

MAJA BOŠKOVIĆ-STULLI

BIOGRAPHY AND BIBLIOGRAPHY

Maja Bošković-Stulli was born on 9th of October 1922 in Osijek (Croatia) in the family whose members used to be clerks by profession.

In 1923 her parents moved to Zagreb, where she attended primary and secondary school. She graduated from secondary school in 1941. The Second World War ruined the life of Bošković family. Maja's senior sister Magda (born in 1914) was arrested as an activist of the labour movement and disappeared in one of the concentration camps. As Jews, her parents later were killed.

In the spring of 1942, Maja Bošković fled to Dubrovnik. In autumn the Italians interned her to the island of Lopud and later to the concentration camp on the island of Rab. She became a member of the clandestine youth movement there. In the autumn of 1943 she became the active member of the anti-fascist movement.

In 1945 Maja Bošković started her studies of Russian literature and the South-Slavic literatures on the Faculty of Philosophy in Zagreb.

From 1946 to 1948 she studied in the Soviet Union, where her major subject was Russian language and literature. She came back home after the Information Bureau had brought its resolution. She continued her studies in Belgrade, where she took her diploma in 1950.

After she had returned to Zagreb in 1951, she became an assistant in the Adriatic Institute of the Yugoslav Academy of Sciences and Arts.

In 1952 she became the assistant in the department for oral literature of the Institute of Folk Arts (today the Institute of Ethnology and Folklore Studies in Zagreb).

In 1961 she received her doctorate at the University of Zagreb. The thesis was *The Folk Legend about the Ruler's Secret* (= *König Midas hat Eselsohren*).

Thanks to her scholarly work, she got the highest title of a research counselor. From 1963 to 1973 she was the director of the Institute. In the autumn of 1979 she retired, but continued to collaborate with the Institute in the scientific projects.

The scholarly work of Maja Bošković-Stulli is well-known and recognized in her home country as well as abroad. She was a member of the Cross-academic Board for Folk Literature and an associate member in the Board for Folk Life and Customs at the Yugoslav Academy of Sciences and Arts. She is also a co-founder of the International Society for Folk Narrative Research. She was the editor in chief of the almanac *Narodna umjetnost* for many years. Today she is a member of the editorial board.

She has been a member of the famous international journal *Fabula*. She cooperates in the important edition *Enzyklopädie des Märchens*.

On the 31st of March, 1980, she became an associate member of the Yugoslav Academy of Sciences and Arts (today the Croatian Academy of Sciences and Arts).

She is a honorary member of the Czechoslovak Ethnographic Society at Czechoslovak Academy of Science, and a member of "Folklore Fellows" (the international scientific organization at Finnish Academy of Science).

She has published 18 books and more than 250 studies and papers in domestic and foreign journals and publications. She is the author of 34 manuscript collections and 59 tapes in the records of the Institute of Ethnology and Folklore Studies in Zagreb. She is the winner of the "Božidar Adžija" award for scholarly research in 1975, and the winner of the Croatian award for the life scholarly work in 1990. In Vienna she received the international prize "Gottfried von Herder" (1991), and in 1992 in Palermo she became the winner of "Sigillo d'oro", the highest degree of the international prize for ethnology and anthropology "Giuseppe Pitrè - Salvatore Salomone Marino".

Editors

BIBLIOGRAPHY

Books:

- 1959 *Istarske narodne priče*, Institut za narodnu umjetnost, Zagreb, 189 pp.
- 1959 *Petokraka zašto si crvena : Narodne pjesme iz ustanka*, Lykos, Zagreb, 71 pp.
- 1961 *Drvo nasred svijeta : Hrvatskosrpske narodne bajke*, Školska knjiga, Zagreb, 128 pp. (Dobra knjiga, 7 ; kolo, 4) [7th ed., 1972.].
- 1963 *Narodne pripovijetke*, Matica hrvatska - Zora, Zagreb, 432 pp. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 26) = [Partially translated to Slovak]: *Rozmarinový kriček*, translated by Michal Nadubinsky, illustrated by Karol Ondreička, Košice, Východoslovenské vydavateľ'stvo, 1987, 115 pp. = [The same introduction is published in]: *Usmena književnost : izbor studija i ogleda*, Školska knjiga, Zagreb 1971, pp. 247-264.
- 1964 *Narodne epske pjesme*, 2, Matica hrvatska - Zora, Zagreb, 292 pp. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 25).
- 1967 *Narodna predaja o vladarevoj tajni*, Institut za narodnu umjetnost, Zagreb, 345 pp.
- 1971 *Usmena književnost : Izbor studija i ogleda*, Školska knjiga, Zagreb, 376 pp.
- 1975 *Kroatische Volksmärchen*, Eugen Diederichs Verlag, Düsseldorf-Köln, 319 pp. (Die Märchen der Weltliteratur) = [Partially translated to Japanese: Michio Ihtōio, Toshio Ozawa: Sekainominwa, 4, Tokyo 1977, pp. 351-394 and 16, Tokyo 1978, pp. 209-378].
- 1975 *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 268 pp.
- 1978 *Usmena književnost*, Liber, Mladost, Zagreb, pp. 7-353, 641-651. (Povijest hrvatske književnosti, 1).
- 1983 *Šingala-mingala : Usmene pripovijetke*, Priredila, Znanje, Zagreb, 226 pp.
- 1983 *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 324 pp.
- 1984 *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 402 pp. (Knjižnica Monografije, studije, kritike).
- 1986 *Što nikad nije bilo... : Usmene pripovijetke i predaje*, Priredila, Školska knjiga, Zagreb, 172 pp. (Dobra knjiga. Lektira za šesti razred osnovne škole).
- 1986 *Zakopano zlato : Hrvatske usmene pripovijetke, predaje i legende iz Istre*, Priredila, Čakavski sabor... [et al.], Pula-Rijeka, 226 pp. (Istra kroz stoljeća, sedmo kolo, 38).
- 1987 *U kralja od Norina : Priče, pjesme, zagonetke i poslovice s Neretve*, Priredila uz suradnju Zorice Rajković, Galerija "Stećak" Klek, Metković-Opuzen, 190 pp. (Liber III).

- 1991 *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, 282 pp. (Knjižnica Monografije, studije, kritike / Nakladni zavod Matice hrvatske) (Posebna izdanja / Zavod za istraživanje folkloru, 15).
- 1993 *Žito posred mora : Usmene priče iz Dalmacije*, Književni krug, Split, 395 pp. (Pisci XVII. i XVIII. stoljeća).

Papers, studies, articles:

- 1951 Realizam i romantizam u Gogoljevoj koncepciji folkloru, *Republika*, Zagreb, 7, 7-9, pp. 662-668.
- 1953 Bilješke o narodnoj pjesmi iz oslobodilačkog rata, *Republika*, Zagreb, 9, 7-8, pp. 676-682.
- 1953 O odnosu prema književnom folkloru, *Pogledi*, Zagreb, 53, 6, pp. 403-408.
- 1953 Splet naših narodnih praznovjerja oko vještice i popa, *Bilten Instituta za proučavanje folkloru*, Sarajevo, 2, pp. 327-342.
- 1954 O nekim vrijednostima naše kulturne baštine, *Riječka revija*, Rijeka, 3, 1-2, pp. 6-10.
- 1955 Narodne pripovijetke iz Mostara, *Zapisi B. Bogišića*, *Bilten Instituta za proučavanje folkloru*, Sarajevo, 3, pp. 57-84.
- 1955 O starom vojniku kome nema mjesta ni u paklu ni u raju, *Krugovi*, Zagreb, 5, pp. 355-365. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 251-261.
- 1955 Problem folkloristike u SSSR-u, *Pogledi*, Zagreb, 55, pp. 148-166.
- 1956 O jednoj zbirci hrvatskih narodnih pripovijedaka iz Rijeke, In: *Jadranski zbornik*, 1, "Otokar Keršovani", Rijeka-Pula, pp. 165-187.
- 1958 Napomene uz priču o kralju sa životinjskim obilježjem glave, *Rad Kongresa folklorista Jugoslavije na Bjelašnici 1955. i u Puli 1952.*, Zagreb, pp. 105-116.
- 1958 Neka pitanja naše narodne poezije i Vatroslav Jagić, *Pregled*, Sarajevo, 10, 6, pp. 555-565.
- 1958 O stilu narodne pripovijetke, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 2, 2, pp. 77-89.
- 1958 O terminologiji hrvatskosrpske narodne pripovijetke, *Treći kongres folklorista Jugoslavije, održan od 1-9.IX.1956 g. u Crnoj Gori, Cetinje*, pp. 127-148.
- 1959 Folklor, In: *Priručni leksikon*, Znanje, Zagreb, pp. 297-298.
- 1959 Neka metodološka pitanja u proučavanju folkloru graničnih i etnički mješovitih područja, *Rad Kongresa folklorista Jugoslavije u Varaždinu 1957*, Zagreb, pp. 201-211.
- 1959 O narodnoj priči i njezinu autentičnom izrazu, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 12, pp. 107-120.

- 1959 Studium lidové slovesnosti v Jugoslávii 1945-1958, *Český lid*, Praha, 46, 1, pp. 36-38 ; 2, pp. 82-85.
- 1960 Kresnik-Krsnik, ein Wesen aus der kroatischen und slovenischen Volksüberlieferung, *Fabula*, Berlin, 3, 3, pp. 275-298. = Hrvatske i slovenske usmene predaje o krsniku - kresniku, In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 205-227. = Testimonianze orali croate e slovene sul Krsnik-Kresnik, *Metodi e ricerche*, Udine, 7, 1988, 1, pp. 32-50.
- 1960 Narodna poezija naše oslobodilačke borbe kao problem savremenog folklornog stvaralaštva, *Zbornik radova Srpske akademije nauka i umetnosti*, Etnografski institut, Beograd, 68, 3, pp. 393-424. = *Usmena književnost : izbor studija i ogleda*, priredila Maja Bošković-Stulli, Školska knjiga, Zagreb, 1971, pp. 317-355.
- 1960 Neka suvremena mišljenja o baladi, *Rad Kongresa folklorista Jugoslavije u Zaječaru i Negotinu 1958*, Beograd, pp.105-108.
- 1960 Neki problemi proučavanja folklorizma iz narodnooslobodilačke borbe, *Rad kongresa folklorista Jugoslavije VI, Bled 1959*, Ljubljana, pp. 251-254.
- 1960 Pjesma o starom Vujadinu, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 13, pp. 65-78.
- 1961 Jedan vid partizanske narodne lirike, *Kulturni radnik*, Zagreb, 14, 7-8, pp. 327-334.
- 1961 Narodna poezija i književni duh vremena, *Književnik*, Zagreb, 3, 26, 2, pp. 148-165.
- 1961 Pojava književnosti u ljudskom društvu, In: *Uvod u književnost*, Znanje, Zagreb, pp. 23-64. [2nd supplemented edition 1969, pp. 37-72].
- 1961 Zum heutigen Volkssagen-Erzählen in Jugoslawien, In: *Internationaler Kongress der Volkserzählforscher, Kiel - Kopenhagen, 19-29.8.1959.*, Walter de Gruyter, Berlin, pp. 26-31.
- 1962 Metodske napomene uz sv.4., Drvo nasred svijeta, Hrvatskosrpske narodne bajke, In: *Metodske upute za obrađivanje domaćeg štiva iz Sedmog kola "Dobre knjige"*, Školska knjiga, Zagreb, pp. 39-66.
- 1962 Naši narodni pripovjedači, *Matica : Iseljenički kalendar*, Zagreb, pp. 169-176.
- 1962 Narodne pjesme u rukopisnom zborniku Balda Glavića, *Zbornik za narodni život i običaje*, Zagreb, 40, pp. 53-69.
- 1962 Pomorska tematika u našoj narodnoj književnosti, In: *Pomorski zbornik povodom 20-godišnjice dana mornarice i pomorstva Jugoslavije*, 1, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, pp. 505-536.
- 1962 Sižei narodnih bajki u hrvatskosrpskim epskim pjesmama, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, pp. 15-36 = Folktale themes in Serbo-Croatian epic folk literature, In: *Studies in East European folk literature*, American Folklore Society and the Indiana University, Bloomington 1978, pp. 49-92. (Folklore monographs series). = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 94-117.

