

SADRŽAJ / CONTENTS

Sanja Potkonjak i Tomislav Pletenac: Kada spomenici ožive – “umjetnost sjećanja” u javnom prostoru [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>]	7
When Monuments Get Alive – The “Art of Rememberance” in Public Space (<i>Abstract</i>)	24
Senka Božić-Vrbančić i Mario Vrbančić: Captain Euro: Time, Space and Imperial Power [<i>Original scientific paper / Izvorni znanstveni rad</i>]	25
Captain Euro: vrijeme, prostor i imperijalna moć (<i>Sažetak</i>)	46
Mario Vrbančić: “Izbavljenje slike”: politička teologija filma [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>]	47
“Rescued Images”: Political Theology of Film (<i>Abstract</i>)	66
Mario Kikaš, Bojan Mucko, Jelka Vukobratović i Petra Kelemen: Urbano-umjetnički festivali: kulturne politike i potencijali subverzivnosti [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>]	67
Urban Art Festivals: Cultural Politics and Potentials of Subversity (<i>Abstract</i>)	92
Suzana Marjanić: Izvedba političke kuhinje ili performansi u kojima se hrana rabi kao politički stav [<i>Pregledni znanstveni rad / Review article</i>]... 93	
Political Kitchen Performance or Performance Arts in which Food is Used to Demonstrate a Political Stance (<i>Abstract</i>)	123
Barbara Turk Niskač: Some Thoughts on Ethnographic Fieldwork and Photography [<i>Preliminary communication / Prethodno priopćenje</i>]... 125	
Neka razmišljanja o etnografskom terenu i fotografiji (<i>Sažetak</i>)	148
Suzana Leček i Tihana Petrović Leš: Država i znanost: jugoslavenstvo na III. Slavenskom kongresu geografa i etnografa 1930. godine [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>]	149
State and Science: Yugoslav Identity on the Third Slavic Congress of Geographers and Ethnologists in 1930 (<i>Abstract</i>)	182

Petra Kelemen i Sanja Lončar: “Obično” vs. “atraktivno”: kako <i>priče o načinu života</i> postaju dio turističke ponude [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>].....	183
“Ordinary” vs. “Attractive”: How <i>Stories on the Way of Life</i> Become a Part of Tourist Offer (<i>Abstract</i>)	214
Ana Perinić Lewis: Hvarski kampanilizam – stereotipi i podrugljivi etnici otoka Hvara [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>] ...	215
Hvar’s Campanilism – Stereotypes and Collective Nicknames on the Island of Hvar (<i>Abstract</i>)	237
Mateja Habinc: Community Building through Festivities: A Case of Dirty Togetherness? [<i>Original scientific paper / Izvorni znanstveni rad</i>]	239
Stvaranje zajednica tijekom praznika: primjer prljavog zajedništva (<i>Sažetak</i>)	258
Uršula Lipovec Čebren: “It Hits Your Nerves and All Kinds of Hell Break Loose”. Psychological Distress of the Erased of Slovenia [<i>Original scientific paper / Izvorni znanstveni rad</i>]	259
“Pogodi ti živce i pakao se otvori”. Psihičke tegobe <i>izbrisanih</i> u Sloveniji (<i>Sažetak</i>)	282
Hrvoje Čargonja: Ambiguous Experience: A Contribution to Understanding Experience as Discourse [<i>Original scientific paper / Izvorni znanstveni rad</i>]	283
Dvosmisleno iskustvo: prilog razumijevanju iskustva kao diskursa (<i>Sažetak</i>)	308
Tomo Vinšćak: Tibetska religija Bön [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>].....	309
Tibetan Religion of Bön (<i>Abstract</i>)	326
Duško Petrović: Analiza političkih aspekata studentske blokade Filozofskoga fakulteta u Zagrebu: metoda i strategija studentske blokade [<i>Izvorni znanstveni rad / Original scientific paper</i>]	327
Analysis of Political Aspects of Student Blockade at Faculty of Humanities and Social Sciences in Zagreb: Methods and Strategies of Student Blockade (<i>Abstract</i>)	347

PRIKAZI

- Aleksandar Bošković: Kratak uvod u antropologiju (*Tomislav Pletenac*)...351
- Branko Đaković: Igre oko vatre. Prilog etnološkim istraživanjima o vatri
(*Sanja Potkonjak*).....353
- David Graeber: Direct Action. An Ethnography (*Ivona Grgurinović*)355
- Gayatry Chakravorty Spivak: Nacionalizam i imaginacija i drugi eseji
(*Tomislav Pletenac*).....357
- Goran Pavel Šantek: Anthropos religiosus: antropološko-religijski ogledi
(*Duško Petrović*)360
- Tomo Vinšćak: Tibetski buddhizam i bön (*Suzana Marjanić*)362
- Jasna Čapo i Valentina Gulin Zrnić, ur.: Mjesto, nemjesto: Interdisciplinarna
promišljanja prostora i kulture (*Bojan Baskar*).....365
- Milana Černelić i Marijeta Rajković Iveta, ur.: Zapisi iz gornjih Ravnih kotara:
Etnološki, povijesni i muzeološki prilozi o Islamu Latinskom, Islamu
Grčkom, Kašiću i Podgradini (*Jadranka Grbić*).....368
- Marijana Hameršak i Suzana Marjanić, ur.: Folkloristička čitanka (*Sanja
Potkonjak*)371
- Suzana Marjanić i Ines Prica, ur.: Mitski zbornik (*Valentina Gulin Zrnić*) ... 374
- Karmen Medica, Goran Lukić i Milan Bufon, ur.: Migranti v Sloveniji – med
integraciju in alienaciju (*Marijeta Rajković Iveta*)377
- Andrej Pleterski i Goran Pavel Šantek, ur.: Mirila: kulturni fenomen (*Suzana
Marjanić*)380
- Kultura i ekonomija*. Godišnji skup Hrvatskoga etnološkog društva (*Željka
Jelavić*)383
- Southeast European (Post) Modernities*. 6. konferencija InASEA-e (*Duško
Petrović*)384

<i>Re-Thinking Humanities and Social Sciences – The Zone and Zones – Radical Spatiality in Our Times. Druga međunarodna znanstvena konferencija (Tomislav Oroz i Sandra Urem)</i>	386
<i>People Make Places – ways of feeling the world. Deseti kongres SIEF-a (Petra Kelemen i Sanja Lončar)</i>	388
Upute autorima.....	391
Guidelines for authors.....	393