

Bosansko bogomilstvo i Grgur Ninski

Polazeći od povijesne činjenice da je Crkva bosanska bila glagoljaška crkva, Pilar je njezin nastanak doveo u vezu s političko-vjerskim sukobima unutar ranosrednjovjekovnoga hrvatskog kraljevstva (biskup Grgur) i kasnijim miješanjem autohtone hrvatske narodne crkve na području bosanske države s bugarskim bogomilstvom i elementima dualističke vjere »starih Slovjana« prošarane tragovima mitraizma. Za njega je važan čimbenik u oblikovanju vjerskog nauka Crkve bosanske bilo dualističko učenje iranskoga proroka Zaratuštре. Oslanjujući se na rezultate istraživanja češkoga znanstvenika J. Peiskera, Pilar je do kraja života istraživao prisutnost dualističkog vjerovanja na hrvatskom geopolitičkom prostoru.

BOSANSKO BOGOMILSTVO I GRGUR NINSKI.

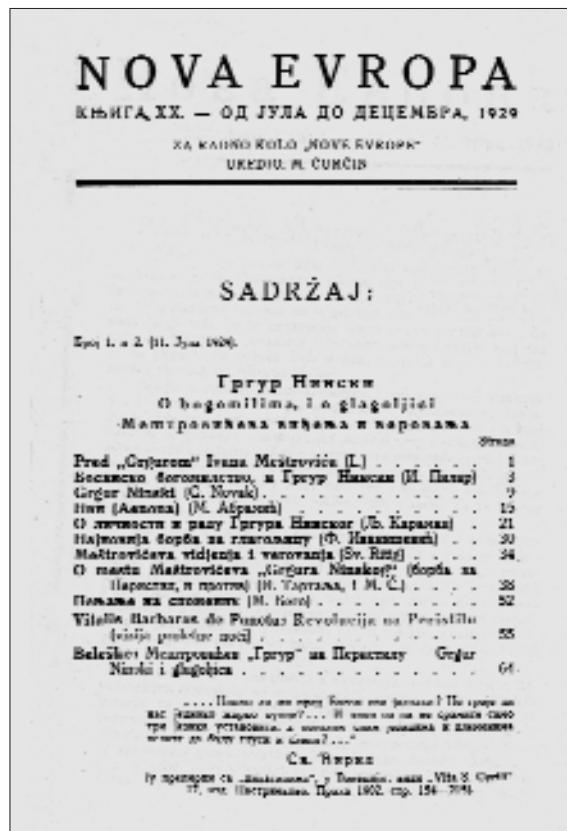
Veliki ljudi, i veliki istoričari, spajaju genijalnim pregledom dosadanje rezultate znanosti u nove cjeline, i popunjajući intuicijom praznine zaostale u razvitku pojedinih znanosti dolaze do sasvim novih rezultata, pogledâ, i zaključaka. Takovim velikim čovjekom moramo smatrati i Franju Račkoga, koji nam je prvi dao zaobljenu sliku balkanskog bogomilstva, tako da je ono izronilo iz tame i pustoga nagadanja te postalo predmetom naučnog istraživanja. Njegova je zasluga, da je čitavo onodobno znanje o tome predmetu iscrpao, te ujedno sakupio i objelodanio veliki dio dokumentarnoga materijala, tako da ge je mogao obraditi i dati zaobljenu sliku te vjerske sekte. Ali se i poslije Račkoga razvijalo naše znanje o vezama balkanskoga bogomilstva sa velikim vjerskim pokretom iranskoga proroka i socijalnoga reformatora Zaratuštре, nakon što su razni ispitivači potanje izložili veze manihejstva sa naukom toga velikog perzijskog proroka. Godinâ 1871-8 objavio je Špigel (Friedrich Spiegel) svoje djelo »Erâische Altertumskunde«, u kojem je i nauku manihejsku izložio kao nesamo razvitak nego kao baš samu zaratustrijsku sektu, stavljajući naravno te sekte i religije u sasvim novo svjetlo, pa smo podrobnije razabrali, kako je stara iranska religija, koja se smatra kao najsnažniji produkt što ga je arijska rasa dala na području religijoznoga stvaranja, svojom uzvišenom etikom, svojim snažnim aktivizmom, i svojim smisлом za ovaj život, djelovala na naš narod.