- 1963 Die Beziehungen Jacob Grimms zur serbokroatischen Volksliteratur im Urteil südslawischer Autoren, *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde*, Berlin, 9, pp. 214-228. = In: *Jacob Grimm zur 100. Widerkehr seines Todestages. Festschrift des Instituts für deutsche Volkskunde*, Institut für deutsche Volkskunde, Berlin 1963, pp. 214-228.
- 1963 Hrvatskosrpska narodna književnost u svjetlu nekih komparativnih proučavanja, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 39-64.
- 1963 Ljudevit Gaj : "Vsakojačka pripovedanja od Krapine iz vust starih ljudevih pobrana" i "Pripovesti narodne", pripremile Maja Bošković-Stulli i Ksenija Lastrić, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 139-148. = Maja Bošković-Stulli : "Vsakojačka pripovedanja od Krapine iz vust starih ljudevih pobrana" u zapisu Ljudevita Gaja, *Kaj*, Zagreb, 4, 1971, 10, pp. 36-40 ; Ljudevit Gaj (zapisao) : Vsakojačka pripovedanja od Krapine iz vust starih ljudevih pobrana, *Kaj*, Zagreb, 4, 1971, 10, pp. 41-44.
- 1963 Pjesma o silnom čobaninu, *Rad 9. kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije, Mostar - Trebinje 1962*, Sarajevo, pp. 231-238. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 68-76.
- 1963 Regionalna, nacionalna i internacionalna obilježja narodnih pripovijedaka, *Filološki pregled*, Beograd, 1-2, pp. 83-93. = Regionalne i nacionalne razlike među narodnim pripovijetkama, [Part I], In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 182-190.
- 1965 Die Volksmärchen Vuk Karadžić's als Schätzungsmaßstab der serbokroatischen Märchen, *Laografia*, Athens, 22 : 4. *International Congress for Folk-Narrative Research in Athens*, pp. 27-36. = Narodne pripovijetke Vuka Karadžića kao mjera za poimanje srpskohrvatskih pripovijedaka, *Rad kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije, Novi Vinodolski 1964*, Zagreb 1966, pp. 205-212. = O shvaćanju Vukovih pripovijedaka kao uzorka narodne pripovijetke, In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 145-152.
- 1965 Griminov zapis Vukove Pepeljuge, *Narodno stvaralaštvo - Folklor*, Beograd, 4, 15-16, pp. 1197-1204 = Grimms Aufzeichnung des "Aschenputtels" (Pepeljuga) von Vuk Karadžić, *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde*, Berlin, 12, 1966, pp. 79-84. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 175-181.
- 1965 Narodne pjesme o prerušenoj djevojci, *Telegram*, Zagreb, 26.2.1965., p. 11. = Pjesma o prerušenoj djevojci, In: *Usmena književnost : izbor studija i ogleda*, priredila Maja Bošković-Stulli, Školska knjiga, Zagreb, 1971, pp. 107-111.
- 1965 O istraživanju folklor na Hvaru, *Bilten Historijskog arhiva komune Hvarske*, Hvar, 6-7, 7-8, pp. 71-75.
- 1966 Beitrag zur Diskussion über die Katalogisierung der Volkssagen, *Fabula*, Berlin, 8, 3, pp. 192-207.

- 1966 Drvo nasred svijeta, Jedna narodna bajka iz Vukove ostavštine, In: *Vukov zbornik*, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, pp. 669-694. (Posebno izdanje).
- 1966 Grimms Aufzeichnung des Aschenputtels (Pepeljuga) von Vuk Karadžić, *Deutsches Jahrbuch fuer Volkskunde*, Berlin, 12, pp. 79-84. = Grimmov zapis Vukove Pepeljuge, *Narodno stvaralaštvo - Folklor*, Beograd, 4, 15-16, 1965, pp. 1197-1204. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 175-181.
- 1966 Naš neispunjen dug prema Vukovim narodnim pripovijetkama, *Anali Filološkog fakulteta*, Beograd, 4, pp. 75-82.
- 1966 Narodne pripovijetke Vuka Karadžića kao mjera za poimanje srpskohrvatskih pripovijedaka, *Rad kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije, Novi Vinodolski 1964*, Zagreb, pp. 205-212. = Die Volksmärchen Vuk Karadžić's als Schätzungsmaßstab der serbokroatischen Märchen, *Laografia*, Athens, 22 : 4 *International Congress for Folk-Narrative Research in Athens 1965*, Athens 1965, pp. 27-36. = O shvaćanju Vukovih pripovijedaka kao uzorka narodne pripovijetke, In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 145-152.
- 1966 Postojanost epskog modela u dvije pjesme iz dubrovačkoga kraja, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 4, pp. 15-28. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 77-93.
- 1966 Regional Variations in Folktales, *Journal of the Folklore Institute*, Bloomington, vol.7, no.3, pp. 299-314. = Regionalne razlike među narodnim pripovijetkama, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, 1969-1970, pp. 3-15. = Regionalne i nacionalne razlike među narodnim pripovijetkama, [Part II] In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 191-204.
- 1967 Povratak šegrta Hlapiću, *Revija*, Osijek, 7, 2, pp. 78-81. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 247-250.
- 1967 Usmena književnost u sklopu povijesti hrvatske književnosti, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 11, 3, pp. 237-260. = In: *Usmena književnost : izbor studija i ogleđa*, priredila Maja Bošković-Stulli, Školska knjiga, Zagreb, 1971, pp. 31-58.
- 1968 Balada o pastiru i tri vještice, *Narodno stvaralaštvo - Folklor*, Beograd, god. 7, sv. 25, pp. 20-36. = *Usmena književnost : izbor studija i ogleđa*, priredila Maja Bošković-Stulli, Školska knjiga, Zagreb, 1971, pp. 89-105.
- 1968 Narodna bajka kao umjetnost riječi, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 12, 3, pp. 257-265.
- 1968 Narodna predaja - Volkssage - kamen spoticanja u podjeli vrsta usmene proze, *Radovi Zavoda za slavensku filologiju*, Zagreb, 10, pp. 27-40. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 121-136.

- 1968 Narodne pjesme Sinjske krajine o oslobodilačkoj borbi 1941-1945, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 159-173. = In: *Studije i građa o Sinjskoj krajini*, Institut za narodnu umjetnost, Zagreb 1968, pp. 159-173.
- 1968 Narodne pripovijetke i predaje Sinjske krajine, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 303-432. = In: *Studije i građa o Sinjskoj krajini*, Institut za narodnu umjetnost, Zagreb 1968, pp. 303-432.
- 1968 Uvodne napomene za diskusiju o klasifikaciji narodne proze, *Rad 12. kongresa Saveza kongresa folklorista Jugoslavije, Celje 1965*, Ljubljana, pp. 369-372.
- 1969 Kako je partizan Nidžo ubio kugu, *Narodno stvaralaštvo - Folklor*, Beograd, 8, 29-32, pp. 331-333.
- 1969 O rečenici usmenog pripovjedača, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 13, 4, pp. 255-272. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 153-174.
- 1969 Relativnost vremena u zakonima fizike i u priči o "Čači mlajšem od sina", *Književnik*, Zagreb, 15, 2, pp. 349-352.
- 1969-1970 Regionalne razlike među narodnim pripovijetkama, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 3-15. = Regional Variations in Folktales, *Journal of the Folklore Institute*, Bloomington, 7, 1966, 3, pp. 299-314. = Regionalne i nacionalne razlike među narodnim pripovijetkama, [Part II] In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 191-204.
- 1970 Balada o Marku Kraljeviću i bratu mu Andrijašu, *Croatica*, Zagreb, 1, pp. 89-109. = In: *Zbornik radova o Petru Hektoroviću*, Matica hrvatska, Zagreb 1970, pp. 182-199. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 7-31.
- 1970 O suvremenom folklorizmu, *Kulturni radnik*, Zagreb, 23, 5, pp. 45-66.
- 1970 Priče iz davnine i usmena književnost, In: *Ivana Brlić Mažuranić, Zbornik radova*, Mladost, Zagreb, pp. 163-180. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 231-246.
- 1971 O folklorizmu, *Zbornik za narodni život i običaje*, Zagreb, 45, pp. 165-186. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 209-249.
- 1971 Umirući junak oprašta se od družine, O jednoj slovačko-češkoj i hrvatsko-slovenskoj narodnoj baladi, In: *Lidová tradice*, Československá Akademie Věd, Praha, pp. 9-22 = *Forum*, Zagreb, 1970, 9, pp. 516-532. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 51-67.
- 1972 Kajkavske pripovijetke i predaje, *Kaj*, Zagreb, 5, 5, pp. 3-10.

- 1972 Kuhinjski humor u kajkavskim svadbenim govorima, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 9, pp. 55-65. = Küchenhumor in kroatischen Hochzeitsreden, In: *Dona Ethnologica, Beiträge zur vergleichenden Volkskunde, Leopold Kretzenbacher zum 60. Geburtstag*, Hrsg. von Helge Gerndt und Georg R. Schroubek, Verlag R. Oldenburg, München 1973, pp. 278-287. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 215-232.
- 1972 O šaljivim narodnim pripovijetkama na hrvatsko-srpskom prostoru, *Godišnjak Instituta za izučavanje jugoslovenskih književnosti u Sarajevu*, Sarajevo, 1, pp. 33-38. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 137-144.
- 1972 O narodnim pripovijetkama u Istri, *Rad 17. kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije Poreč 1970*, Zagreb, pp. 125-129.
- 1972 Popevka od Svilojevića, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 9, pp. 23-39. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 32-50.
- 1972 Svijet bajke i dijete, Slikovnica prva knjiga djeteta, *Umjetnost i dijete*, Zagreb, 19-20, pp. 28-32. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 187-196.
- 1972 Uz dva članka o usmenoj književnosti, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 16, 2-3, pp. 203-220.
- 1973 Der Anteil der Meeres bei der Gestaltung der mythischen Sagen an der kroatischen Adria-Küste, In: *Probleme der Sagenforschung*, Deutsche Forschungsgemeinschaft, Freiburg, pp. 86-99. = More u hrvatskim mitskim usmenim predajama, *Zadarska revija*, Zadar, 1973, 1, pp. 33-42. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 199-214.
- 1973 Küchenhumor in kroatischen Hochzeitsreden, In: *Dona Ethnologica, Beiträge zur vergleichenden Volkskunde, Leopold Kretzenbacher zum 60. Geburtstag*, Hrsg. von Helge Gerndt und Georg R. Schroubek, Verlag R. Oldenburg, München, pp. 278-287. = Kuhinjski humor u kajkavskim svadbenim govorima, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 9, 1972, pp. 55-65. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 215-232.
- 1973 More u hrvatskim mitskim usmenim predajama, *Zadarska revija*, Zadar, 22, 1, pp. 33-42 = Der Anteil der Meeres bei der Gestaltung der mythischen Sagen an der kroatischen Adria-Küste, In: *Probleme der Sagenforschung*, Deutsche Forschungsgemeinschaft, Freiburg i Br. 1973, pp. 86-89. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 199-214.
- 1973 O pojmovima usmena i pučka književnost i njihovim nazivima, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 17, 3, pp. 149-184 ; 17, 4, pp. 237-260. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 5-114.

