

Mala ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture Croaticuma

Daniela Bajić i Ivana Brač

Zagreb

Mala ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture održava se u sklopu Croaticuma — Centra za hrvatski kao drugi i strani jezik. Mala ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture, intenzivni jednomjesečni tečaj hrvatskoga, održana je ove godine od 21. lipnja do 21. srpnja u organizaciji Croaticuma — Centra za hrvatski kao drugi i strani jezik Odsjeka za kroatistiku Filozofskoga fakulteta u Zagrebu.

1. Uvod

Mala ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture održava se u sklopu Croaticuma — Centra za hrvatski kao drugi i strani jezik. Croaticum je s radom započeo 1962. pod nazivom Tečaj hrvatskoga jezika za strance, a od 2007. nosi današnje ime. Croaticum surađuje s brojnim ustanovama, a među njima i Ministarstvom vanjskih poslova i Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa koji daju stipendije studentima koji žele učiti jezik u Hrvatskoj. U suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa Croaticum organizira i savjetovanje za lektore inojezičnoga hrvatskoga. Na Croaticum dolaze i budući lektori kako bi se u radu s mentorom osposobili za poučavanje hrvatskoga jezika kao drugoga i stranoga.

Mala ljetna škola intenzivni je jednomjesečni tečaj predviđen za polaznike koji ne mogu pohađati semestralnu nastavu na Croaticumu, no i za studente semestralne nastave koji žele učiti hrvatski jezik tijekom ljeta. Ove je godine organizirana od 21. lipnja do 21. srpnja. Školu su pohađala 43 studenta iz 26 zemalja (Austrija, Belgija, Bugarska, Danska, Engleska, Francuska, Italija, Japan, Kanada, Kina, Kongo, Kosovo, Kuba, Mađarska, Nizozemska, Novi Zeland, Njemačka, Palestina, Poljska, Rumunjska, Rusija, Sjedinjene Američke Države, Škotska, Španjolska, Švedska, Ukrajina). Najviše je studenata bilo iz Njemačke, Sjedinjenih Američkih Država, Danske, Italije i Rusije. Nastava je trajala četiri tjedna (ukupno 75 nastavnih sati), a bila je organizirana kroz svakodnevnu nastavu gramatike i konverzacije

(3 nastavna sata), dodatnu nastavu gramatike i predavanja iz kulture. Uz nastavu su bili organizirani i dodatni sadržaji, kao što su posjeti muzejima, obilazak povijesne jezgre Zagreba, odlazak na koncerte i neformalna druženja, te jednodnevni izlet izvan Zagreba.

2. Program male ljetne škole hrvatskoga jezika i kulture

Prvi dan studente je pozdravila Milvia Gulešić Machata, izrazivši zadovoljstvo što su odlučili učiti hrvatski jezik u velikom broju i nadu da će iskoristiti vrijeme i stručnost lektorica najbolje što znaju. Studenti su nakon pozdravnoga govora pisali ispit na temelju kojega su raspoređeni u stupnjeve.

Nastava gramatike i konverzacije održavala se na četirima stupnjevima. Početni je stupanj bio podijeljen na niži i viši. Lektorice nižega početnoga stupnja bile su Dinka Pasini i Daniela Bajić, a viši početni stupanj vodila je Tanja Čarapina. Sanja Pešorda bila je lektorica višega srednjega stupnja, dok je za polaznike najvišega stupnja (3B) bila organizirana individualna nastava koju su vodile Marinela Aleksovski, Sanja Pešorda i Ivana Tarle.

Svaka je grupa jednom tjedno imala *dodatnu nastavu gramatike* koju je držala Ivana Brač. Posebna pozornost na nastavi dana je gradivu za koje su lektorice i studenti smatrali da je potrebno dodatno uvježbati.

Predavanja iz kulture bila su dvojezična, na hrvatskome i engleskome jeziku, kako bi ih razumjeli i polaznici nižega početnoga stupnja, a držala ih je koordinatorica Croaticuma Sanda Lucija Udier. Tema prvoga predavanja bila je svakodnevna kultura u Hrvata, odnosno forme pozdravljanja i upoznavanja, običaj pijenja kave i druženja uz kavu, običaj odlaska u goste. Ostala predavanja bila su posvećena hrvatskim regijama na kojima su se studenti upoznali s posebnostima pojedinih regija, zemljopisnim i povijesnim značajkama te gastronomskim poslasticama, tako da su polaznici imali priliku kušati tartufe iz Istre i ušćerene bademe iz Dalmacije. Mira Muhoberac s Katedre za stariju hrvatsku književnost polaznicima je održala predavanje o povijesti Croaticuma i znamenitim ličnostima hrvatske književnosti.

Za polaznike su bili organizirani *posjeti muzejima i obilazak povijesne jezgre Zagreba*, s posebnim naglaskom na Meštrovićeve skulpture kao svojevrsnim uvodom u posjet Ateljeu Meštrović. Osim Ateljea posjetili su i Muzej suvremene umjetnosti, Arheološki i Etnografski muzej u kojemu su uz stalni postav imali priliku vidjeti izložbu *Idemo na kavu* i tako se bolje upoznati s kulturom konzumiranja kave. Polaznici su mogli doživjeti Muzej suvremene umjetnosti u drugačijem ambijentu na koncertu Antenata koji se održao u sklopu Eurokaza.

Polaznici su izabrali kao odredište izvan Zagreba *jednodnevni izlet u Crikvenicu* kako bi uživali u ljepotama Jadranskoga mora. Ondje su slušali o povijesti Crikvenice i njezinim znamenitostima, a nakon toga imali su

slobodno vrijeme za odmaranje na plaži i kušanje kvarnerskih specijaliteta.

Zbog posebne atmosfere na predavanjima i predanosti lektorica studenti su se iznimno povezali te su se družili i nakon predavanja, pa su samoinicijativno organizirali druženja uz roštilj na Jarunu na koja su bili pozvani svi sudionici Male ljetne škole.

Polaznici su polagali *pismeni i usmeni ispit* iz poznavanja hrvatskoga jezika ovisno o razini znanja, te su onima koji su uspješno položili ispit posljednji dan Male ljetne škole hrvatskoga jezika i kulture svečano uručene potvrde o završenom stupnju. Prigodno ih je pozdravila Sanda Lucija Udier, zahvalivši studentima na ugodnoj radnoj atmosferi i suradnji, te poželjevši da ponesu u srcu Hrvatsku, Zagreb, Croaticum i ponovno se vrate. Polaznicima su podijeljeni promidžbeni materijali i karta Hrvatske kako bi mogli obići sva lijepa mjesta o kojima su slušali na predavanjima.

3. Zaključak

Otkako se održava Mala ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture, Croaticum razvija i obogaćuje svoj program kako bi omogućio polaznicima jednomjesečnoga tečaja što kvalitetniju, zanimljiviju i raznovrsniju nastavu.

Mala ljetna škola osmišljena je kao mjesto učenja hrvatskoga jezika i kulture, no polaznici iz 26 zemalja obogatili su nastavu svojim kulturnim naslijeđem, pa je Mala ljetna škola postala i mjesto spoznaja o međusobnim sličnostima i različitostima, te mjesto sklapanja novih prijateljstava.

Najveće priznanje lektoricama za njihov rad i poticaj za dalje usavršavanje programa Male ljetne škole hrvatskoga jezika i kulture bilo je izraženo zadovoljstvo studenata pruženim programom i predavanjima, te obećanje da će se vratiti i sljedeće ljeto.