

UPUTE AUTORIMA ZA SURADNJU U CRKVI U SVIJETU

Crkva u svijetu je teološki časopis Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Splitu koji izlazi četiri puta godišnje, a objavljuje stručne i znanstvene radove iz teoloških i teologiji srodnih znanosti koje obrađuju religijsku problematiku. Časopis donosi izvješća i radove sa znanstvenih skupova, te ima stalne rubrike: rasprave, prinose, poglede te prikaze i osvrtne.

Uredništvo prima samo neobjavljene rukopise. Radovi se dostavljaju Uredništvu (Zrinsko-Frankopanska 19, 21000 Split) u jednom primjerku, otipkani s jedne strane papira formata A4 u dvostrukom proredu (30 redaka po stranici, 60 znakova u retku). Uredništvo pridržava pravo da rukopis redakcijski prilagodi propozicijama časopisa i standardima hrvatskog književnog jezika. Rukopisi se ne vraćaju. Poželjno je da se uz rad dostavi i disketa (svi MS-DOS formati), uz naznaku programa kojim je tekst procesiran.

Kategorizacija znanstvenih radova

Kategoriju predlaže autor, a konačnu odluku donosi Uredništvo na prijedlog dvaju recenziranih rada.

Izvorni znanstveni rad (Original scientific paper) sadrži do sada neobjavljene rezultate izvornih istraživanja koji su izneseni tako da se može provjeriti točnost kao i točnost analiza i izvora na kojima se temelje.

Prethodno priopćenje sa znanstvenog skupa (Preliminary communication) donosi sažetok nove rezultate znanstvenog istraživanja koji zahtijevaju brzo objavljivanje, uz pretpostavku da će kasnije objaviti cjelovit rad.

Izlaganje na znanstvenom skupu (Conference paper) prethodno je referirano na takvom skupu te može biti objavljeno u obliku cjelovitog članka, ali samo ako nije prije toga bilo objavljeno u zborniku skupa.

Pregledni članak (Review) jest originalan, sažet i kritički prikaz nekog područja istraživanja ili jednog njegovog dijela u kojem autor također sudjeluje; stoga se očekuje da u članku bude vidljiv i autorov originalan prinos istraživanju dotične problematike.

Stručni članak (Professional paper) informira i uvodi u problematiku struke bez pretenzija da bude plod znanstvenog istraživanja.

Molimo suradnike da se drže sljedećih uputa:

a) Poželjan opseg rada: 16 do 20 autorskih kartica. Tu su uračunate bilješke te sažetak na hrvatskom i na jednom stranom jeziku (engleski, njemački, talijanski) i literatura ako se vodi zasebno. Svaki sažetak neka ima 15 do 20 redaka, otisnut zasebno. Sažetak treba sadržavati opći prikaz teme, metodologiju rada, rezultate i zaključak. Pisati treba u trećem licu i izbjegavati pasivne glagolske oblike. Uz njega treba navesti oko pet ključnih riječi, odnosno pojmova koji pomažu u klasifikaciji rada.

b) Bilješke mogu biti pisane na dnu stranice ili na kraju rada, označene neprekinutim nizom brojeva od 1 dalje kroz čitav tekst. Za bilješke, citiranje i navođenje literature valja se držati uobičajenih normi znanstvenog prezentiranja teksta. Za knjige: ime i prezime autora malim slovima, naslov (i podnaslov) u kurzivu, mjesto izdanja, izdavač, godina i stranice knjige. Za časopise: ime časopisa (ne stavljati u kurziv), godišnje, godina (u zagradama), broj i stranice časopisa.

c) Recenzije i prikazi domaćih i stranih izdanja neka budu na 4 do 8 autorskih kartica teksta, uz točne bibliografske navode djela. Isti opseg vrijedi i za druge priloge koji ne podliježu kategorizaciji.

d) Uz priloge autor treba dostaviti i sljedeće podatke o sebi: ime i prezime, akademski naslov, odnosno znanstveno zvanje te pun naziv i adresu ustanove u kojoj je zaposlen.