- 1973 Odnos kmeta i feudalca u hrvatskim usmenim predajama, *Radovi Instituta za hrvatsku povijest*, Zagreb, 5, pp. 309-215. = *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, 1973, pp. 71-88. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 151-182.
- 1974-1975 Usmene pripovijetke i predaje s otoka Brača, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 11-12, pp. 5-159.
- 1975 Hrvatske i slovenske usmene predaje o krsniku - kresniku, In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, pp. 205-227. = Kresnik-Krsnik, ein Wesen aus der kroatischen und slovenischen Volksüberlieferung, *Fabula*, Berlin, 3, 1960, 3, pp. 275-298. = Testimonianze orali croate e slovene sul Krsnik-Kresnik, *Metodi e ricerche*, Udine, 7, 1988, 1, pp. 32-50.
- 1975 O shvaćanju Vukovih pripovijedaka kao uzorka narodne pripovijetke, In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 145-152. = Narodne pripovijetke Vuka Karadžića kao mjera za poimanje srpskohrvatskih pripovijedaka, *Rad kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije, Novi Vinodolski 1964*, Zagreb, 1966, pp. 205-212. = Die Volksmärchen Vuk Karadžić's als Schätzungsmaßstab der serbokroatischen Märchen, *Laografia*, Athens, 22 : 4 *International Congress for Folk-Narrative Research in Athens 1965*, Athens 1965, pp. 27-36.
- 1975 Prilog diskusiji o "Ilasanaginici", In: *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 4, 1, Međunarodni slavistički centar SR Srbije, Beograd, pp. 589-591.
- 1976 Commentaries to papers by R.A. Georges and K. Čistov, *Studia fennica*, Helsinki, 20 : *Folk narrative research, Some papers presented at the VI Congress of International Society for Folk narrative research*, pp. 169-173.
- 1976 Kajkavski vokabular Langove monografije o Samoboru i Balade Petrice Kerempuha, *Forum*, Zagreb, 15, 1-2, pp. 117-132. = Balade Petrice Kerempuha i Langov "Samobor", In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 69-95.
- 1976 O jednoj zbirci narodnih pripovijedaka iz Barbana, In: *Barban i Barbaština*, Čakavski sabor, Pula, pp. 209-213. = Fiabe istriane raccolte a Barbana, a cura di Giuseppe Radole, Trieste 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, 1969-70, pp. 172-175.
- 1976-1977 Što nikad nije bilo - niti će biti, *Maslačak*, Osijek, 3, pp. 30-32.
- 1977 Aspekti usmene komunikacije i pisanih tekstova u usmenoj književnosti, In: *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 6, 2, Međunarodni slavistički centar SR Srbije, Beograd, pp. 35-45.

- 1978 Folktale themes in Serbo-Croatian epic folk literature, In: *Studies in East European Folk Literature*, Indiana University, Bloomington, pp. 49-92 = *Sižeci narodnih bajki u hrvatsko-srpskim epskim pjesmama, Narodna umjetnost*, 1962, 1, pp. 15-36. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 94-117.
- 1978 Ivana Brlić-Mažuranić, In: *Enzyklopädie des Märchens*, Walter de Gruyter, Berlin, 2, 3-4, p. 796.
- 1978 Lovrićevo viđenje usmene književnosti, *Zadarska revija*, Zadar, 27, 5-6, pp. 477-482. = *Zbornik Cetinske krajine*, Sinj, 1 : *Ivan Lovrić i njegovo doba*, 1979, 231-238. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 138-148.
- 1978 Usmena književnost u predromantičkim vidicima, In: *Hrvatska književnost u evropskom kontekstu*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Liber, Zagreb, pp. 289-311. = Oral Literature and Preromantic Perspectives, In: *Comparative Studies in Croatian Literature*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 1981, pp. 223-248.
- 1978 Veselin Čajkanović, In: *Enzyklopädie des Märchens*, Walter de Gruyter, Berlin, 2, 3-4, pp. 1143-1144.
- 1978 Zagrebačka usmena pričanja u prepletanju s novinama i televizijom, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 15, pp. 11-35. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 272-316. = [in shorter form] *Zeitungen, Fernsehen, mündliches Erzählen in der Stadt Zagreb*, *Fabula*, Berlin-New York, 20, 1979, 1-3, pp. 8-17.
- 1978-79 Mündliche Dichtung in der kroatischen Renaissance-Literatur, *Anzeiger fuer slavische Philologie*, Graz, 10-11, pp. 49-70.
- 1978-1979 Vom Erzählen bis zur veröffentlichten Erzählung, *Artes populares*, Budapest, 4-5, pp. 103-120 = Od usmenog pripovijedanja do objavljene pripovijetke, *Glasnik Zemaljskog muzeja*, Sarajevo, 34, 1979, pp. 97-104. = Prej rrëfimit gojor deri te tregimi i botuar, *Gjurmime albanologjike*, Priština, 12, 1982, pp. 27-36. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 134-150.
- 1979 O nužnosti povezivanja nastavnoga i studijskog pristupa usmenoj književnosti, *Prilozi nastavi srpskohrvatskog jezika i književnosti*, Banja Luka, 8, 12, pp. 1-7. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 197-208.
- 1979 Od usmenog pripovijedanja do objavljene pripovijetke, *Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine*, Sarajevo, NS 34, pp. 97-104. = Vom Erzählen bis zur veröffentlichten Erzählung, *Artes populares*, Budapest 1978-1979, 4-5, pp. 103-120. = Prej rrëfimit gojor deri te tregimi i botuar, *Gjurmime albanologjike*, Priština, 12, 1982, pp. 27-36. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 134-150.

- 1979 Uz "Legende istorinske" Nikole Sikirice, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 16, pp. 168-173.
- 1979 Zeitungen, Fernsehen, mündliches Erzählen in der Stadt Zagreb, *Fabula*, Berlin-New York, 20, 1-3, pp. 8-17. = [complete text] : Zagrebačka usmena pričanja u prepletanju s novinama i televizijom, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 15, 1978, pp. 11-35. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 272-316.
- 1980 Junak narodne pjesme, *Forum*, Zagreb, 19, 4-5, pp. 820-822. = In: *Josip Broz Tito, 1892-1980*, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1981, pp. 281-284.
- 1980 Poslovice i uzrečice u zagrebačkom Vjesniku, *Etnološka tribina*, Zagreb, 10, 3, pp. 77-86. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 250-271. = [in shorter form] : Proverbs and Proverbial Expressions in a Zagreb Newspaper, In: *Folklore on Two Continents, Essays in Honor of Linda Dégh*, Trickster Press, Bloomington, 1980, pp. 77-86.
- 1980 Proverbs and Proverbial Expressions in a Zagreb Newspaper, In: *Folklore on Two Continents, Essays in Honor of Linda Dégh*, Trickster Press, Bloomington, pp. 180-186. = Poslovice i uzrečice u zagrebačkom "Vjesniku", *Etnološka tribina*, Zagreb, 10, 3, pp. 77-86. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 250-271.
- 1980 Volksdichtung in der kroatischen nationalen Bewegung der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, *Jahrbuch für Volkskunde und Kulturgeschichte*, Berlin, 27, 8, pp. 20-24.
- 1981 Mündliche Dichtung ausserhalb ihres ursprünglichen Kontextes, In: *Folklore and Oral Communication, Folklore und mündliche Kommunikation*, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, pp. 37-52. = O usmenoj književnosti izvan izvornog konteksta, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 19, 1982, pp. 41-45. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 151-178.
- 1981 Narodna pjesma izraz životne realnosti, *Žena*, Zagreb, 39, 2, pp. 32-41. = Žene u slavonskim narodnim pjesmama, *Žena u seoskoj kulturi Pannonije*, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, 1982, pp. 75-84. = Frauen in slawonischen Volksliedern, *Die Frauen der Bauernkultur Pannoniens*, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, 1982, pp. 85-96. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 233-253.
- 1981 O Bogišićevoj rukopisnoj zbirci usmenih pripovijedaka u Cavtatu, In: *Simpozium posveten na životot i deloto na Marko Cepenkov*, Makedonska akademija na naukite i umetnostite, Skopje, pp. 357-377. = *Konavoski zbornik*, Dubrovnik, 1, 1982, pp. 140-154. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 270-305.
- 1981 O zbirčici Sette favolette popolari istriane, *Dometi*, Rijeka, 14, 1-2, pp. 97-102.

- 1981 Oral Literature and Preromantic Perspectives, In: *Comparative Studies in Croatian Literature*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, pp. 223-248. = Usmena književnost u predromantičkim vidicima, In: *Hrvatska književnost u evropskom kontekstu*, Zagreb, 1978, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, pp. 289-311.
- 1982 Bajka, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 26, 1-2, pp. 113-122. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 115-133.
- 1982 Frauen in slawonischen Volksliedern, In: *Die Frau in der Bauernkultur Pannoniens*, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, pp. 85-96. = Žene u slavonskim narodnim pjesmama, *Žena u seoskoj kulturi Panonije*, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, pp. 75-84. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 233-253. = Narodna pjesma izraz životne realnosti, *Žena*, Zagreb, 39, 1981, 2, pp. 32-41.
- 1982 Konavosko usmeno pjesništvo, *Konavoski zbornik*, Dubrovnik, 1, pp. 130-139. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 254-269.
- 1982 Narodne pjesme u Šenoinoj Antologiji, *Revija*, Osijek, 22, 4, pp. 59-69. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 96-115.
- 1982 Narodne pjesme u okviru pjesništva NOB-a, *Rad 27. kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije Banja Vrućica - Teslić 1980*, Sarajevo, pp. 89-94. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 179-186.
- 1982 O pripovjedačima u naše doba, *Raskovnik*, Beograd, 9, 33, pp. 5-17. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 183-198.
- 1982 O usmenoj književnosti izvan izvornoga konteksta, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 19, pp. 41-55. = Mündliche Dichtung ausserhalb ihres ursprünglichen Kontextes, In: *Folklore and Oral Communication, Folklore und mündliche Kommunikation*, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, 1981, pp. 37-52. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 151-178.
- 1982 Prej rrëfimit gojor deri te tregimi i botuar, *Gjurmime albanologjike*, Priština, 12, pp. 27-36. = Vom Erzählen bis zur veröffentlichten Erzählung, *Artes populares*, Budapest, 4-5, 1978-1979, pp. 103-120 = Od usmenog pripovijedanja do objavljene pripovijetke, *Glasnik Zemaljskog muzeja*, Sarajevo, 34, 1979, pp. 97-104. = In: Maja Bošković-Stulli : *Usmena književnost nekad i danas*, Prosveta, Beograd, 1983, pp. 134-150.
- 1982 Stanko Vraz kao folklorist, *Zgodovinske vzporednice slovenske in hrvaške etnologije*, Ljubljana, 1, *Zbornik posvetovanja slovenskih in hrvaških etnologov ob 130-letnici smrti Stanka Vraza, Ormož 18-19.11.1981.*, pp. 15-24.

