

UPUTE SURADNICIMA

Opće napomene

Rukopisi se šalju najkasnije do 1. studenoga, na adresu: Uredništvo *Colloquia Maruliana*, Književni krug Split – *Marulianum*, Ispod ure 3/I, 21000 Split, Hrvatska.

Tekstovi se pišu u bilo kojem tipu računalnog pisma koji podržava Unicode standard (npr. Times New Roman u Windows operativnom sustavu, Lucida Grande u Mac OS, ili slobodno dostupno Gentium pismo za sve operativne sustave). Preporučuje se glavni tekst pisati veličinom 12 točaka, bilješke 11 točaka; razmak redaka 1,5). Mogu se poslati e-poštom (na adresu bratislav.lucin@gmail.com ili bratislav.lucin@public.carnet.hr). Ako se šalje ispis, tekst obavezno priložiti i na disketi ili CD-u.

Znanstveni prilozi ne bi trebali biti kraći od 5 ni dulji od 50 stranica računalnog ispisa. Recenzije, prikazi i osvrti trebali bi obasezati od 2 do 6 stranica.

Priloge pisane pisačim strojem treba otipkati s dvostrukim proredom (po 30 redaka na stranici). Maksimalan opseg za priloge na pisačem stroju iznosi 60 stranica.

Ako se prilažu ilustracije, svaka mora biti zaseban dokument (ne unutar teksta!).

U zaglavlju rukopisa navode se podatci o autoru (ime i prezime, ustanova, e-adresa).

Iza naslova dolazi nacrtak (10-15 redaka), a na kraju rada sažetak (oko 10 posto od ukupnog opsega rada). Uz sažetak treba priložiti ključne riječi (5-7 najvažnijih pojmova o kojima se u radu raspravlja). Nacrtak, sažetak i ključne riječi pišu se na jeziku kojim je pisan sam rad.

Navođenje bibliografskih podataka u bilješkama

1. Podatak iz *Colloquia Maruliana*:

Uz ime autora i naslov članka navode se samo kratica CM, rimski broj sveska, godina (u zagradama) i brojevi stranica, npr.:

Miloš M i l o š e v i ć, »Sedam nepoznatih pisama Marka Marulića«, CMI (1992), 5-31.

2. Podatak iz *Sabranih djela Marka Marulića*:

Navode se kratica sveska (vidi popis u nastavku) i brojevi stranica, npr.:

DDT, 101.

Nasl, 128.

Ev I, 153-155.

Rep II, 124.

3. Ostalo

Podatak iz knjige:

Mihovil K o m b o l, *Povijest hrvatske književnosti do narodnog preporoda*, Matica hrvatska, Zagreb, ²1961, 72.

Podatak iz zbornika:

Dunja F a l i š e v a c, »Udio humanizma u hrvatskoj epici 16. i 17. stoljeća«, *Dani Hvarskog kazališta XVIII – Hrvatski humanizam, XVI. stoljeće – protestantizam i reformacija*, Književni krug, Split, 1992, 49-64.

Podatak iz časopisa:

Karlo B u d o r, »Marulićev povratak u Europu«, *Književna smotra*, 27 (1995), 95 (1), 123.

Ponovno pozivanje na isti bibliografski podatak u novoj bilješci provodi se ponovnim, ali skraćenim navođenjem autora, uz oznaku: n. dj. (ili *o. c.*); po potrebi se u zagradama navodi broj bilješke u kojoj je ispisan potpun bibliografski podatak, npr.:

