

## UPUTE SURADNICIMA

»Socijalna ekologija« objavljuje teorijske, istraživačke i metodologijske radove s područja socijalne ekologije, te s drugih znanstvenih područja koja su u svezi s područjem socijalne ekologije. Primarno usmjeren na izvorne znanstvene radove, časopis objavljuje i stručne radove, pregledne radove, prethodna priopćenja, izlaganja sa znanstvenih skupova, prijevode, recenzije, prikaze, osvrtne, bibliografije, te različite za znanost i društveni razvitak zanimljive dokumente i informacije. Molimo autore da imaju na umu interdisciplinarni karakter časopisa, te da nastoje svoje radove prezentirati na način koji će biti prihvatljiv čitateljstvu iz raznih područja.

Uredništvo prima samo neobjavljene rukopise. Primaju se radovi poslani poštom ili elektroničkom poštom. Radovi se dostavljaju na disketi (CD-u) ili emailom i u dva otisnuta primjerka. Treba pisati 1,5 proredom (30 redaka na stranici) i veći marginama (60 znakova u redu) u programu Microsoft Word. Rukopisi podliježu anonimnom recenzentskom postupku. Uredništvo pridržava pravo da rukopis redakcijski prilagodi propozicijama časopisa i standardima hrvatskog književnog jezika. Rukopisi i diskete (CD) se ne vraćaju.

Rukopisi se upućuju na adresu: SOCIJALNA EKOLOGIJA, Zavod za sociologiju, Filozofski fakultet, I. Lužička 3, 10000 Zagreb. Elektronička adresa za primanje radova je: socekol@ffzg.hr ili sociologija@ffzg.hr.

Slanjem rukopisa autor/ica potvrđuje da se radi o njihovom vlastitom radu za koji prihvaćaju znanstvenu i etičku odgovornost, te da rad nije istodobno poslan drugoj redakciji s namjerom objavljivanja.

Molimo suradnike da poštuju sljedeće naputke:

### Radovi

1. Opseg radova (uključujući i sažetak, bibliografiju, bilješke i mjesto za grafičke priloge) smije iznositi do 30 stranica.
2. U gornjem lijevom kutu prve stranice treba stajati ime i prezime autora. Ispod toga navodi se naziv i adresa ustanove u kojoj je autor zaposlen, te e-mail adresa autora. Naslov rada piše se velikim slovima.
3. Grafički prilozi (tablice, grafikoni, crteži i slike) moraju biti izrađeni crno-bijelo na zasebnim listovima, ne veći od A4 formata. Na svakom listu treba naznačiti redni broj i naziv priloga, a u tekstu treba jasno označiti mjesto svakog grafičkog priloga. Kod slanja elektroničkom poštom grafičke priloge poslati kao zaseban dokument.
4. Svaki put kada se u radu navode tuđe sintagme, ideje, podaci, pojmovi i sl., izvor se daje u tekstu, a ne u bilješkama. Referenca se stavlja u zagradu i sadrži prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju navoda, stranicu; na primjer: (Rifkin, 1986) ili (Rifkin, 1986:23). Ako rad ima dva autora, treba navesti oba, na primjer: (Mesarović i Pestel, 1976). U slučaju zajedničkog rada triju ili više autora koristi se oblik »i suradnici«, na primjer: (Matas i sur., 1989) ili (Matas, et al, 1989). Sve reference u tekstu navode se kao i prvi puta, odnosno ne koriste se oblici poput »ibid.«, »op. rit.«, »loc. cit.« i slično.
5. U popisu literature (bibliografiji) treba navesti sve radove koji se referiraju ili navode u tekstu, i to abecednim redom prema prezimenima autora, odnosno kronološkim redom za radove istog autora. Ako se navodi više radova istog autora koji imaju istu godinu izdanja, treba ih razlikovati slovima (a, b, c, itd.) iza godine izdanja. U slučaju zajedničkog rada više autora, ovdje se ne koristi oblik »i suradnici« već se

navode svi autori. Popis literature treba izraditi prema dolje navedenim primjerima za razne bibliografske jedinice (knjige, zbornike, časopise, internetske izvore):

Rifkin, J. (1986). Posustajanje budućnosti. Zagreb: Naprijed.

Matas, M., Simonović, V., Šobot, S. (1989). Zaštita okoline danas za sutra. Zagreb: Školska knjiga.

Afrić, V. (1989). Znanost i ugrožavanje prirodne sredine. U: Cifrić, I. (ur.), Ekološke dileme (str. 31-40). Zagreb: Sociološko društvo Hrvatske.

Ujević, T. (1991). Ekološki aspekti društvenog razvoja. Revija za sociologiju, 22(1-2): 191-204. (22 označava godište /volumen/ časopisa, (1-2) broj sveska unutar godišta, a 191-204 paginaciju rada u svesku).

Kod navođenja internetskih izvora potrebno je navesti cijelu URL adresu u popisu literature i datum zadnje posjete stranici.

Bilješke se označavaju arapskim brojkama povrh zadnjeg slova riječi i na koju se odnose, a prilažu se na posebnom listu s navedenim imenom i prezimenom autora, naslovom rada pod oznakom »Bilješke«. Bilješke treba koristiti isključivo za komentiranje ili dopunu rečenog u tekstu.

Sažetak rada, opsega 200-250 riječi, treba ukazivati na svrhu rada, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak se prilaže na posebnom listu s navedenim imenom i prezimenom autora, naslovom rada i oznakom »Sažetak«. Na kraju sažetka, pod oznakom »Ključne riječi« treba abecednim redom navesti najvažnije pojmove koji se obrađuju u tekstu.

### **Recenzije i prikazi**

Recenziraju se domaća ili strana izdanja koja nisu starija od dvije godine, računajući od dana primitka teksta u uredništvo. Opseg recenzija smije iznositi najviše 8 stranica. Na prvoj stranici, u gornjem lijevom kutu, navodi se ime i prezime autora djela koje se recenzira. U sljedećem retku piše se, velikim slovima, naslov djela. Ako postoji podnaslov, navodi se malim slovima ispod naslova. U idućem retku daju se sljedeći podaci: naziv izdavača, mjesto izdavanja, godina izdavanja i broj stranica. Recenzija se potpisuje na kraju punim imenom i prezimenom.

Prikazi knjiga (pregled sadržaja i temeljnih problema rada koji se prikazuje) formalno se pišu jednako kao recenzije. Opseg prikaza smije iznositi najviše 6 stranica.