

planove preuređenja i proširenja objekata Državnog arhiva Saska u Freibergu i Dresdenu, a Clemens Rehm i Jürgen Treffeisen proširenja Generalnog zemaljskog arhiva u Karlsruheu. Navedeni projekti razlikuju se u tehničkim pojedinstvima (dimenzije, lokalno okruženje, infrastruktura) te svrsi i zadacima (čitaonica, spremišni i uredski prostori), ali povezuju ih zahtjevi za ispunjavanjem građevinskih i arhivističkih standarda i ograničenja proračuna, tako da se traže pragmatična i racionalna rješenja, koja opet podrazumijevaju usku suradnju arhitekata i arhivista te oslonac na iskustva iz ranijih projekata. Na temelju te suradnje pokušava se uskladiti željeno i izvedivo, budući da su i izgradnja novog objekta i preuređenje starijeg sa stručnog i s financijskog stajališta isplativi samo ako se mogu dugoročno prilagođavati standardima koji se neprekidno razvijaju i mijenjaju. Najnoviji pothvat na koji se navedena načela pokušavaju primijeniti je Gradski arhiv u Kölnu nakon tragične nesreće u ožujku 2009, o čemu izvješćuju Max Plassmann i Andrea Wendenburg.

Danijela Marjanić

Scrinium, 61, 62(2007-2008); 63(2009)

Časopis *Scrinium* glasilo je Društva austrijskih arhivistica i arhivista (*Verband Österreichischer Archivarinnen und Archivare*), koji je utemeljen 1967. Časopis izlazi jednom godišnje.

Posljednja tri broja časopisa (2007-2009) bave se problemima i pitanjima s kojima se javne i privatne arhivske ustanove susreću u primjeni informacijske tehnologije (financijske i tehničke mogućnosti – izrada baza podataka, predstavljanje gradiva i obavijesnih pomagala na internetu) i postupnom razvoju tzv. "digitalnih arhiva". Za godine 2007. i 2008. izašao je zajednički svezak koji je posvećen privatnim gospodarskim te crkvenim arhivima, kao izvorima za gospodarsku, socijalnu i crkvenu povijest, a broj iz 2009. predstavlja arhive austrijskih sveučilišta i znanstvenih instituta i zavoda kao izvore za povijest znanosti (državni, zemaljski/pokrajinski, gradski i općinski /komunalni/, školski i sveučilišni arhivi ubrajaju se u javne arhive). U prilozima su opisana iskustva stečena tijekom posljednjeg desetljeća na projektima predstavljanja i popularizacije gradiva na internetu, njegove digitalizacije te uključivanja u informatičko obrazovanje. U svrhu zaštite i brzog pristupa ulaže se u novu opremu, ali i napominje da, iako pojedini privatni arhivi, u ovom slučaju posebno gospodarski, u usporedbi s državnim arhivima raspolažu u pravilu većim financijskim i tehničkim mogućnostima, i oni postavljaju pitanje opravdanosti ulaganja u "nove tehnologije" s obzirom na podložnost informatičke opreme promjenama te pitanje standarda pohrane odnosno osiguranja trajne čitljivosti podataka u elektroničkom obliku.

Dok su gospodarski arhivi predstavljeni kao pojedinačne ustanove (Povijesni arhiv Austrijske nacionalne banke, Swarovski Corporate Archive, Arhiv Siemens d.d. Austrija u okviru Siemens Corporate Archives München) sa sažetim prikazom povijesti stvaratelja (gospodarskog subjekta) i opisom njegovog utjecaja na gospodarsku i političku povijest određene regije ili države, kao jednog od kriterija prilikom donošenja odluke o predstavljanju gradiva na internetu, o iskustvima crkvenih arhiva na navedenim projektima primjene informacijske tehnologije objavljeni su pregledni prikazi na razini pojedinih država: Austrije, Italije, Mađarske, Slovenije i Češke. Arhivi austrijskih sveučilišta i znanstvenih instituta predstavljeni su u obliku popisa koji je obuhvatio 14 institucija (između ostalog Arhiv Tehničkog sveučilišta Graz, Arhiv Tehničkog muzeja Beč, Sveučilišni arhiv Sveučilišta Innsbruck, Arhiv Tehničkog muzeja Beč, Arhiv Austrijske akademije znanosti i dr.), a koji sadrži povijest ustanove i arhiva u njezinom sastavu te kraći sadržaj gradiva kojim raspolaže (pregled fondova i zbirk, izdanja i izložbi).

Danijela Marjanović

Arhiv, 9, 1-2(2008)

Arhiv, časopis Arhiva Srbije i Crne Gore u br. 1-2 za 2008, objavljuje dva desetak članaka, prijevoda, pregleda i izvještaja.

Cjelina Arhivistika donosi tekst Međunarodnog arhivskog vijeća (engl. ICA) *MAS: Strateški pravac 2008-2018, Godišnji generalni sastanak, Kuala Lumpur, 25-26. jul 2008 (9-14)* (prijevod na srpski rad je Ranke Rađenović). Tekst upoznaje čitatelje sa strateškim pravcem Međunarodnog arhivskog vijeća, odnosno ciljevima koje Vijeće nastoji ostvariti u razdoblju 2008-2018. Ova međunarodna nevladina organizacija nastoji osigurati uspješno postupanje s arhivskim gradivom i arhivima širom svijeta, pri čemu važnu ulogu imaju stalna zaštita i javni pristup gradivu. Kao neovisna organizacija, ICA u više od 50 godina postojanja nastoji omogućiti diskusije stručnjaka izvan političkih podjela, razvijati nova sredstva i standarde u arhivima te pomoći arhivistima u promjeni paradigme da su oni samo čuvari povijesnih dokumenata i ukazati im na mogućnost zauzimanja pozicije menadžera za informiranje u javnom i privatnom sektoru. Plan strateškog pravca opisan je u šest točaka: vizija, misija, suštinski značaj, strateški ciljevi/profesionalna aktivnosti, ostvarenja i rezultati te preispitivanje ove strategije. Glavni su ciljevi ovoga plana još bolje i preciznije upoznati javnost sa značenjem arhiva i gradiva koje čuvaju, primjena novih tehnologija u arhivima, dostupnost arhivskoga gradiva što većem broju ljudi, usavršavanje kadrova te jačanje ICA-e i izgradnja suradnje s drugim institucijama (nevladine organizacije, UNESCO, pri-