- 1982 Usmeno pjesništvo u Krležinu obzorju, *Forum*, Zagreb, 21, 10-12, pp. 794-833. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 7-68.
- 1982 Žene u slavonskim narodnim pjesmama, *Žena u seoskoj kulturi Panonije*, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, pp. 75-84. = Frauen in slawonischen Volksliedern, *Die Frauen der Bauernkultur Pannoniens*, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb, 1982., pp. 85-96. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 233-253. = Narodna pjesma izraz životne realnosti, *Žena*, Zagreb, 39, 1981, 2, pp. 32-41.
- 1983 Jagić o usmenim pripovijetkama, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 20, pp. 11-24. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 116-137. = In: *Jagićev zbornik*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Zagreb 1986, pp. 191-203.
- 1983 Pričanja o životu, Iz problematike suvremenih usmenoknjiževnih vrsta, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 27, 4, pp. 241-270. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 309-366. = *Teorijska istraživanja*, Beograd, 1985, 3 : *Književni rodovi i vrste*, 1, pp. 137-164. = Telling About Life (On Questions of Contemporary Oral Literary Genres), *Narodna umjetnost, Special Issue 2*, Zagreb, 1988, pp. 11-42.
- 1985 Darstellerische Aspekte des Erzählens, *Fabula*, Berlin-New York, Bd. 26, Heft 1-2, pp. 58-71. = Predstavljajući aspekti usmenog pripovijedanja, In: *Dani hvarskog kazališta*, Književni krug, Split, 1985, pp. 69-82 = *Mogućnosti*, Split, 32, 1985, br.1-2-3, pp. 45-56. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 367-388.
- 1985 Freund, Der beste Freund, der schlimmste Feind, *Enzyklopädie des Märchens*, Berlin-New York, 5, 1, pp. 275-282. = Priča o najboljem prijatelju i najgorem dušmaninu, *Putevi*, Banja Luka, 1989, 6, pp. 17-24. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folklora, Zagreb, 1991, pp. 93-107.
- 1985 Predstavljajući aspekti usmenog pripovijedanja, In: *Dani hvarskog kazališta*, Književni krug, Split, pp. 69-82 = *Mogućnosti*, Split, 32, 1985, 1-2-3, pp. 45-56. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 367-388. = Darstellerische Aspekte des Erzählens, *Fabula*, Berlin-New York, 26, 1985, Heft 1-2, pp. 58-71.

- 1986 Izvori i preobrazbe jedne narodne pjesme, ("Na Kordunu grob do groba"), *Rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti*, Zagreb, 419, pp. 355-369. = The sources and transformations of a folk song (Na Kordunu grob do groba - On the Kordun from Grave to Grave), In: *Contributions to the Study of Contemporary Folklore in Croatia (Prilozi proučavanju suvremenog folkloru u Hrvatskoj)*, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb 1988, pp. 137-153, (Special Issue, 9). = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 198-226.
- 1988 Baladni oblici bugarštica i epske pjesme, *Forum*, Zagreb, 27, 5-6, pp. 500-511. = Die Bugarštica-Balladen im Verhältnis zu den epischen Liedern, In: *Ballads and Other Genres = Balladen und andere Gattungen*, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb 1988, pp. 27-40. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 227-247.
- 1988 Testimonianze orali croate e slovene sul Krsnik-Kresnik, *Metodi e ricerche*, Udine, 7, 1, pp. 32-50. = Kresnik-Krsnik, ein Wesen aus der kroatischen und slovenischen Volksüberlieferung, *Fabula*, Berlin, 3, 1960, 3, pp. 275-298. = Hrvatske i slovenske usmene predaje o krsniku - kresniku, In: Maja Bošković-Stulli: *Usmena književnost kao umjetnost riječi*, Mladost, Zagreb, 1975, pp. 205-227.
- 1988 Telling About Life (On Questions of Contemporary Oral Literary Genres), *Narodna umjetnost, Special Issue 2*, Zagreb, pp. 11-42. = Pričanja o životu, Iz problematike suvremenih usmenoknjiževnih vrsta, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 27, 1983, 4, pp. 241-270. = In: Maja Bošković-Stulli: *Usmeno pjesništvo u obzoru književnosti*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1984, pp. 309-366. = *Teorijska istraživanja*, Beograd, 1985, 3 : *Književni rodovi i vrste*, 1, pp. 137-164.
- 1988 Die Bugarštica-Balladen im Verhältnis zu den epischen Liedern, In: *Ballads and Other Genres = Balladen und andere Gattungen*, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, pp. 27-40. = Baladni oblici bugarštica i epske pjesme, *Forum*, Zagreb, 27, 1988, 5-6, pp. 500-511. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 227-247.
- 1988 Jakov Volčić - skupljač istarskih usmenih pripovijedaka ; Pripovijetke i predaje [priredila] In: *Jakov Volčić in njegovo delo : zbornik prispevkov in gradiva = Jakov Volčić i njegovo djelo : zbornik priloga i građe*, Istarsko književno društvo "Juraj Dobrila", Pazin-Ljubljana, pp. 77-80 ; pp. 171-202.
- 1988 Pripovijetke i predaje iz Dubrovačkog primorja, *Zbornik Dubrovačkog primorja i otoka*, Dubrovnik, 2, pp. 323-369.

- 1988 The sources and transformations of a folk song (Na Kordunu grob do groba - On the Kordun from Grave to Grave), In: *Contributions to the Study of Contemporary Folklore in Croatia (Prilozi proučavanju suvremenog folkloru u Hrvatskoj)*, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, pp. 137-153, (Special Issue, 9). = Izvori i preobrazbe jedne narodne pjesme, ("Na Kordunu grob do groba"), *Rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti*, Zagreb, 1986, 419, pp. 355-369. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 198-226.
- 1988 Tradicijsko pričanje u gradu, In: *Usmeno i pisano/pismeno u književnosti i kulturi*, Vojvodanska akademija nauka i umjetnosti, Novi Sad, pp. 169-182, (Naučni skupovi, IV : Colloquia litteraria). = Traditionelles Erzählen in der Stadt, In: *Dona Folcloristica. Festgabe für Lutz Röhrich zu seiner Emeritierung*, Hrsg. Leander Petzoldt, Stefaan Top, Verlag Peter Lang, Frankfurt 1990, pp. 7-19. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 48-75.
- 1989 Fantastika u usmenoj prozi (Kazivanja Srba iz Hrvatske), In: *Srpska fantastika : natprirodno i nestvarno u srpskoj književnosti*, Srpska akademija nauka i umjetnosti, Beograd, pp. 121-140. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 160-197.
- 1989 Folklorno događanje u gradu Dubrovniku, *Dubrovačke ljetne igre 1950-1989*, Festival Dubrovnik, Dubrovnik, pp. 47-54. = [complete text] *Forum*, Zagreb, 1990, 1-2, pp. 161-181. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 5-47.
- 1989 Predaje o vješticama i njihovi progoni u Hrvatskoj, *Forum*, Zagreb, 3-4, pp. 392-410. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 124-159.
- 1989 Priče o kolektivnom ubojstvu, *Dubrovnik*, Dubrovnik, 32, 1-2, pp. 5-11. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 108-123. = Erzählungen vom kollektiven Mord, *Fabula*, Berlin, 33, 1992, 3-4, pp. 245-253.
- 1989 Priča o najboljem prijatelju i najgorem dušmaninu, *Putevi*, Banja Luka, 6, pp. 17-24. = Freund, Der beste Freund, der schlimmste Feind, In: *Enzyklopädie des Märchens*, Walter de Gruyter, Berlin - New York, 5, 1, 1985, pp. 275-282. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 93-107.
- 1990 Folklorno događanje u gradu Dubrovniku, *Forum*, Zagreb, 1-2, pp. 161-181. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folkloru, Zagreb, 1991, pp. 5-47. = [in shorter form] In: *Dubrovačke ljetne igre 1950-1989*, Festival Dubrovnik, Dubrovnik 1989, pp. 47-54.

- 1990 Traditionelles Erzählen in der Stadt, In: *Dona Folcloristica. Festgabe für Lutz Röhrich zu seiner Emeritierung*, Hrsg. Leander Petzoldt, Stefaan Top, Verlag Peter Lang, Frankfurt, pp. 7-19. = Tradicijsko pričanje u gradu, In: *Usmeno i pisanolpismo u književnosti i kulturi*, Vojvođanska akademija nauka i umetnosti, Novi Sad, 1988, pp. 169-182, (Naučni skupovi, knj. IV : Colloquia litteraria). = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, 1991, pp. 48-75.
- 1991 Kroatische Schwänke vom Pfarrer Kujiš, *Fabula*, Berlin, 31, 1-2-3, pp. 10-18. = Pričice o popu Kujišu, In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, 1991, pp. 76-92.
- 1991 Mažuranićevi zapisi pjesama u krugu hrvatske usmene poezije, In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, pp. 248-277.
- 1991 Pamti li Danica, *Danas*, Zagreb, 29.10.1991., pp. 48-49. = "Ich weiß nicht, ob Danica noch am Leben ist...", *Pogrom*, Göttingen, Jg. 23, Jan./Feb.1992, 163, pp. 55-58. = Pismo iz Göttingena, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 29, 1992, pp. 395-397.
- 1991 Pričice o popu Kujišu, In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, 1991, pp. 76-92. = Kroatische Schwänke vom Pfarrer Kujiš, *Fabula*, Berlin, 31, 1991, 1-2-3, pp. 10-18.
- 1992 Erzählungen vom kollektiven Mord, *Fabula*, Berlin, Bd. 33, H. 3-4, pp. 245-253. = Priče o kolektivnom ubojstvu, *Dubrovnik*, Dubrovnik, 32, 1-2, pp. 5-11. = In: Maja Bošković-Stulli: *Pjesme, priče, fantastika*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb, 1991, pp. 108-123.
- 1992 "Ich weiß nicht, ob Danica noch am Leben ist...", *Pogrom*, Göttingen, Jg. 23, Jan./Feb. 1992, 163, pp. 55-58. = Pamti li Danica, *Danas*, Zagreb, 29.10.1991., pp. 48-49. = Pismo iz Göttingena, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 29, 1992, pp. 395-397.
- 1992 Pismo iz Göttingena, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 29, 1992, pp. 395-397. = Pamti li Danica, *Danas*, Zagreb, 29.10.1991., pp. 48-49. = "Ich weiß nicht, ob Danica noch am Leben ist...", *Pogrom*, Göttingen, Jg. 23, Jan./Feb. 1992, 163, pp. 55-58.
- 1993 Karadžić (Stefanović), Vuk, In: *Enzyklopädie des Märchens*, Walter de Gruyter, Berlin-New York, Bd.7, L.3.
- 1993 Hexensagen und Hexenprozesse in Kroatien, *Acta ethnographica*, Budapest, vol. 37-38, 1991/92, (1-4), pp. 139-167.

Abstracts at congresses:

- 1988 Oral Legends on Murder of the Local Ruler, *Collegium Antropologicum*, Zagreb, vol. 12 : Abstracts 12 th ICAES, p. 180.