Sa tačnjim poznavanjem posrednika ovoga velikoga nasljedstva, Manihejstva, došlo nam je i uvjerenje, da je putem bogomilstva djelovalo na naš narod još jedan neočekivani i dosele malo poznati utjecaj, a to je *budizam*; danas naime znamo, da je nesamo institucija takozvanih »svršiteljâ«, dobrih hrišćanâ ili dobrih Bošnjanâ, ustanovljena po uzoru budističkih isposnika, nego da je i cijeli onaj negativni i životomrski duh, koji je vladao balkanskim dualističkim sektama — njihova protudržavnost i pacifizam —, izrazito budističkoga porijekla. Tu je budizam bio toliko jak da je dobrim dijelom savladao oprečne tendencije zoroastrizma, koji se isticao svojim aktivizmom, obožavanjem života, kultom potomstva, i snažnim državnim i političkim

smislom, tako da je mogao uspješno pomoći Perzijancima da osnuju prvu svjetsku državu na kugli zemaljskoj. Razabrali smo dalje još tačnije, kako je bogomilstvo nastalo miješanjem raznih religioznih utjecaja na Balkanu, te kako su sekte Pavlikijana, Euhita, i Monofizita, koje su poglavito sudjelovale pri njegovu postanku, uopće dospele na Balkan, i došle u položaj da tako bitno i duboko utječe na kulturnu i političku povijest balkanskog Slovenstva. Tu mnogo zahvaljujemo jermenskom crkvenom istoričaru Karapet Ter Mrkčijanu, i Bugarinu prof. Jordanu Ivanovu. Naročito je jermenski pisac utvrdio, kako je vizantijska državna vlast, progoneći Pavlikijane i srođne sekte manijejskoga porijekla, preseljavala ih prisilno u masama na Balkan, osobito na granice Bugarske, pa su oni i prebjegavali u Bugarsku, tako da se je ondje broj tih sektiraca znatno umnožio, stvarajući ambijenat u kome je moglo nastati bogomilstvo. Tu onda odjedared iskrava pojava slovenskoga *popa Jeremije*, kasnije nazvanoga Bogomila, koji je učenja svih tih sektiraca sinkretizovao i sastavio u jedinstvenu nauku, začinjavajući je ostacima staroslovenskoga vjerovanja, te se ista po njemu i proziva *Bogomilstvo*. Ovo se je pak nesamo raširilo po cijelom Balkanu, nego je kasnije sa Balkana prešlo i u sjevernu Italiju i u južnu Francusku, gdje se je u borbi sa zvaničnom katoličkom Crkvom raspalo na razne sekte, koje su tada dobile ime Patarena, Kathara, Publikana, Albigenza, i slična, te konačno krvavim ratovima bile zatre.

Nažalost, ličnost popa Jeremije-Bogomila ostala nam je sve do danas zavijena u tamu. Izgleda da u tom pogledu za posljednjih šezdeset godina nismo ništa napredovali, jer se čak ni kod Bugarâ ne mogu naći bliži podaci o tom njihovu važnom, velikom, i za sve južne Slovene sudbonosnom zemljaku. Ni u djelu prof. Jordana Ivanova »Bogomilski knigi i legendi« nema o tome ništa novo; pa ostaje još da se vidi da li ima novoga materijala kod Viktora M. Šarencova, u njegovu djelu »A study of manichaeism in Bulgaria with special reference to the Bogomils«, koje je ugledalo svjetla u Njujorku 1927. Svakako, u tom pravcu nismo došli dalje od Račkoga i Prezivitera Kozme, pa bi bilo vrijedno da kakav savjestan stručnjak zanimljivoj i velevažnoj ličnosti balkansko-slovenske kulturne istorije, popu Bogomilu, posveti jednu solidnu monografiju.

