

Ili kršćanstvo - ili zdvojni pesimizam.

1. STANJE SVIJETA.

Stari Homer kaže: Od svega, što živi te se miče na zemlji, čovjek je najjačnije biće. Je li to istina? Da vidimo!

Za ogromnu većinu ljudi život je teška borba za fizički opstanak. U znoju lica svoga mora čovjek jesti kruh svoj, pa uza sav napor ostaje obično neimუan, često siromašan. Pa ako i gdje god dode do blagostanja, zla kod može i najboljem za čas sve oteti. Dosta smo toga doživjeli u svjetskom ratu. Ali i dok bogataš ima svoje blago, dok pliva u novcu, što ima od toga? Je li zato sretan? Statistika nam kaže, da ima više samoubojica među bogatašima nego među siromašima. Bogatstvo ne čini čovjeka sretnim. Što je plemenitiji čovjek i dublji duh, to jasnije vidi, da sve ono, što svijet zove »srećom«, ne vrijedi mnogo. »Omnia vanitas«, sve je prazno. Vanjsko finjanje ne stvara nutarnju sreću. Pa ipak, gotovo cijeli rod ljudski bori se za to imanje, i većinom moraju se ljudi boriti, prisiljeni su, inače ne mogu živjeti. Zar nije to velika nevolja, kad se čovjek mora iz petnih žila boriti za ono, što ga ipak ne može usrećiti?

Još je teža *moralna borba*. Tko se ne bori proti nutarnjem neprijatelju, proti strastima svojim, u toga će brzo veliki nered u duši. U vodi moraš ili plivati ili se utopiti. Tako moraš u moralnom životu ili boriti se il moralno propasti. To kaže dapače i poganska literatura starih Grka i Rimljana. O tom je i svaki gimnazijalac, koji dode do mature, svašta čitao u svojim klasičima. I lakounski Horacije uči rimsku mladež, da se nitko ne smije predati manama svoje naravi, ako ne će da propadne. I premda je Horacije katkada »Epicuri de grege porcurs«, »jedna svinja iz stada Epikurova«, kako sam kaže, ipak priznaje napokon, da je prvi uvjet pravoga zadovoljstva: »Nil concire sibi, nulla pavescere culpa« (»ne biti ničega zla svijestan niti se plašiti zbog kakve krivnje«). Ali ako se i dobar, krepostan čovjek gotovo bez prestanka bori proti zlim sklonostima naravi svoje, nikada ne odgovara toj borbi u ovom životu trajna, odlučna pobjeda. Nikad čovjek ne smije položiti oružje i počivati u sigurnosti. Teško onomu, koji je otpasao mač, iznenada će ga oboriti stari neprijatelj. Dakle — tako bi se moglo činiti — borba radi borbe, jer borba bez konačne pobjede. Pa ipak je nužna ta borba.

Uzmi sada čovjeka, koji se je doista poštano borio u moralnom životu sve do zadnjeg daha. Što mu zato daje ovaj *naravni zemaljski život*. Zar ga nagraduje prema zasluzi? Isti Kant, jedan od glavnih tvrtelja modernog morala bez kršćanstva, priznaje — i to je jedna od malenog broja zdravih miški u njegovoj etici — da mora krjepost