Newspaper articles and other short texts:

- 1940 Šest knjiga o srednjoj školi, [anonymously] Sedmoškolka, *Polet*, list hrvatskih đaka, 1, p. 14 ; 2, p. 14.
- 1950 Puškin u najnovijoj sovjetskoj interpretaciji, *Književne novine*, Beograd, 30. maj 1950., p. 2.
- 1951 Magda Bošković, *Žena u borbi*, Zagreb = In: *Jevrejski almanah 1955 i 1956*, Savez jevrejskih opština Jugoslavije, Beograd, pp. 154-158.
- 1955 Uz varijaciju "daleko je folklor", Povodom jedne kritike Čosićeva romana, *Narodni list*, Zagreb, 2.4.1955., p. 4.
- 1957 Savez folklorista ili društvo etnologa ili...?, *Nin*, Beograd, 14.7.1957., br. 341, p. 8.
- 1958 O autorstvu narodnih književnih tvorevina, *Književne novine*, Beograd, 18. jula 1958., p. 7.
- 1960 Narodna poezija za današnjeg čitaoca, *Telegram*, Zagreb, 4. novembra 1960., p. 4.
- 1960 Pro domo, (umjesto odgovora V. Đuriću), *Telegram*, Zagreb, 30. decembra 1960., p. 2.
- 1961 Listaj goro, cvjetaj cvijeće, Partizanska narodna poezija poslije dvadeset godina, *Telegram*, Zagreb, 16.6 1961., p. 5.
- 1967 Razmišljanja uz smotru folklor, *Telegram*, Zagreb, 11. kolovoza 1967., p. 2.
- 1968 Balada o Marku Kraljeviću i bratu mu Andrijašu, *Vjesnik*, Zagreb, 3. prosinca 1968., p. 9.
- 1969 Polemika sa sporednog kolosijeka, Tvrtko Čubelić i - što "zanućuje osnovnu problematiku", *Vjesnik*, Zagreb, 25. studenoga 1969., p. 8.
- 1992 Antwort auf den Leserbrief vom 29.1.1992., *Pogrom*, Göttingen, Jg. 23, März/April 1992, pp. 27-28.
- 1992 Pjesnikinja istrgnuta iz života, Magda Bošković (1914-1942), *Bilten Židovske općine Zagreb*, Zagreb, 24, p. 11.

Criticism, reviews, surveys:

- 1952 Delorko, O.: Hrvatske narodne balade i romance, Zagreb 1951, *Hrvatsko kolo*, Zagreb, 5, 4, pp. 234-236.
- 1952 Grafenauer, B.: Slovenska predaja o kralju Matijašu prema jednoj suvremenoj monografiji, *Republika*, Zagreb, 7, 8, pp. 51-54.
- 1955 Lüthi, M.: Das europäische Volksmärchen, Bern 1947, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 8, pp. 285-286.
- 1955 Dorđević, T.: Veštica i vila u našem narodnom verovanju i predanju, SEZ, LXVI, Beograd 1953, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 8, pp. 276-278.

- 1956 Bejtíć, A.: Šaljive narodne priče, Zagreb 1955, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 9, pp. 294-296.
- 1956 Dizdar, H.: Narodne pripovijetke iz Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1952, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 9, pp. 296-298. = *Fabula*, Berlin, 1, 1958, 3, pp. 288-289.
- 1956 Moldavski, D.M.: Russkaja satiričeskaja skazka, Moskva-Leningrad 1955, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 9, pp. 302-304. = *Fabula*, Berlin, 1, 1958, 3, pp. 297-300.
- 1957 Čubelić, T.: Narodne pripovijetke, Zagreb 1955., *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 10, pp. 225-228.
- 1957 Knjiga o našoj nepisanoj historiji, Marijana Gušić: Tumač izložene građe, izdanje Etnografskog muzeja u Zagrebu, *Narodni list*, Zagreb, 13.1.1957., p. 4.
- 1957 Panić-Surep, M. : Odabrane narodne pripovetke, Beograd 1956., *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 10, pp. 223-225.
- 1958 Dizdar, H.: Narodne pripovijetke iz Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1952, *Fabula*, Berlin, 1, 3, pp. 288-289.
- 1958 Dobra zbirka slovenskih pripovedk iz leta 1910 slabo izdana 1956, Paul Schlosser, Bacher-Sagen (Vorwort von Leopold Schmidt), Milko Matičetov i Maja Bošković-Stulli, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 11, 1958, pp. 187-200.
- 1958 Dvije antologije narodnih pripovijedaka, Panić-Surep, Milorad: Antologija srpskih narodnih pripovedaka, Beograd 1957; Đurić, Vojislav : Srpskohrvatske bajke, Sarajevo 1957, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 11, pp. 229-230.
- 1958 Vraćeni sjaj, Vasko Popa: "Od zlata jabuka", Nolit, beograd, *Književne novine*, Beograd, 12. septembra 1958., p. 3.
- 1959 Matičetov, M.: Brat in ljubi, Koper 1956, *Fabula*, Berlin, 2, 3, pp. 296-297.
- 1960 Etnološko-folkloristička ispitivanja u Neumu i okolini, (Glasnik Zemaljskog muzeja u Sarajevu, XIV, Sarajevo 1959, pp. 77-306), *Pregled*, Sarajevo, 12, 1-2, pp. 136-139.
- 1960 Röhrich, L.: Märchen und Wirklichkeit, Wiesbaden 1956 ; Röhrich, L.: Die deutsche Volksage, Berlin 1958, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 13, pp. 243-246.
- 1961 Byhan, E.: Wunderbaum und goldener Vogel, *Glasnik Zemaljskog muzeja*, Sarajevo, 15-16, p. 332.
- 1961 Morpurgo, V.: Pregiudizio, magia e superstizione nella lirica popolare musulmana della Bosnia e dell' Erzegovina, Bari 1961, *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 14, p. 234.
- 1961 Ranke, K.: Schleswig-Holsteinische Volksmärchen, *Glasnik Zemaljskog muzeja*, Sarajevo, N.S. 15-16, p. 331.
- 1962 Dva međunarodna skupa posvećena pitanjima folklora, *Narodno stvaralaštvo - Folklor*, Beograd, 1, 3-4, pp. 267-269.

- 1962 Internationaler Kongress der Volkserzählforscher in Kiel und Kopenhagen, *Hessische Blätter für Volkskunde*, 53, pp. 159-161.
- 1962 Jech, J.: Tschechische Volksmärchen, Berlin 1961, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, pp. 130-133.
- 1962 Karadžić, V. S.: Srbské lidové pohádky. Praha 1959, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, 125-130. = *Fabula*, Berlin, 6, 1963, 1, pp. 81-84.
- 1962 Ljungman, W.: Die schwedischen Volksmärchen, Berlin 1961, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, pp. 134-136.
- 1962 Lüthi, M.: Volksmärchen und Volkssage, Bern und München 1961, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 1-2, pp. 135-138.
- 1962 Matičetov, M.: Sežgani in prerajeni človek, Ljubljana 1961, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, 122-125 = *Fabula*, Berlin, 6, 1963, 1, pp. 133-134.
- 1962 Mecklenburške antifeudalne narodne pripovijetke, Herr und Knecht, Antifeudale Sagen aus Mecklenburg, hrsg. G. Schneidewind, Berlin 1960, *Narodno stvaralaštvo -Folklor*, Beograd, 1, pp. 58-61.
- 1962 Röhrich, L.: Erzählungen des späten Mittelalters und ihr Weiterleben in Literatur und Volksdichtung, Bd. I. Bern und München 1962, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, pp. 133-134.
- 1963 Aarne, A.; Thompson, S.: The Types of the Folktale, Second Revision, Helsinki 1961, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 213-215.
- 1963 Astahova, A.M.: Narodnye skazki o bogatyrjah russkogo eposa, Moskva-Leningrad 1962, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 216-217.
- 1963 Dégh, L.: Märchen, Erzähler und Erzählgemeinschaft, Berlin 1962, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 211-213.
- 1963 Folklor naroda Jugoslavije, (sast.) A. Kinert, D. Zdunić, Zagreb 1963, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 217-219.
- 1963 Karadžić, V. S.: Srbské lidové pohádky. Praha 1959, *Fabula*, Berlin, 6, 1963, 1, pp. 81-84. = Karadžić, V. S.: Srbské lidové pohádky. Praha 1959, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, pp. 125-130.
- 1963 Mađarski etnografski kongres, Budimpešta 1963, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, 231-232.
- 1963 Peti međunarodni slavistički kongres, Sofija 1963, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 228-229.
- 1963 Peukert, H.: Serbokroatische und makedonische Volkslyrik, Berlin 1961, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 6, 4, pp. 253-257. = *Deutsches Jahrbuch für Volkskunde*, Berlin, 9, 1963, pp. 416-419.
- 1963 Sastanak Komisije za narodne predaje Internacionalnog društva za studij narodnih pripovijedaka, Budimpešta 1963, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, pp. 229-231.
- 1963 Simonsuuri, I.: Typen und Motivverzeichnis der finnischen mythischen Sagen, Helsinki 1961, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 2, p. 216.
- 1964-65 Bonifačić Rožin, N.: Narodne drame, poslovice i zagonetke, Zagreb 1963, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 3, pp. 203-206.

- 1964-65 Brednich, R. W.: Volkserzählungen und Volksglaube von Schicksalsfrauen, Helsinki 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 199-200.
- 1964-65 Do neba drvo, Hrvatske narodne pripovijetke iz Vojvodine, (sakupio) Balint Vujkov, Subotica 1963, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 196-198.
- 1964-65 Četvrti međunarodni kongres za studij narodnih propovijedaka, Atena 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 242-244.
- 1964-65 Jefet Schwili erzählt, Hundertneunundsechzig jemenitische Volkserzählungen aufgezeichnet in Israel 1957-1960, Berlin 1963, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 201-202.
- 1964-65 Karadžić, V. S.: O srpskoj narodnoj poeziji, Beograd 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 195-196.
- 1964-65 Krzyżanowski, Julian: Polska bajka ludowa w układzie systematycznym, tom I-II, Wrocław-Warszawa-Kraków 1962-1963, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, p. 202.
- 1964-65 Narodnye ballady, Balašov, D.M., Moskva-Leningrad 1963, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 194-195.
- 1964-65 Saavedra, Y. P.: Cuentos folkloricos de Chile, Tomo I-III, Santiago de Chile 1960-1963, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3*, pp. 202-203.
- 1966 Europa et Hungaria, Congressus Ethnographicus in Hungaria 1963. Budapest, Budapest 1965, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 255-257.
- 1966 Folktales of the World, (Ed.) Richard M. Dorson, Chicago, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 268-269.
- 1966 Griechische Volksmärchen, Die Märchen der Weltliteratur, (Hrsg.) A. Georgios Megas, Düsseldorf-Köln 1965, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 267-268.
- 1966 Matić, S.: Naš narodni ep i naš stih, Novi Sad 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 258-263.
- 1966 Narodi Jugoslavije, (ur.) Dušan Nedjeljković, Beograd 1965, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 257-258.
- 1966 Novije crnogorske narodne pjesme, iz zbirke Branka Šaranovića, Radmila Pešić, Titograd 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 265-266.
- 1966 Pollok, K. H.: Studien zur Poetik und Komposition des balkan-slavischen lyrischen Volksliedes, I, Das Liebeslied, Opera slavica V, Göttingen 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, 1966, pp. 225-227. = *Jahrbuch für Volksliedforschung*, Berlin, 11, 1966, pp. 159-162.
- 1966 Sastanak redakcije časopisa Demos, Dresden 1966, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, p. 284.
- 1966 Specifika fol'klornyh žanrov, Russkij fol'klor, 10, Moskva-Leningrad 1966, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 270-274.
- 1966 Spilka, J.: Šípek u haldy, Karolina Štiková vypravuje, Praha 1964, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4*, pp. 269-270.
- 1967-68 Fol'klor kak iskusstvo slova, (red.) N.I. Kravcov, Moskva 1966, *Narodna umjetnost, Zagreb, 5-6*, pp. 620-622.

