na njih samo upozorenio).

U ovom *Glasniku* zabilježena je i proslava sedamdesete godišnjice Kadetre za etnologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu; kratak tekst o toj proslavi napisao je prof. dr. Mirko Barjaktarović. Povodom šezdeset i pete godine života i četrdesete godine stručnog i znanstvenog rada profesora Barjaktarovića objavljena je njegova biografija i bibliografija (kronološka).

Pod naslovom **Studije i članci** objavljena su četiri rada: Petar Vlahović, **Migracioni procesi i etnička struktura Vojvodine**; Marija Đokić, **Prilog proučavanju stanovništva u nekim zlatiborskim selima**; Mirko Barjaktarović, **Je li kod nas bilo srodstva po imenu**; Slobodan Zečević, **Narodne igre istočne Srbije**.

U rubrici **Građa** nalaze se dva priloga: Jovan Trifunovski, **Groblja i grobovi u Krivopalanačkoj oblasti**; Dušan M. Čirić, **Sedenjča i sedenčarske pesme u Lužnici**.

Slijede rubrike **Osvrti, Hronika i Prikazi** s brojnim prilozima o stručnoj i znanstvenoj literaturi, savjetovanjima, muzejima i drugim relevantnim temama. Na kraju se nalazi anotirana bibliografija o obrednim kolačima (hljebovima), koju je sačinio Ljubomir Andrejić.

Zorica Rajković

Glasnik Etnografskog muzeja u Beogradu, knjiga 42, glavni i odgovorni urednik dr Slobodan Zečević, Beograd 1978, 500 str.

Cetrdeset i druga knjiga *Glasnika Etnografskog muzeja u Beogradu* donosi rezultate monografskog istraživanja Zaječara i njegove okolice, nastavljajući tako dotadašnja monografska istraživanja na pod-

ručju sjeveroistočne Srbije. U četiri odjelka raspoređeno je devetnaest radova, kako slijedi:

Prošlost i stanovništvo: Anka Lalović, *Praistorija, antički period i srednji vek*; Dušanka Bojančić-Lukač, *Zaječar i Crna Reka u vreme turske vladavine (XV-XVII vek)*; Miroslav Draškić i Dragomir Antonić, *Zapisi o stanovništvu*.

Pri vreda: Dušan Maslovarić, *Zemljoradnja u opštini Zaječar*; Persida Tomić, *Stočarstvo*; Persida Tomić, *Dopunsко privređivanje; Zagorka Marković, Tekstilska radinost u selima zaječarske opštine*; Persida Tomić, *Putevi i tržišta*.

Stanovanje i devanje i ishrana: Rabija Hasanbegović, *Tradicionalna arhitektura na teritoriji opštine Zaječar*; Jelena Arandjelović-Lazić, *Narodna nošnja u okolini Zaječara*; Bratislava Vladić-Krstić, *Građanska nošnja u Zaječaru*; Ljubomir Reljić, *Ishrana*.

Društveni život, običaji, verovanja i znanja: Nikola Pantelić, *Društveni i porodični život na teritoriji Zaječara*; Slobodan Zečević, *Verovanja i običaji o rođenju*; Nikola Pantelić, *Ženidbeni običaji u opštini Zaječar*; Slobodan Zečević, *Samrni običaji u okolini Zaječara*; Petar Kostić, *Godišnji običaji u okolini Zaječara*; Slobodan Zečević, *Narodna verovanja u okolini Zaječara*; Gordana Živković, *Narodna medicina u okolini Zaječara u XX veku*.

U naše vrijeme, najčešće iz finansijskih razloga, etnološka monografska istraživanja poduzimaju se na područjima pojedinih općina. Etnografski muzej u Beogradu ističe se brojnošću takvih istraživanja. Kod istraživanja te vrste, kad je područje istraživanja određeno izvan-znanstvenim kriterijima, katkad se javе teškoće, jer područje nije ni kulturna, a često ni etnička cjelina. Takav je slučaj i s područjem općine Zaječar. Pojedini istraživači iz tima Etnografskog muzeja u Beogradu, ovisno o svojoj specijalnosti, odnosno tematici, riješili su taj problem na različite načine, što nemini-

novno rezultira uočljivim razlikama u pristupu i posebno u sistematizaciji građe. Na različite su načine pojedini istraživači povezali istraživanje u općini Zaječar s prethodnim istraživanjima izvršenim u susjednim područjima. Neki više ističu različitosti i posebnosti u građi s područja zaječarske općine i daju neke vrste nadopune prijašnjim istraživanjima, dok drugi, polazeći od uvjerenja da je zaječarska općina dio jednog šireg izjednačenog područja, a na osnovi svih svojih istraživanja u sjeveroistočnoj Srbiji, teže k sintezi pojedinih tema.

Zorica Rajković

Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena, Urednici Andre Mohorovičić i Mirko Marković, knjiga 47, izd. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb 1977, 363 str.

Godišnjak Odbora za narodni život i običaje JAZU u 47. knj. donosi tematski raznolike radove: Mirko Marković: *Sele Tomašanci kraj Đakova — prilog poznavanju naseljavanja i narodne starine* obrađuje topografiju sela i toponimiju seoskog zemljишta od njegovog postanka do vremena kada su Tomašanci potpali pod đakovačko vlastelinstvo. Donosi popis starosjedilačkih rođava, stare katastarske karte, opis seoskih kuća i okućnica, rodovskih zadruga i rasporeda rada, narodnu nošnju te običaje godišnjeg i životnog ciklusa.

U antropogeografskom radu Jovana F. Trifunoskog: *Oblast Babune i Topolke*, obrađena je prirodnogeografska sredina ove regije i društvenohistorijski uvjeti razvoja od najstarijih vremena, kad su još ovaj kraj nastavala ilirsko-tračka pleme na, pa do naših dana. Autor daje pregled sadašnjih naselja, stanovništva i njegovog etničkog sastava, a također i pregled seoske privrede — stočarstva, zemljoradnje, prometa i trgovine.