konačno biti spojena sa potpunim zadovoljstvom, sa pravom srećom. To mora biti, kaže Kant, jer to je jedan od zahtjeva logičnog razuma. A hoće li ovo potpuno zadovoljstvo, ovo blaženstvo čovjek, ma kako krepostan bio, naći u ovom naravnom zemaljskom životu? To bi samo onda bilo, kad bi čovjek doista našao sve óno, što ljudsko srce nužno već po svojoj naravi želi. A što je to? Aristotel i isto tako sv. Toma kaže: Prvo, što čovjek po svojoj naravi želi, jest, spoznati istinu, ne istine, nego istinu, svu istinu. To slijedi iz metafizičke bitnosti razumnog bića. Aristotel misli dapače, da je savršeno blaženstvo samo u savršenoj spoznaji sve istine, a za ovim blaženstvom čovjek nužno teži. No može li čovjek u ovom životu naći ovo blaženstvo? Povijest i svagdanje iskustvo nas uče, da bi upravo kdo bilo, nadati se tomu blaženstvu u ovom životu. I veliki učenjaci, koji nijesu bili napuhlj ohološću, osjećali su, da je sve, što znaju, vrlo malo, ništa drugo nego jadni odlomci. Što je dublji duh; to ga više muči, da iina toliko na svijetu, što ne zna. Svuda ga okružuju zagonetke, koje mu nijedan od mudraca ovoga svijeta ne zna odgonenuti, a najmanje oni šarlatani, koji poput Haeckela na javnom trgu viču: »Citajte moje knjige, pa ćete znati sve tajne svijeta«. Što su nam znanosti u tom pogledu dosada donijele? Jesu li nam doista otkrile tajne svijeta? Još uvijek »ostaje priroda na svjetlosti danu tajanstvena, pa si ne da skinuti koprene«. Dapače pošteni učenjaci priznavaju, da se zagonetke prirode sa napretkom prirodnih znanosti sve više množe. Zittel, jedan od prvaka modernih prirodoznanaca, priznaje: »Što dalje napreduju prirodne znanosti, to jasnije biva, da sveukupna sveta svega, što znamo, jest kao ništica prema onomu, što ne znamo«. Evo dakle u naše »doba znanosti« opet isto priznanje, koje je svijet prije dvije i pol tisuće godina čuo iz usta najvećega mudraca starine, Sokrata: »Sada, gdje sve znam, znam, da ništa ne znam«.

A za filozofiju, koja bi imala biti znanost svih znanosti, priznaju vodeći duhovi kao Brunetiére i Paulsen, da je ona u naše vrijeme potpuno bankrotirala. To svjedoči već naslov raznih knjiga, koje su u zadnje vrijeme izašle, kao ona od glasovitog filozofa Joel-a, o uzrocima rasila moderne filozofije. Dakako to se nikako ne odnosi na pravu kršćansku filozofiju, koja je »philosophia perennis«, to jest u svojoj bitnosti uvijek ista, jer istina se ne mijenja, nego ostaje uvijek ista. Ali toliko slijedi iz onoga, što smo dosada kazali, da se čovjek prirodena žeda za spoznajom ne će nikada ugasiti, ma kako duboko i ustajno čovjek proučavao sve znanosti. Što je onda sa ljudima, koji se ne mogu baviti znanostima, a to je ogromna većina ljudi?

Dakle ovaj bitni dio sreće ljudske, koju čovjek od naravi neodoljivo želi, nikad se ne može potpuno postići u ovom životu.

Dalje ljudski duh traži ne samo istinu, nego i ljepotu. Kako daleko stiže povijest, uvijek nam svjedoči, da čovjek ima smisao za ljepotu.

I doista, finiji duh silno čezne za plemenitom uživanjem čiste ljepote u prirodi i u umjetnosti. No rijetko i u vrlo ograničenoj mjeri se ispunjava ta čežnja. Mogao bi tko pomicliti: Nema mnogo ljudi, koje muči ta bol, možda neke iz »inteligencije«. No nije tako. No nije tako. Pravo veli Auersperg, da je svaki čovjek više manje pjesnik, i u prijestolju narodu se nalaze visoki darovi za pjesništvo, za glazbu, za slikarstvo, pa ipak su ti ljudi privezani svome prozaičnom poslu kao Pegaz plugu. Ljepotu narodnog pjesništva slave svi poznavaoći književnosti. Kako je sv. Toma dokazao, da ima svako biće svoju ljepotu, tako ima i svaki čovjek smisao za ljepotu, no malo ima ljudi, kod kojih se može taj smisao pravo razviti.

