

PAVAO TIJAN

IVICA KRMPOTIĆ

Iz moje korespondencije s njegovim bratom Brankom

Pavao Tijan
Fuenterrabía 4
E 28014 Madrid

UDK:886.2-6:929 Krmpotić
Ur.: 1994-01-21

Pavao Tijan daje izbor iz svoje korespondencije s Brankom Krmpotićem. Izbor se odnosi na senjskog glazbenika Ivicu Krmpotića, autorova prijatelja i Brankova brata, koji je već od mladih dana pokazivao osobit smisao za glazbu. Iz izbora se doznaje o prilikama u kojima je živio Ivica Krmpotić i koje su bitno utjecale na njegov životni put.

S Brankom Krmpotićem, nešto starijim svojim školskim drugom i dragim prijateljem iz djetinjske, mladenačke i zrele dobi počeo sam se iza rata dopisivati tek g. 1976., kad mi se iz Našica javio uskrsnom čestitkom. Shvatio sam to kao da mu od tada mogu izravno pisati, jer se prije nismo usudili dopisivati zbog komunističkog pritiska i policijske cenzure na poštama. Naše je dopisivanje trajalo do kratko pred njegovu smrt. U svojoj zadnjoj dopisnici od 24. travnja 1980. piše mi u nekoliko redaka o svojoj teškoj bolesti, koja ga je shvala u manje od tri mjeseca.

U prilično opširnim pismima mi smo se međusobno obavješćivali u prvom redu o našim senjskim studijama, a zatim općenito o književnim i znanstvenim istraživanjima. Izmjenjivali smo i separate naših tiskanih radova. Samo smo se usput nastojali obavijestiti o životnim prilikama nas samih kao i o sudbinama pojedinih članova naših obitelji. Za nešto više, za političke refleksije, za kritiku postojećeg stanja i obrađivanje sličnih tema držali smo da nije pogodan trenutak, jer su nas još uvijek sputavali cenzuralni obziri.