- 1967-68 Heilfurth, G. ; Greverus, I.M. : Bergbau und Bergmann in der deutschsprachigen Sagenüberlieferung Mitteleuropas, Marburg 1967, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 627-628.
- 1967-68 Kazki zelenyh gir, (red.) P.V. Lintur , I.M. Šendej, Užgorod 1955, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 630-632.
- 1967-68 Kretzenbacher, L.: Teufelsbündner und Faustgestalten im Abendlande, Klagenfurt 1968, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 628-630.
- 1967-68 Latković, V.: Narodna književnost, Beograd 1967, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 622-625.
- 1967-68 Rad XI-og kongresa Saveza folklorista Jugoslavije u Novom Vinodolskom 1964, Zagreb 1966, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 651-654.
- 1967-68 Türkische Volksmärchen, (Hrsg.) Pertev Naili Boratav, Berlin 1967, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, pp. 625-627.
- 1969-70 Bausinger, H.: Formen der Volkspoesie, Berlin 1968, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 164-169.
- 1969-70 Burkhart, D.: Untersuchungen zur Stratigraphie und Chronologie der südslavischen Volksepik, Slavistische Beiträge, Bd. 33, München 1968, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 177-184.
- 1969-70 Druga radna konferencija o katalogizaciji evropskih narodnih balada, Cikhaj kraj Brna 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 262-265.
- 1969-70 Šesti međunarodni slavistički kongres, Prag 1968, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 258-262.
- 1969-70 Fiabe istriane raccolte a Barbana, Giuseppe Radole, Trieste 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 172-175. = O jednoj zbirci narodnih pripovijedaka iz Barbana, In: *Barban i Barbaština*, Čakavski sabor, Pula, pp. 209-213.
- 1969-70 Nikolić, I.: "Dr Vojislav M. Jovanović, 1884-1968", Beograd 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 209-210.
- 1969-70 Peti kongres Međunarodnog društva za studij usmene proze, Bukurešt 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 265-267.
- 1969-70 Russkie narodnye skazki, (red.) E.V. Pomeranceva, Moskva 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, pp. 169-172.
- 1969-70 Volksüberlieferung, Festschrift für Kurt Ranke zur Vollendung des 60. Lebensjahres, (Hrsg.) Fritz Harkort, Karel C. Peeters, Robert Wildhaber, Göttingen 1968, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 7, 1969-70, pp. 231-234.
- 1971 Gaál, K.: Die Volksmärchen der Magyaren im südlichen Burgenland, Berlin 1970, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 8, pp. 274-277.
- 1971 Guc, M.V.: Srbo-horvats'ka narodna pisnja na Ukraini, Kiev 1966, *Jahrbuch für Volksliedforschung*, Berlin, 16, 1971, pp. 257-258.
- 1971 Lüthi, M.: Volksliteratur und Hochliteratur, Bern und München 1970, *Umjetnost riječi*, Zagreb, 4, pp. 343-346.
- 1971 Narodne pjesme iz Dalmacije u suvremenim zapisima, Olinko Delorko : Ljuba Ivanova, Split 1969, *Croatica*, Zagreb, 2, pp. 310-314.

- 1971 Tscheschiche Volksmärchen, (Hrsg.) Oldřich Sirovátka, Düsseldorf-Köln 1969 ; Bulgarische Volksmärchen, (Hrsg.) Václav Frolec, Düsseldorf-Köln 1971, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 8, pp. 269-274.
- 1971 Čubelić, T.: Narodne pripovijetke, Izbor tekstova s komentarima i objašnjenjima i rasprava o narodnim pripovijetkama, Zagreb 1970, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 8, pp. 277-289.
- 1972 Deutsche Volkssagen, Leander Petzoldt (Hrsg.), München 1970, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 9, pp. 206-209.
- 1972 Klinkotata lipka, Bajki zapadnych Słowjanow, [priredili] Viera Gašparíková, Jaromír Jech, Helena Kapečus, Nedo Pawoł, Budyšin 1972, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 9, 1972, p. 210.
- 1973 Bogavac, M. ; Maksimović, Lj. ; Šekara, L. : Bibliografija radova o narodnoj književnosti, Sarajevo 1972, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, pp. 434-437.
- 1973 Krnjević, H. ; Buturović Đ. ; Zuković, Lj. : Bosanskohercegovačka književna hrestomatija, knj.2, Narodna književnost, Sarajevo 1972, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, pp. 437-439.
- 1973 Lixfeld, H.: Gott und Teufel als Welterschöpfer, Eine Untersuchung über die dualistische Tiererschaffung in der europäischen und aussereuropäischen Volksüberlieferung, München 1971, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, pp. 439-444.
- 1973 Milošević-Dordević, N.: Zajednička tematsko-sižejna osnova srpskohrvatskih neistorijskih epskih pesama i prozne tradicije, Beograd 1971, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, pp. 430-434 .
- 1973 Stroescu, S. C.: La Typologie Bibliographique des Facéties Roumaines, 1-2, Academie Roumaine, 1969, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, pp. 445-446.
- 1973 Zlatna knjiga hrvatske narodne lirike, (prir.) Krešimir Mlač, Zagreb 1972, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, pp. 424-430.
- 1974 Dona Ethnologica, Beiträge zur vergleichenden Volkskunde, Leopold Kretzenbacher zum 60. Geburtstag, Hrsg. von Helge Gerndt und Georg R. Schroubek, München 1973, *Traditiones*, Ljubljana, 3, pp. 271-274.
- 1980 Arajs, K.; Medne, A.: Latviešu pasaku tipu raditajs, Ukazatel' tipov latyšskih narodnyh skazok, The Types of the Latvian Folktales, Riga 1977, *Narodna umjetnost*, 17, Zagreb, p. 370.
- 1980 Delorko, O.: Zanemareno blago, *Fabula*, Berlin, 21, 3-4, pp. 304-305.
- 1980 Dömötör, T.: "János Honti, Leben und Werk", Helsinki 1978, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 17, p. 354.
- 1980 Europäische Heldendichtung, (Hrsg.) Klaus See, Darmstadt 1978, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 17, pp. 376-378. = *Fabula*, Berlin, 21, 1980, 1-2, pp. 154-156.
- 1980 Heroic Epic and Saga, An Introduction to the World's Great Folk Epics, (Ed.) Felix J. Oinas, Bloomington-London 1978, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 17, Zagreb, pp. 375-376.
- 1980 Kretzenbacher, L.: Legende und Sozialgeschehen zwischen Mittelalter und Barock, Wien 1977, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 17, p. 360.

- 1980 Sravnitel'nyj ukazatel' sjužetov, Vostočnoslavjanskaja skazka, (red.) K.V. Čistov, Leningrad 1979, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 17, pp. 361-362.
- 1980 Stein, H.: Zur Herkunft und Altersbestimmung einer Novellenballade, Die Schwiegermutter beseitigt die ihr anvertraute Schwiegertochter, Helsinki 1978, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 17, pp. 378-379.
- 1981 Deutsche Volksdichtung, Eine Einleitung, Autorenkollektiv, Leitung Hermann Strobach, Leipzig 1979, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 18, pp. 323-324.
- 1981 Gašpariková, V.: Povesti o zbojníkoch zo slovenských a poľských Tatier, Bratislava 1979, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 18, p. 342.
- 1981 Magyar Hiedelemmonda Katalógus, Anna Bihari, Budapest 1980, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 18, pp. 344-345.
- 1982 Svod tadžikskogo fol'klora, Tom I : Basni i skazki o životnyh, ((podgotovili) Isidor Levin, Džalil Rabiiev, Mirra Javič, Moskva 1981, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 19, pp. 251-253.
- 1983 Brüder Grimm: Kinder- und Hausmärchen: Nach der zweiten vermehrten und verbesserten Auflage von 1819, textkritisch revidiert und mit einer Biographie der Grimmschen Märchen versehen, Rölleke, Heinz (Hrsg.), Köln 1982, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 20, pp. 95-98.
- 1983 Haring, L.: Malagasy Tale Index, Helsinki 1982, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 20, pp. 107-108.
- 1983 Kad je sve zborilo, Crnogorske narodne basne, (izbor) Radoje Radojević ; (predgovor i pogovor) Radojević, Danilo, Titograd 1979, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 20, pp. 111-112.
- 1983 Nedić, V.: Vukovi pevači, (priř.) Radmila Pešić, Novi Sad 1981, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 20, pp. 98-99.
- 1984 Armenische Märchen, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 21, pp. 99-100.
- 1984 Erzählgut der Kroaten aus Stinatz im südlichen Burgenland, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 21, pp. 96-97 = *Fabula*, Berlin-New York, Bd. 26, 1984, H. 3-4, pp. 356-360.
- 1986 Propp, V.J.: Russkaja skazka, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 23, pp. 152-155.
- 1987 Katančić, M.P.: Knjižica o ilirskom pjesništvu izvedena po zakonima estetike, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 24, p. 231
- 1987 Magyar Népmesekatalógus, 4 : A Magyar Novellamesék Tipusai (Aa Th 850-999), Összeállította és a bevezetőt írta Benedek Katalin , *Narodna umjetnost, Zagreb*, 24, p. 232.
- 1988 Magyar Népmesekatalógus, 1 : A Magyar Allatmesék Katalógusa (Aa Th 1-299), 2. javított bővített kiadás. Összeállította és a bevezetőt írta: Kovács Agnes, Benedek Katalin közreműködésével, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 25, p. 229.
- 1988 Magyar Népmesekatalógus, 5 : A Magyar Raszédett Ördög-Mesék Típusai (Aa Th 1030-1199), Összeállította és a bevezetőt írta: Süvegh Veronika, *Narodna umjetnost, Zagreb*, 25, p. 229.