Slabo su kod nas poznate i veze koje postoje između Bogomilstva, naročito bosanskoga, to jest takozvane Bosanske Crkve, i Grgura Ninskoga, velike pojave hrvatskih katolikâ i velikog biskupa. Tu je ipak učinjen jedan veliki korak naprijed, već nego na kojem drugom području, pa se opravданo i Račkomu mogu staviti neki privatori. Rački je naime za svoje »Bogomile i Patarene« upotrijebio onaj materijal koji je imao na raspolaganju u Rimu, a to je bio pretežno strani materijal, koji je potjecao iz literature Zapadne Crkve, iako se je on vidljivo trudio da se koliko može koristi i podacima koje je sačuvala Istočna Crkva, tj. j. grčka i bugarska vrela. Ukoliko nije upotrebljio domaći materijal, nije to učinio zato što ga u doba svoga rada (1867-70) nije imao, ni mogao imati; nedostajala su mu u to doba potpuno ona bogata domaća vrela nađena iza okupacije Bosne u onim desecima hiljada bosanskih bogomilskih stećaka (koji su nabrojani, opisani, pa djelomično i ocrtni, u Glasniku Bosansko-hercegovačkoga Zemaljskog Muzeja). Rački, prema tomu, nije mogao imati onaj duboki subjektivni osjećaj koji su ovi ostaci propale narodne veličine morali probuditi u svakom sinu ove zemlje; on nije mogao uvažiti ni sav onaj drugi domaći doku-



mentarni materijal koji je nađen nešto u Bosni, a poglavito u arhivi Dubrovačke Republike, a koji na problem Bogomilstva na sjeverozapadnom dijelu Balkanskoga Poluostrva, na t. zv. Bosansku Crkvu, baca sasvim novo i posebno svjetlo. U svojoj težnji da dobije jedinstvenu i zaobljenu sliku o balkanskom novomanihejstvu, on ga je svakako prikazao previše jedinstvenim, slikajući specijalno Bosansku Crkvu prema predstavama što ih je mogao rekonstruirisati po latinskim, grčkim, i bugarskim izvorima. Zato smo u zadnje vrijeme vidjeli pokušaje potpune emancipacije od Račkoga; tako pokušaj prof. Glušca, da se vrti na stanovište Božidara Petranovića, i pokušaje Stjepana Zagorca i inž. Čelića, koji tvrde da Bosanska Crkva uopće nema vezâ sa bugarskim Bogomilstvom, već da je samonikla biljka sjeverozapadnoga Balkana. Ali oba ova pokušaja nisu uspjela, jer idu predaleko. Iako mi danas na Bosansku Crkvu gledamo kao na posebnu pojavu u okviru balkanskog Bogomilstva, pa se i sami donekle moramo emancipovati od stanovišta Račkoga, moramo se čuvati da ne zabrazdimo, kao ovi ispitivači, u drugu krajnost.

Na sreću, razvitak nauke na drugim poljima dao nam je dovoljno sredstava u ruke da Bosansku Crkvu, kao sasvim osebujnu pojavu na sjeverozapadnom Balkanu, možemo potpuno razumjeti. Tu nam u prvom redu služe ispitivanja prof. Jordana

Ianova, o potpunom nedostatku svakog dogmatskog jedinstva kod Bogomilstva, da možemo pratiti kako se je Bosanska Crkva razvila u sasvim osebujan organizam *sui generis*. Jedan religiozni pokret se je po svojoj prirodi raspadao na teritorijalne crkve, koje nisu bile ni u kakvoj drugoj organskoj vezi do prigodne izmjene vjernika, dakle nisu imale organa koji bi se brinuo za jednoobraznost dogmatičkoga učenja, već koje su se služile sasvim slobodno, bez ikakova organičenja i kritike, najraznolicijim apokrifima evanđelja i tumačenjem Svetoga Pisma, čak i na simboličan način, nije naravno mogao ostati jedinstven nego se je morao daleko razići, već po posebnim socijalnim, kulturnim, i istorijskim utjecajima, koji su na teritorijima pojedinih crkava djelovali. Tako se ne treba čuditi da vidimo kod Bosanske Crkve toliko oslabljene i izlučene dualističke elemente da nam se ona na prelazu iz XIV vijeka u XV vijek prikazuje kao pretežno monoteistička nauka. Ono što se je od III do VII vijeka moglo odigrati na Iranu, moglo se je od XI do XV vijeka odigrati na Balkanu; i to tim lakše što mnogi autori (u novije vrijeme osobito prof. Ivanov, Stjepan Zagorac, i musliman inž. Mustafa Čelić) priznaju jak utjecaj slovenskoga paganstva na razvitak Bogomilstva, a češki učenjak prof. Jan Peisker potpuno opravdano tvrdi, da je staroslovensko paganstvo bilo nesamo dualističko nego upravo zoroastrovskog porijekla. Prema tome, imamo u Bogomilstvu vrlo mnogo zoroastričkih utjecaja i to sa dvije strane, pa je utoliko prirodnije da se kod Bogomilstva susrećemo s istim pojama koje par stoljeća ranije vidimo u perzijskoj religioznoj povjesti.