Treba dakle priznati, da je život na ovom svijetu dosta sličan putovanju po pustinji, gdje su putnici žedni, a nema vode. Ni optimisti od Leibnitzova kova ne mogu tajiti, da ljudi obično, kad umru, nijesu ni u čednoj mjeri okusili ono, za čim ginu baš najplemenitiji duhovi. Dakako ne valja pustiti s umna, da *sve ovo vrijedi samo za naravni život, jer još abstrahiramo suda od nadnaravne religije*.

A ono, o čem smo dosada govorili, manji je dio ljudske mizerije, to je općenita nevolja ljudskoga života. Od te nijesu slobodni ni oni, kojima svijet zavidi, jer su »sretni«. To je ono, što kaže bezbožni Goete na koncu svojega dugoga života, nakon što je od mladosti pa sve do skrajne starosti uživao sve slasti i častī ovoga svijeta; on kaže: Čovjek je bez zadovoljstva svaki čas svojega života. Dapače, to je konac čitave njegove — danas proslavljene — životne filozofije u »Faustu« (»Er, unbefriedigt jeden Augenblick«). Sto više, on veli u 83. godini svoga života: »U cijelom životu svome nijesam bio ni mjesec dana sretan, ja sam naučio zdvajati. I to reče u ono vrijeme, kada je svijet s udviđenjem gledao na toga od čitave Evrope obožavanoga starca, kojega je i veliki Napoleon želio imati kod sebe. A Goethe je samo jedan tip, jedan primjer od velikog broja onih, koji nas uče svojim životom, da ni »sretnici« nijesu sretni. I za njih vrijedi riječ: »Povijest života jest povijest patnja.«

Kada to vrijedi za »sretnike«, što da kažemo o »nesretnicima«?

Lav je Tolstoi u svojoj naturalističkoj ili bolje bi se kazalo pesimističkoj periodi običavao opisivati ljudski život u najdubljem ponoru bijede, pa je tvrdio: takav je ljudski život uopće. Slijelo su radili Zola, Ibsen, Gerhard Hauptmann i njihove škole. Hvala Bogu, to je pretjerano, kao što su pretjerane i one slike Rembrandta, koje prikazuju narod kao vojsku zdvojnih propašica. Ali istina je, da uviјek velik dio roda ljudskoga živi u bijedi, da bez prestanka teče crna bujica nevolje preko naše zemlje, pa bolest i glad i rat i oskudica i nesreća svake vrste vladaju na ovome svijetu kao u svom dosudrenom carstvu, gdje suze teku dan i noć u riječama, i nebroyene tisuće ljudi voljele bi danas umrijeti, nego sutra. Uvijek ostaje istina, što piše stari grčki nepoznati pjesnik, u duhovitom i dubokoumornom

epitafiju, da je rod ljudski »polydakrytos«, »bogat suzama«.

Dakle: ako metnemo na tezulju sve, što je dobro i zlo na ovome svijetu, i ako za sada još ispustimo iz našega računa vjeru, religiju, — koja je onda bilanca toga računa? Treba priznati: nije veselo taj rezultat, što izlazi: *malo radosti i puno žalosti*. Pa tako ima Sofokle sa svojega stanovišta, gdje kao pogani *apstrahira od religije*, pravo kada kaže: »Najbolje bi bilo za čovjeka, kad se ne bi ni rodio, no kad se je već rodio, najbolje je, da što brže opet ostavi ovaj svijet«. Toliko stoji, i bez pretjerivanja Tolstojeva.