- 1988 Magyar Népmesekatalógus, 7/A : A Magyar Népmesék Tréfakatalógusa (Aa Th 1350-1429), Összeállította's a bevezetőt írta: Vöö Gabriella, Vehmas Marja adatainak felhasználásával, *Narodna umjetnost, Zagreb, 25, p. 229.*
- 1988 Mailly, A.: Leggende del Friuli e delle Alpi Giulie, *Traditiones, Ljubljana, 17, pp. 395-396.*
- 1988 Märchen aus dem Land der Königin von Saba, (Hrsg.) Inge Diederichs, Eugen Diederichs Verlag, Köln 1987, *Narodna umjetnost, Zagreb, 25, pp. 232-233.*
- 1988 Narodne pripovijetke, (prir.) Josip Kekez, *Narodna umjetnost, Zagreb, 25, pp. 231-232.*
- 1989 Cantarutti, N.: Oh, ce gran biela vintura!..., Narrativa di tradizione orale tra Meduna e Mujé, *Narodna umjetnost, Zagreb, 26, pp. 266-267.*
- 1989 Röhrich, L.: Wage es, den Frosch zu küssen!, Das Grimmsche Märchen Nummer Fins in seinen Wandlungen, *Narodna umjetnost, Zagreb, 26, pp. 267-268.*
- 1989 Štorice od štrig i štriguni, (sakupio i priredio) Drago Orlić, *Narodna umjetnost, Zagreb, 26, pp. 275-276.*
- 1990 Srpske narodne pripovetke i predanja iz leskovačke oblasti, sakupio Dragutin M. Đorđević, priredila Nada Milošević-Đorđević, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd 1988. (Srpski etnografski zbornik XCIV) (Srpske narodne umotvorine, 4), *Narodna umjetnost, Zagreb, 27, pp. 303-304.*
- 1991 Ginzburg, C.: Hexensabbat, Entzifferung einer nächtlichen Geschichte, Aus dem Italienischen von Martina Kempfer, Verlag Klaus Wagenbach, Berlin 1990, *Narodna umjetnost, Zagreb, 28, pp. 413-415.*

Reports:

- 1963 Iz djelatnosti Instituta u 1962. i 1963. godini, *Narodna umjetnost, Zagreb, 2, pp. 236-238.*
- 1964-65 Iz djelatnosti Instituta za narodnu umjetnost u 1964. godini, *Narodna umjetnost, Zagreb, 3, pp. 248-249.*
- 1969-70 Iz djelatnosti Instituta za narodnu umjetnost u godinama 1968 i 1969, *Narodna umjetnost, Zagreb, 7, pp. 287-295.*
- 1966 Iz djelatnosti Instituta za narodnu umjetnost u godini 1965., *Narodna umjetnost, Zagreb, 4, pp. 287-288.*
- 1966 Tragom ostavštine Matije Murka, *Narodna umjetnost, Zagreb, 4, pp. 285-287.*
- 1967-68 Uz dvadesetu godišnjicu Instituta za narodnu umjetnost, *Narodna umjetnost, Zagreb, 5-6, pp. 667-697.*

Reviews and Criticism on the Books Written by Maja Bošković-Stulli (in the Records of the Institute of Ethnology and Folklore Research):

Istarske narodne priče, Zagreb 1959.

- Antić, V., *Novi list*, Rijeka, 8.7.1962, p. 6.
Brozek, J., *Journal of American folklore*, Washington, 73, 1960, 289, pp. 272-273.
Bujan, V., *Riječka revija*, Rijeka, 8, 1959, 5, pp. 331-332.
Harkorot, F., *Fabula*, Berlin, 3, 1960, 3, pp. 310-312.
Frković, T., *Novi list*, Rijeka, 12.7.1959.
Klimová-Rychnová, D., *Česky lid*, Praha, 50, 1963, 2, p. 123.
Krader, B., *Western folklore*, Los Angeles, 25, 1966, 1, pp. 64-65.
Matičeto, M., *Slovenski etnograf*, Ljubljana, 15, 1962, pp. 285-287.
Megas, G., *Laographia*, Athens, 1958, pp. 687-689.
Milošević, N., *Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor*, Beograd, 26, 1960, 3/4, pp. 356-357.
Miličević, J., *Demos*, Berlin, 1966, 1, p. 109.
Mladenović, Ž., *Politika*, Beograd, 9.8.1959, p. 14.
Palavestra, V., *Pregled*, Sarajevo, 11, 1959, 7/8, pp. 131-132.
Ravlić, J., *Književnik*, Zagreb, 2, 1960, 11, pp. 131-136.
Seemann, E., *Zeitschrift für Volkskunde*, Stuttgart, 56, 1960, 1, p. 133.
Škrbić, M., *Zadarska revija*, Zadar, 9, 1960, 2, pp. 152-155.
Škrbić, M., *Radovi Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zadru. Razdio lingvističko-filološki*, Zadar, 3, 1961/1962, 3, pp. 218-235.
Švehlak, Sv., *Slovensky narodopis*, Bratislava, 12, 1964, 1, p. 158.
Urbani, U., *Primorski dnevnik*, Trst, 31.12.1961.
Vidossi, G., *Lares*, Firenze, 26, 1960, 3-4, pp. 188-189.

Petokraka zašto si crvena : narodne pjesme iz ustanka, Zagreb 1959.

- Nedeljković, D., *Politika*, Beograd, 59, 1962, 17.525, p. 16.
Mladenović, Ž., *Književne novine*, Beograd, 11, 1960, 112, p. 10.
Škrbić, M., *Zadarska revija*, Zadar, 10, 1961, 1, pp. 71-72.

Narodne pripovijetke, Zagreb 1963.

- Bonifačić, N., *Demos*, Berlin, 1966, 1 (162), p. 110.
Burkhardt, D., *Südost-Forschungen*, München, 25, 1966, p. 483.
Kiss, M., *Ethnographia*, Budapest, 1966, 4, pp. 609-611.
Kretzenbacher, L., *Südost-Forschungen*, München, 23, 1964, pp. 408-409.
Krzyżanowski, J., *Fabula*, Berlin, 8, 1966, 3, pp. 286-290.
Krzyżanowski, J., *Lud*, Wrocław, 51, 1967, 2, pp. 621-624.
Milošević, N., *Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor*, Beograd, 30, 1964, 3-4, p. 307.
Palavestra, V., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 3, 1964-65, pp. 206-207.
Ranke, K., *Fabula*, Berlin, 8, 1966, 3, pp. 290-292.

Narodne epske pjesme, knj. 2, Zagreb 1964.

- Bonifačić, N., *Demos*, Berlin, 1966, 1 (177), p. 119.
Burkhart, D., *Südost-Forschungen*, München, 25, 1966, p. 483.
Putilov, B., *Sovetskoe slavjanovedenie*, Moskva, 1965, 6, pp. 71-72.
Tomičić, Z., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 4, 1966, pp. 222-225.

Narodna predaja o vladarevoj tajni, Zagreb 1967.

- Arant, P., *Journal of American folklore*, 83, 1970, 327, pp. 89-90.
Burkhart, D., *Zeitschrift für Balkanologie*, Wiesbaden-Berlin, 5, 1967, 2, pp. 226-227.
Donat, B., *Telegram*, Zagreb, 28.6.1968, p. 4
Kapelus, H., *Pamietnik Slowianski*, [s.l.], 18, 1968, pp. 291-293.
Kretzenbacher, L., *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, Wien, 21, 1967, 2, pp. 158-160.
Kretzenbacher, L., *Südost-Forschungen*, München, 26, 1968, pp. 452-453.
Mladenović, O., *Narodno stvaralaštvo-Folklor*, Beograd, 6, 1967, 21, p. 58.
Oinas, F., *The Slavic and East European Journal*, London, 13, 1969, 3, pp. 401-402.
Wildhaber, R., *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, Basel, 68/69, 1972/73, 7-8, p. 911.
Zečević, D., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, 1967-68, pp. 633-634.

Usmena književnost : izbor studija i ogleda, Zagreb 1971.

- Dukat, Z., *Umjetnost riječi*, Zagreb, 15, 1971, 3, pp. 265-268.
Franić, A., *Zadarska revija*, Zadar, 20, 1971, 5, pp. 376-378.
Klimová-Rychnová, D., *Česky lid*, Praha, 1973, 3, p. 175.
Mimica, I., *Mogućnosti*, Split, 20, 1973, 1, pp. 65-68.
Ristovski, B., *Makedonski folklor*, Skopje, 1972, 9, pp. 263-265.
Stojanović, M.V., *Balkanica*, Beograd, 1972, 3, pp. 590-591.

Kroatische Volksmärchen, Düsseldorf-Köln 1975.

- Jech, J. (prev.) Nada Gspan-Prašel, *Traditiones*, 4, 1975, pp. 332-334.
Kleut, M., *Zbornik za slavistiku*, Novi Sad, sv.10, 1976, pp. 221-224.
Lixfeld, H., *Zeitschrift für Volkskunde*, Stuttgart, Jg. 71, 1975, 2, pp. 257-266.
Lo Nigro, S., *Fabula*, Berlin, Bd. 17, 1976, 3-4, pp. 284-287.
Lo Nigro, S., *Lares*, 42, 1976, 3-4, pp. 491-494.
Lüthi, M., *Neue Zürcher Zeitung*, Nr. 107, 8.-9.5.1976., pp. 59-60.
Kretzenbacher, L., *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, Wien, N.S.B. 29, 1975, H.3, pp. 303-305.
Neumann, S., *Jahrbuch für Volkskunde und Kulturgeschichte*, Berlin, 5, 1977, pp. 250-252.
Rihtman-Auguštin, D., *Vjesnik*, Zagreb, 18.4.1975., p. 6.
Ritić-Beljak, N., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 11-12, 1975.
Wildhaber, R., *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, Basel, Jg. 71, 1975, 3-4, p. 184.
V.M., *Vjesnik*, 13.10.1976., p. 10.

Usmena književnost kao umjetnost riječi, Zagreb 1975.

- Berisha, A., *Gjurmine Albanologije*, Priština, 1976, (1978), pp. 308-311.
Delorko, O., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 13, 1976.
Frolec, V., *Narodopisne aktuality*, Stražnice, 12, 1975, 4, pp. 291-292.
Handžić, I., *Republika*, Zagreb, 1976, 11, pp. 1320-1323.
Kleut, M., *Zbornik za slavistiku*, Novi Sad, 10, 1976, pp. 221-224.
Ljubinković, N., *Književna istorija*, Beograd, 8, 1976, 31, pp. 446-451.
Mandić, I., *Vjesnik*, Zagreb, 19.6.1976.
Paščenko, E., *Narodna tvorčist' ta etnografija*, Kiev, 1979, 5, p. 96.
Smailbegović, E., *Godišnjak Instituta za jezik i književnost*, Sarajevo, 5, 1976, 5, pp. 265-268.
Zuković, Lj., *Izraz*, 20, 1976, 31/1, pp. 156-165.
[s.n.], *Istraživanje narodne poezije*, *Vjesnik*, Zagreb, 19. 6.1976.
[s.n.], *Uskoro u izdanju "Mladosti"*, *Oko*, Zagreb, br. 61, p. 11.-25.7.1974.

Usmena književnost, In: *Povijest hrvatske književnosti*, 1, Zagreb 1978.

- Frangeš, I., *Croatica*, Zagreb, 9, 1978, 11-12, pp. 250-255.
Kekez, J., *Croatica*, Zagreb, 9, 1978, 11-12, pp. 255-263.
Lozica, I., *Gradina*, Niš, 15, 1980, 3, pp. 226-229.
Lozica, I., *Vjesnik*, Zagreb, 9.5.1979.
Kleut, M., *Zbornik za slavistiku*, Novi Sad, 10, 1976, pp. 221-224.
Maglajlić, M., *Odjek*, Sarajevo, 34, 1981, 4, 16, p. 22.
Paščenko, E., *Narodna tvorčist' ta etnografija*, Kiev, 1979, 5, pp. 96-97.
Perić-Polonijo, T., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 17, 1980, pp. 349-354.
Vasilev, Ch., *Kritikon literarum*, Darmstadt, 9, 1980, pp. 62-65.

Šingala-mingala : usmene pripovijetke, Zagreb 1983.