Ovaka posebna fiziognomija Bosanske Crkve ovlašćuje nas na pitanje: koji su posebni istorijski, i kulturni momenti, koji su na sjeverozapadnom uglu Balkanskoga Poluostrva djelovali, i imali za posljedicu da se je ta Bosanska Crkva tako sasvim osebujno razvila i obrazovala? Postavljanjem pak ovoga pitanja dolazimo do unutarne veze između bosanskog Bogomilstva i Grgura Ninskog. Ove posebne uzroke iznijelo nam je tek novije ispitivanje, koje se je iza Franje Račkoga razvilo; tu imamo u prvom redu studiju prof. Frana Milobara »Ban Kulin i njegovo doba« (izašla u Glasniku Zemaljskog Muzeja za Bosnu i Hercegovinu od godine 1903), u kojoj su podrobno izneseni politički i socijalni momenti širenja bogomilske jeresi u Bosni i Hercegovini.

Milobarov slijed misli je slijedeći. Ona oštra borba protiv hrvatskog jezika u Crkvi, koja je bila vidljiva na splitskim saborima (925, 928, 1060, i 1076), imala je zapravo mnogo dublju pozadinu: radilo se je, u stvari, o pokušaju Hrvata da u svojoj državi, a unutar Katoličke crkve, izgrade svoju narodnu i državnu Crkvu. Ovo nastojanje Hrvata bilo je vrlo slično nastojanju Engleza oko obrazovanja samostalne anglikanske Crkve, te nastojanju Francuza oko obrazovanja samostalne galikanske Crkve. Ovome pak nastojanju bio je najvidljiviji predstavnik Grgur Dobre, biskup ninski, koji je ovome cilju posvetio cijeli svoj život. Ali ovo nastojanje nije imalo uspjeha, jer se ispoljilo baš u doba kada je papstvo bilo na vrhuncu svoje moći, reprezentovano sjajnim i neslomljivim duhom Hilderbranda (kao pape Grgura VII). Naprotiv, u toj ogorčenoj i dugotrajnoj borbi odnijelo je pobjedu papstvo, a vidljiv rezultat poraza Hrvata bila je zabrana hrvatskog narodnog jezika po katoličkim crkvama u Hrvatskoj Državi, oduzimanje primata Ninskog — hrvatskoj — Biskupiji, te prenos iste na latinsku Splitsku Nadbiskupiju. Daljna posljedica ovoga poraza Hrvata bilo je istjerivanje hrvatskih popova glagoljašâ iz crkava i nadarbina svagdje ondje je

papski upliv imao dovoljnoga oslona u dobroj i jakoj crkvenoj organizaciji, dakle na području latinskih biskupija i nadbiskupija u Primorju (današnjoj Dalmaciji), i donekle u Posavini i Podravini, koje su u ono doba spadale pod jurisdikciju visokog madžarskog katoličkog klira. Bosna pak i Hercegovina, gdje je u ono doba Katolička Crkva bila slabo ili nikako organizovana, te latinski i madžarski klir nije imao nikakova stvarnog upliva, postala je zakloništem proganjanih popova-glagoljaša, koji u onim gorovitim i teško pristupačnim krajevima nađoše sigurno utočište. Ovaj poglavito crkveni pokret još se je više zaoštrio kada je — nakon bitke na Petrovu Gvozdu (1097) — hrvatska narodna stranka sa Petrom Svačićem na čelu potučena i njena snaga konačno skršena; prirodna posljedica toga bila je, da su svi pristaše ove stranke morali bježati u predjele kamo nije dopirala moć madžarskih kraljeva ni Pape, a to je opet mogla biti samo Bosna i Hercegovina, gdje su već od prije popovi glagoljaši dizali zastavu otpora protiv crkvenih uplivâ latinskih i madžarskih. Tako je postala Bosna sijelom otpora i protiv papstva i protiv primorskog latinstva i panonskog madžarstva, a u isti mah domajom i zakloništem otpornoga duha Grgura Ninskog. Ovaj otpor imao je toliko snage da se je održao preko sto godina, sve dok nije pod vladom bana Kulina dočekao prve utjecaje Bogomilstva, koje je preko Srbije iz Bugarske počelo zapljuškivati i Bosnu. Tako znamo da je poimence Kulinova sestra Miroslava, žena Vukana Nemanjića, bila bogomilske vjere, pa kad ju je suprug radi kriovjerstva od sebe otjerao, vratila se je sa svom svojom bogomilskom družinom bratu, banu Kulinu, u Bosnu. Kako je, međutim, od Miroslave doneseno sjeme obilno niklo u Bosni, razabiremo po tome što se kratko iza toga revni katolici ljuto tuže Papu, da bogomilski krivovjeri broje na desetke hiljada pristaša u Bosni. Bogomilstvo je čak doskora toliko preoteloto maha, da je u Bosni postalo neke vrste državna vjera, te istisnulo s vremenom gotovo potpuno sve druge vjere iz zemlje.