2. PESIMIZAM.

A što slijedi iz toga? To je sad pitanje, koje nas najviše zanima. A što treba odgovoriti na ovo pitanje? Neki, kao nesretni Kranjčević, kažu, da uopće nema odgovora na to pitanje? Za svojega »Zadnjega Adama« kaže Kranjčević:

»Na tvrdi led mu mrtva glava pada,
Ko pitanje, što odgovora nema.«

Drugi, također, moderni pogani, kažu: Ima odgovora! Tako Schopenhauer i Hartmann, filozofi pesimizma, pa s njima čitavo jato pjesnika pesimizma i »svjetske boli«, počevši od Rusa Puškina pa do Engleza Lorda Byrona i Nijemca Lenaua, kažu: Iz nevolje na ovome svijetu slijedi, da je opstanak svijeta velika nesreća, jedan absurd, dapače »beskrajna pogriješka«, kako govori Hartmann u svojoj »filozofiji nesvjesnoga«. Stoga — kažu oni — treba željeti, da ne bude svijeta, da se — kako piše Hartmann — svijet povrati u Nirvanu, a ta indijska budistička riječ znači *uništenje*. Jer beskrajna pogriješka (što svijet opstoji) mogla bi se popraviti jedino uništenjem svijeta. Tako hoće da nas uči pesimizam.

3. ZDRAVI OPTIMIZAM.

Jeli dakle to istina, što kažu ti mudraci, da je opstanak svijeta nesreća, da bi puno bolje bilo, da nema svijeta, da nema roda ljudskoga?

Iz neistine slijedi neistina, i kad je kriv pretpostavak, onda je kriv i zaključak. Pesimizam — i filozofski i onaj pjesnički — krivo pretpostavlja, da ima čovjek svoi zadnji cilj već na ovom svijetu, da živi radi ovih par godina svojega jadnoga zemaljskoga života. E dakako, kad bi to bila istina, onda bi i to bila istina, da je opstanak svijeta i roda ljudskoga nesreća. Onda bi svaka životinja bila sretnija od čovjeka, jer životinja ima, što želi, a čovjek nema, pa ne bi mogao nikada ni imati. Onda bi i Homer imao pravo, kada kaže: čovjek je najjadnije od svih bića. No kad stari Homer tako govori, koji nije imao svijetla kršćanske objave, onda može mu se to još donekle oprostiti. Ali modernim poganim, koji imaju svijetlo kršćanstva, i botinice zatvaraju oči, da ga ne vide, ne može se oprostiti.

O njima vrijedi riječ Isusova: »Voljeli su tmumu, nego svijetlo, jer im bijahu djela opaka« (Iv. 3, 19).

Negoli oni, kojima ne svijetli svjeđilo kršćanske objave, mogu lako uvidjeti, da čovjek ima sasvim drugi cilj, nego ovaj kukavni sadašnji život. Pa to su i jasno uvidjeli oni plemenitiji među filozofima prije Krista, kao Sokrat, Platon, Aristotel, Ciceron, koji su mnogo govorili i pisali o besmrtnosti duše. Bilo bi korisno za bezvjerce našega vremena, kad bi čitali neke govore staroga Sokrata, koji su prave propovijedi za ljude te vrste, gdje im kaže taj filozof, kako treba da se poprave i priprave na smrt, inače će im duša zlo proći kod suda Božjega, pa ih čeka strašna kazna u drugom životu. Tako piše Platon, da je Sokrat jednom zgodom rekao: »Na to treba misliti, ljudi, da se brinem o za neumiru dušu svoju, ne samo za vrijeme ovoga života nego za uvijek. Užasna je pogibelj, zanemariti dušu svoju. Jest, kad bi se smrću sve svršilo, onda bi to bila sreća za zle ljude, što bi se umirući oslobodili i opake duše svoje. Ali duša je neumirala, pa stoga nema za nevaljance drugoga spasa, nego da se poprave i opamete«. (Fedon 107). Zdrav razum i savjesno razmišljanje vodilo je objave Božje do te za čudo jasne i ispravne poznaje. Oni su valjda imali i ostatak izvorne tradicije roda ljudskog.