M. K o m b o l, n. dj. (1), 77.

Kratice naslova Marulićevih djela

<i>Carmen</i>	Carmen de doctrina Domini nostri Iesu Christi pendentis in cruce
<i>David.</i>	Davidias
<i>Epist. ad Adr.</i>	Epistola ad Adrianum VI. Pontificem Maximum
<i>Euang.</i>	Euangelistarium
<i>Georg. Sisgor.</i>	Epistola ad Georgium Sisgoreum (pismo)
<i>Hercul.</i>	Dialogus de Hercule a Christicolis superato
<i>Hier. de Cipcis 1</i>	Hieronymo de Cipcis (pismo, 19. VII. 1501)
<i>Hier. de Cipcis 2</i>	Hieronymo de Cipcis (pismo, 26. VII. 1501)
<i>Hier. de Cipcis 3</i>	Hieronymo de Cipcis (pismo, 2. XI. 1501)
<i>Humil</i>	De humilitate et gloria Christi
<i>Iacob. Grassol. 1</i>	Iacobo Grassolario (pismo, 3. III. 1502)
<i>Iacob. Grassol. 2</i>	Iacobo Grassolario (pismo, 25. VIII)
<i>Iacob. Grassol. 3</i>	Iacobo Grassolario (pismo, 4. IV. 1507)
<i>Iacob. Grassol. 4</i>	Iacobo Grassolario (pismo, 26. IV. 1515)
<i>In eos</i>	In eos qui beatum Hieronymum Italum fuisse contendunt (dodatak uz <i>Vita Hier.</i>)
<i>In epigr.</i>	In epigrammata priscorum commentarius
<i>Instit.</i>	De institutione bene uiuendi per exempla sanctorum
<i>Judita</i>	Judita
<i>Kat. Obirt. 1</i>	Katarini Obirtića (pismo; nema početka)
<i>Kat. Obirt. 2</i>	Katarini Obirtića (pismo)
<i>Marco Prodich</i>	Marco Prodich (pismo, 10. V. 1496)
<i>Naslid.</i>	Od naslidovan'ja Isukarstova
<i>O gente cieca</i>	O gente cieca, non ve ne avvedete (sonet)
<i>Plaču svud hodeći</i>	Plaču svud hodeći minuto življen'je (= Petrarca, <i>RVF</i> CCCLXV)
<i>Pokolu ja i vi</i>	Pokolu ja i vi jesmo iskusili (= Petrarca, <i>RVF</i> XCIX)
<i>Qual maraviglia</i>	Qual maraviglia se 'l furor turchesco (sonet)
<i>Quinqu. parab.</i>	Quinquaginta parabole
<i>Regum gesta</i>	Regum Delmatię atque Croatię gesta
<i>Repert.</i>	Repertorium
<i>Suzana</i>	Suzana
<i>Testam.</i>	Nobilis domini Marci Maruli testamentum

<i>Thomę Nigro</i>	Thomę Nigro (posvetna poslanica uz <i>Hercul.</i>)
<i>Tropol. expos.</i>	Tropologica Daudiadis expositio (dodatak uz <i>Dauid.</i>)
<i>Vir. ill.</i>	De Veteris Instrumenti uiris illustribus commentarium
<i>Vita Hier.</i>	Vita diui Hieronymi
<i>Vlt. iudic.</i>	De ultimo Christi iudicio sermo

Kratice svezaka *Sabranih djela Marka Marulića*

Dav	<i>Davidijada = Daudiadis</i> , priredio Veljko Gortan, preveo Branimir Glavičić, Književni krug, Split, 1984.
DDT	<i>Dijaloški i dramski tekstovi</i> , priredio Nikica Kolumbić, Književni krug, Split, 1994.
De hum	<i>O poniznosti i slavi Kristovoj = De humilitate et gloria Christi</i> , priredio i preveo Branimir Glavičić, Književni krug, Split, 1989.
Ev I, II	<i>Evangelistar = Euangelistarium</i> , priredio i preveo Branimir Glavičić, Književni krug Split, 1985.
Inst I, II, III	<i>Institucija = De institutione bene uiuendi per exempla sanctorum</i> , priredio i preveo Branimir Glavičić, Književni krug, Split, 1986 (I); 1987 (II, III).
Jud	<i>Judita</i> , priredio Milan Moguš, Književni krug, Split, 1988.
LMD I	<i>Latinska manja djela I</i> , priredio i preveo Branimir Glavičić, Književni krug, Split, 1992.
LMD II	<i>Latinska manja djela II</i> , priredili i preveli Vedran Gligo, Veljko Gortan, Neven Jovanović, Darko Novaković i Vlado Rezar, Književni krug, Split, 2011.
LS	<i>Latinski stihovi</i> , priredili i preveli Bratislav Lučin i Darko Novaković, Književni krug, Split, 2005.
Nasl	<i>Od naslidovan'ja Isukarstova i od pogarjen'ja taščin segasvitnjih</i> , priredio Milan Moguš, Književni krug, Split, 1989.
PR	<i>Pisni razlike</i> , priredio Josip Vončina, Književni krug, Split, 1993.
Rep I, II, III	<i>Repertorium</i> , edirit Branimir Glavičić, Književni krug, Split, 1998 (I, II); 2000 (III).
SZL	<i>Starozavjetne ličnosti = De Veteris Instrumenti uiris illustribus commentarium</i> , priredio i preveo Branimir Glavičić, Književni krug, Split, 1991.