Ovaj izvanredno nagli razvitak i porast Bogomilstva u Bosni ne dâ se razumjeti drukče do sjedinjavanjem i stapanjem Bogomilstva sa svim vjerskim i političkim nezadovolnjicima u zemlji; a ovo je utoliko prirodnije i vjerojatnije, što je baš Bogomilstvo crkvenim i političkim nezadovolnjicima donijelo ono za što su se kroz stoljeća bezuspješno borili u Hrvatskoj Državi: donijelo im je teritorijalno određenu i nezavisnu državnu Crkvu, t. zv. Bosansku Crkvu, sa narodnim jezikom u Crkvi, i potenciranu mržnju protiv moćne Katoličke Crkve. Ovu je mržnju Bogomilstvo brižno nje govalo koliko protivu katolicizma toliko i protiv pravoslavlja, u tolikoj mjeri da je svojim vjernicima branilo i općenje sa katolicima i pravoslavnima, grdeći ih da su bezbožnici, svjetski ljudi, da su »jakože psi i svinje«... Tek stapanje ove starije glagoljaške narodno-crkvene organizacije sa bugarskim Bogomilstvom, uz pristup i ostatak staroslovenskoga dualističkog paganstva, — a kako se po nekim indicijama daje naslutiti, i ostataka Mitras-kulta, koji se po nekim zabitnim krajevima Bosne očvidno sačuvao do u XII stoljeće, — prikazuje nam sve elemente iz kojih je nastala Bosanska Crkva, te koji su djelovali u pravcu da nam ona pokazuje jednu sasvim posebnu fizijognomiju i vidljivo se diferencira od ostalog balkanskog Bogomilstva, a još više od njegovih patarenskih filijala u sjevernoj Italiji i katharsko-albigenskih filijala u južnoj Francuskoj.

Ovaj slijed misli, koji sada kod nas sve više osvaja terena u shvataju naše sredovječne vjerske povijesti, daje jasnu i vidljivu vezu između bosanskog Bogomilstva

i velike ličnosti Grgura Ninskoga. Bosansko Bogomilstvo, u obliku sredovječne Bosanske Crkve, i nije drugo do zadnji izdanak, zadnji val, onoga velikoga pokreta za narodni jezik, za narodnu i državnu Hrvatsku Crkvu, kojoj je bio tako snažnim i odlučnim nosiocem Grgur Ninski. A jadni svršetak bosanskoga Bogomilstva, koje je nakon tristogodišnje uzaludne borbe moralo prikloniti glavu i rasplinuti se dijelom u katolicizmu a dijelom u pravoslavlju, dočim jezgrom svojom sastojećom se iz imućnih zemljoposjednika preći na Islam, pokazuje nam nesamo tragiku velike ličnosti Grgura Ninskoga nego i tragiku sredine u kojoj je on djelovao, sjeverozapadnoga balkanskog Slovenstva, tojest hrvatskog naroda.

Dr. Ivo Pilar.

(*Nova Evropa*, Zagreb, 1929., knj. XX., br. 1. i 2., 3-9; čir.)