Ali nijesu samo oni dubokoumni filozofi jasno uvidjeli, da mora biti trajni život onkraj groba, nego pače svi narodi, ako i nijesu razumjeli filozofskih razloga za tu istinu. Za ovu historijsku činjenicu svjedoči nam već Ciceron, koji piše: »Naše uvjerenje o besmrtnosti duše slaže se sa uvjerenjem svih naroda«. (Tuscul. I, 1, 16). A o filozofskoj vrijednosti ovoga svjedočanstva svih narod govorci Ciceron u istoj knjizi (Tusc. I, 15, 35) vrlo mudro ovako: »Kad se svi narodi u svim zemljama slažu u tom, da smrt nije svršetak svega, onda je to glas same naravi, pa stoga moramo i mi tako suditi«.

I ne samo za sve narode staroga svijeta vrijedi, što Ciceron kaže, da se slažu u tom: Smrt nije svršetak svega, nego i svi narodi novijih vremena o tom su uvjereni. To su dokazali mnogi istražitelji kulturne povijesti i etnografije, među inim Knabenhauer u svom glasovitom djelu: »Svjedočanstvo roda ljudskoga za besmrtnost duše«. Onaj razmjerno posve neznatni broj jednih bezvjeraca ima proti sebi općenito uvjerenje svih naroda i svih vremena. Neki su krivo tvrdili, da budisti ne vjeruju besmrtnost duše. I istražitelji se budističke književnosti ne slažu u tumačenju riječi »nirvane«¹⁾. Sto uči

¹⁾ Hartmann upotrebljuje riječ »nirvana« u smislu starijega tumačenja. Noviji istražitelji budizma, kao Hardy i Finklenburg, kažu, da Nirvana ne može značiti uništenje, jer se po budizmu može nirvana postići već za vrijeme života. Kažu, da budistička terminologija ima za uništenje riječ »parinirvana«. No drugi opet kažu, da »parinirvana« znači vječno blaženstvo, koje je nagrada za uništenje zlih naravnih težnja.

stara budistička literatura o besmrtnosti duše? Istina je, da među učenim budistima neki poriču besmrtnost duše: ali nije istina, da je narod poriče, mi pak govorimo o uvjerenju svih naroda, a ne nekih pojedinaca. Svuda ima među oholom »inteligencijom« ljudi, koji bi volili, da uginu poput životinje, nego da im poslije smrti besmrtnе duša mora stupiti pred lice Boga — suca. No svako lako vidi, da to nije dokaz protiv onoga, što kazasno o uvjerenju svih naroda, da je duša neumrla.

Dakle svi narodi znaju, da će poslije smrti biti drugi život, jer duša ne umire. To je jedna od onih istina, za koje kaže mudri Ciceron, da nas ih uči sama narav, a ta nas ne vara. Stoga ne treba da čovjek bude filozof, da razumije tu istinu. Treba samo imati zdrav razum i nepokvareno srce. Jer za besmrtnost duše vrijedi isto, što i za egzistenciju Boga: nitko ne poriče, da ima Bog, osim onoga koji želi, da ne bude Boga, jer se boji suda Božjega. Isto tako nitko ne mijeće, da je duša besmrtna, osim onoga tko želi, da duša ne živi poslije smrti, jer znaće, da taj život za njega ne može biti dobar, kad je prije smrti živio зло.

Nego ovom istinom: duša je neumrla, i kada tijelo umre, čeka nas ili nagrada ili kazna — nije još riješeno zadnje pitanje o ciliu čovjeka. Evo, cijeli rod ljudski ima jedno žalosno iskustvo. Čovjek uvida, da je pozvan na sretniji život onkraj groba, ali — *ne zna naći put u tamo!* O tom govori već stari Platon za čudo dubokoumno na raznim mjestima; on stavlja tu istinu, koja ga se očevidno silno dojmila, svome velikome učitelju Sokratu u usta. Kaže naime: *Mi ljudi, sebi prepušteni, ne ćemo naći pravoga puta do cilja, nego Bog sam mora doći te nas poučiti, inače ne ćemo znati kreposno živjeti, da postignemo konačni cilj.* Tako govori u Apologiji Sokratovoj, u Fedonu, u Alkibiadu, u knjizi o državi i još u nekim drugim dialogama. Katkada govori Platon uistinu kao pravi prorok. Bez sumnje su ti plemeniti veleumi iz škole Sokratove od providnosti Božje bili određeni, da donekle priprave poganske narode na dolazak Spasiteljev. Tako sudi već Klement Aleksandrijski u drugom vijeku poslije Krista.

Tako jest bez Božanskoga Spasitelja rod ljudski ne bi lako našao put do vječnoga cilja svojega, nego bi moralno sve dublje padao i napokon propao kao — »massa damnata« (kako veli sv. Augustin). I doista su poganski narodi za vrijeme, kad je Isus došao, već tako duboko bili pali, da je Salust priznao: »Mi smo došli do toga, da su nam naše opačine isto tako nesnosne kao njihovo liječenje«. Samo je Božanski liječnik mogao izliječiti toga velikoga bolesnika, kojemu je već bilo odzvomilo. I hvala Bogu, došao je taj Božanski liječnik te izliječio rod ljudski, sve naime, koji se dadoše liječiti. Tkogod sada traži lijek i spas duši svojoj u Spasitelja, naći će ga. I tako će

biti sretan usred nesreće ovoga svijeta, koja je posljedica grijeha. Ne treba dakle željeti uništenje ovoga svijeta, kako to pesimisti svjetuju.

Pa tako nas vodi prava i zdrava filozofija, pa i povijest roda ljudskoga, do istoga zaključka kao i kršćanska vjera: Ne treba očajati, ma kako taman i bijedan bio zemaljski život, ma koliko bila fizička i moralna nevolja roda ljudskoga. Jer došao je onaj veliki liječnik, za kojim je Platon čeznuo, o kojem su jasno govorili proroci izraelskoga naroda; došao je Božanski Spasitelj svijeta. On je primio na se sve naše bolesti, »infirmitates nostras ipse portavit«, te je učinio, da baš ljudska nevolja bude spasonosna čovječanstvu, učinio je, da je križni put, kojim je on sam isao, postao za patnike put do vječnoga sretnoga života. Dapače prijatelji Boga nalaze na križnom putu mir srca i duševnu utjehu, koju oni ne bi dali ni za sve slasti ovoga svijeta.

I tako je u kršćanstvu krasno i divno na doista božanski način riješena ona famna zagonetka ljudske boli i nevolje. Izvan kršćanstva ostaje ta zagonetka neriješena, pa zato razumijemo, zašto izvan kršćanstva, kod one zahutale inteligencije, koja je imala kršćansku objavu te ju oholo zabacila — crni *pesimizam* svoje žalosno slavljie slavi.

Jest: ili kršćanstvo ili zdvojni pesimizam. Za čovjeka, koji logično misli, nema treće.

Osnovna načela o odnosu među muškarcem i ženom.

I. KAKO JE ZBILJSKI SA ŽENOM U LJUDSKOM RODU?

Jedno od najžalostnijih poglavljia u povjesnici ljudskog roda je poglavljie o stanju žene, t. j. kako se malo cijenila, prezirala i obeščaćivala¹⁾. Kod nekulturnih naroda prevladuje mnogoženstvo. A to znači, da ne drže ženu jednakopravnom muškarцу, da ona ne vrijedi toliko, koliko vrijedi muškarac. Pa je žena prema tome u tih naroda muževljiva ropkinja, kojom može nruž po volji raspolagati, može je, kad hoće, protjerati: ima vrijednost samo kao sluškinja i prednost muževe pohote.

Kod stariih civiliziranih naroda prije Krista bilo je redovito ženi mnogo bolje, ali i tu joj nije bilo, kako bi trebalo da bude. Jer i kod tih naroda nailazimo na mnogoženstvo, a gdje je bilo u običaju

¹⁾ Gledaj o toj stvari kod Rössler-a, Die Frauenfrage, 2. izd. st. 148-198.