- Bizjak, V., *Glas Slavonije*, Osijek, 18.6.1983.
Džafić, R., *Odjek*, Sarajevo, 37, 1984, 5, pp. 20-21.
Džafić, R., *Glas*, Banja Luka, 17.9.1983.
Grujić, A.E., *Raskovnik*, Beograd, 36, 1983, pp. 139-149.
Karanović, Z., *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik*, Novi Sad, 1984, 1, p. 148.
Kretzenbacher, I., *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, Wien, NSB 37, 1983, H. 4, pp. 277-278.
Krnjević, H., *Politika*, Beograd, 15.10.1983.
Krstanović, K., *Slobodna dalmacija*, Split, 7.10.1983.
Krstanović, Z., *Lica*, Sarajevo, 5-6-7, 1983.
Lebedinski, S., *Borba*, 28.9.1983., p. 9.
Lebedinski, S., *Borba*, 22.2.1985., p. 7.
Marks, Lj., *Demos*, Berlin, 25, 1985, 1, pp. 65-66.
Pavličić, P., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 21, 1984, pp. 94-95.
Schultze, B., *Fabula*, Berlin, Bd. 26, 1985, H. 3-4, pp. 350-351.
Stanonik, M., *Traditiones*, 13, 1984, pp. 225-226.

Usmena književnost nekad i danas, Beograd 1983.

- Lozica, I., *Umjetnost riječi*, Zagreb, 28, 1984, 4, pp. 349-351.
Lozica, I., *Vjesnik*, Zagreb, 8.8.1984.
Lozica, I., *Demos*, Berlin, 25, 1985, pp. 4-5.
Karanović, Z., *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik*, Novi Sad, 32, 1984, 1, pp. 145-147.
Krnjević, H., *Politika*, Beograd, 28.4.1984., p. 12.
Marks, I. J., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 21, 1984, pp. 89-91.
Pelch, S., *Mali vjesnik*, Zagreb, 23.11.1984.
Perić-Polonijo, T., *Etnološka tribina*, Zagreb, 1985, 8, pp. 124-125.
Schenda, R., *Fabula*, Berlin, 25, 1984, 3-4, p. 381.
Smailbegović, E., *Godišnjak Instituta za književnost*, Sarajevo, 13, 1984, pp. 297-302.
Terseglav, M., *Traditiones*, Ljubljana, 13, 1984, pp. 226-231.

Usmeno pjesništvo u obzorju književnosti, Zagreb 1984.

- Karanović, Z., *Letopis Matice srpske*, Novi Sad, 161, 1985, 6, pp. 1008-1013.
Ljubinković, N., *Raskovnik*, Beograd, 1987, 49, pp. 128-130.
Maglajlić, M., *Godišnjak Instituta za književnost*, Sarajevo, 14, 1985, pp. 327-331.
Nazor, A., *Vjesnik*, Zagreb, 12.2.1985., 11.
Perić-Polonijo, T., *Etnološka tribina*, Zagreb, 15, 1985, 8, pp. 125-126.
Perić-Polonijo, T., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 23, 1986, pp. 148-152.
Stanonik, M., *Jezik in slovstvo*, Ljubljana, 33, 1987/88, p. 6.

Što nikad nije bilo... : usmene pripovijetke i predaje, Zagreb 1986.

- Frndić, N., *Borba*, Beograd, 19.2.1987.
Karanović, Z., *Detinjstvo*, Beograd, 1987, 3, pp. 87-88.
Pavličić, P., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 24, pp. 250-251.
Pavičić, J., *Vjesnik*, Zagreb, 9.2.1987., p. 11.

Zakopano zlato : hrvatske usmene pripovijetke, Pula-Rijeka 1986.

- Perić-Polonijo, T., *Vjesnik*, Zagreb, 24.12.1987., p. 8.
Perić-Polonijo, T., *Etnološka tribina*, Zagreb, 17, 1987, 10, pp. 94-95.
Schenda, R., *Fabula*, Berlin, 29, 1988, 1-2, pp. 267-268.

U kralja od Norina : priče, pjesme, zagonetke i poslovice s Neretve, Metković-Opuzen 1988.

- Botica, S., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 27, 1990, p. 272.
Kropej, M., *Traditiones*, Ljubljana, 19, 1990, pp. 287-288.
Nazor, A., *Vjesnik*, Zagreb, 3.5.1989., p. 7.
Sklevicky, L., *Demos*, Berlin, 29, 1989, 3, p. 216.

Pjesme, priče, fantastika, Zagreb 1991.

Botica, S., *Vjesnik*, Zagreb, 9.8.1991., p. 16.

Dukić, D., *Narodna umjetnost*, Zagreb, 29, 1992, pp. 349-351.

Kamenski, B., *Večernji list*, 10.6.1991., p. 21

Kretzenbacher, L., *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, Wien, NSB 45, 1991, GB 94, H. 3, pp. 315-316.

Kretzenbacher, L., *Südost-Forschungen*, München, Bd. 50, 1991, pp. 347-349.

M.Z.M., *Zapad*, Zagreb, 3.6.1991., p. 15.

Nazor, A., *Školske novine*, Zagreb, 11, 10.3.1992.

Stanonik, M., *Traditiones*, Ljubljana, 21, 1992, 294-295.

Stojan, S.: *Dubrovnik, časopis za književnost i znanost*, Dubrovnik, 1991, 3-4, pp. 225-227.

Žito posred mora : Usmene priče iz Dalmacije, Split 1993.

Bošković, I.J., *Slobodna Dalmacija*, Split, 2.1.1993., p. 27.

Fiamengo, J., *Slobodna Dalmacija*, Split, 16.1.1993., p. 34.

Bibliographies and articles about Maja Bošković-Stulli:

- 1962 Palčok, Z.: Petnaest godina rada Instituta za narodnu umjetnost u Zagrebu, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 1, [about M.B.S.] pp. 8-10.
- 1964 Puljizević, J. : Naši razgovori, Vrijednost i organizacija rada, Narodnu književnost prikazati na način dostojan njezine vrijednosti [an interview with M. Bošković-Stulli], *Telegram*, Zagreb, 27. 11.1964, p. 2.
- 1965 Govorimo o istoj temi : Istorija i folklor, Novi putevi saradnje [an interview with M. Bošković-Stulli], *Dnevnik*, Beograd 13. jun 1965., p. 15.
- 1967-68 Bošković-Stulli, M.: Uz dvadesetu godišnjicu Instituta za narodnu umjetnost (1948-1968), *Narodna umjetnost*, Zagreb, 5-6, [about M.B.S.] pp. 670-671, pp. 690-691.
- 1969 Pavičić, J.: Neshvaćanje folkloristike, [an interview with M. Bošković-Stulli], *Večernji list*, Zagreb, 8.10.1969, p. 9.
- 1972 Šojat, O.: Bošković-Stulli, Maja, In: *Leksikon pisaca Jugoslavije*, knj. I: A-Dž, Matica srpska, Novi Sad, pp. 303-304.
- 1973 Rihtman-Auguštin, D ; Narić, D. ; Pavlović, M.: Uz dvadesetpetu godišnjicu rada Instituta za narodnu umjetnost, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 10, [about M.B.S.] pp. 510-511, p. 518.
- 1974-75 Bezić, E.: Bibliografija godišnjaka "Narodna umjetnost", *Narodna umjetnost*, Zagreb, 11-12, pp. 635-660.
- 1978 Matičetov, M.: Bošković-Stulli, Maja, In: *Enzyklopädie des Märchens*, Walter de Gruyter, Berlin-New York, 634-636.
- 1979 Rihtman-Auguštin, D. ; Turčin, V. ; Pavlović, M. : O radu Instituta za narodnu umjetnost (sada Zavoda za istraživanje folklor) 1974-1978., *Narodna umjetnost*, Zagreb, [about M.B.S.] 16, pp. 184-185, p. 192.

- 1980 Krzyżanowski, J.: Skicze folklorystyczne, Krakow, 1980, pp. 371-376.
- 1980 Proglašeni novi članovi JAZU, *Vjesnik*, Zagreb, 20. 5.1980.
- 1981 Biografije novih članova Akademije, *Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti*, za godinu 1980, knj. 84, [about M.B.S.] pp. 296-302.
- 1981 Hovan, J.: Baku zamijenila - koza, *Vjesnik*, Zagreb, 29. ožujka 1981., p. 12.
- 1982 Matičetov, M. : Bošković-Stulli, Maja, In: *Enciklopedija Jugoslavije*, 2. izd., knj. 2, Jugoslavenski leksikografski zavod, Zagreb, p. 381.
- 1982 Povrzanović, M.: Draž usmenog, *Studentski list*, Zagreb, 807, 23.4.1982, p. 2.
- 1982 Kekez, J.: Bošković-Stulli, Maja, In: *Hrvatski biografski leksikon*, knj. 2, Jugoslavenski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb, pp. 200-201.
- 1985 Turčin, V. ; Pavlović, M.: Pregled dokumentacije Zavoda za istraživanje folklor s bibliografijom suradnika, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 22, [about M.B.S.] pp. 23-33, pp. 97-98.
- 1989 Pavlović, M. ; Magdalenić, S.: Pregled dokumentacijske građe ZIF-a 1984-1988 : Maja Bošković-Stulli, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 26, 1989, p. 186.
- 1989 Starčević-Štambuk, A.: Popis objavljenih radova suradnika ZIF iz okvira istraživanja na projektu u periodu od 1984-1988. godine : Maja Bošković-Stulli, *Narodna umjetnost*, Zagreb, 26, pp. 212-213.
- 1989 Tanahna struna nadahnuća, Maja Bošković-Stulli, književna folkloristica, *Večernji list*, Zagreb, 13.VIII, 1989, p. 16.
- 1990 Da. M.: Nagrade znanstvenicima, *Vjesnik*, Zagreb, 8.5.1990.
- 1991 Herder-nagrada 1991 za dr. Maju Bošković-Stulli, *Hrvatske novine*, Eisenstadt, 82, 1991, p. 20, p. 3.
- 1991 "Herder" Maji Bošković-Stulli, *Večernji list*, Zagreb, 11.5.1991., p. 56.
- 1991 Herderova nagrada, *Bilten Jevrejske općine Zagreb*, Zagreb, 18, p. 7.
- 1991 Pavičić, J.: Herderova nagrada M. Bošković-Stulli, *Vjesnik*, Zagreb, 1.3.1991.
- [1991] Kiss, M.: Maja Bošković-Stulli munkássága, Portré, [s.n., s.l.], pp. 126-127.
- 1991 Maja Bošković-Stulli, In: *Stiftung F.V.S. zu Hamburg, Verleihung der Gottfried-von-Herder-Preise 1991 Wien*, [F.V.S., Wien], pp. 13-15, pp. 26-27.
- 1991 Šigir, M.: Maji Bošković-Stulli u čast, *Vjesnik*, Zagreb, 29.5.1991, p. 8.
- 1991 Šigir, M.: Na početku bio je Grimm, *Vjesnik*, Zagreb, 9.3.1991.
- 1991 Wunderli, P.: Chronik der Volkskunde, Maja Bošković-Stulli Herderpreisträgerin 1991, *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, Wien, 45, 94, pp. 395-398.
- 1992 Premio Pitрэ a una croata, *Terza Pagina*, [Palermo], 18.12.1992., p. 31.

- 1992 Proclamati i vincitori delle varie sezioni del premio internazionale "Pitrè", *Palermo e Provincia*, Palermo, 20.12.1992., p. 62.
- 1992 G.G.: Najveća svjetska nagrada za etnologiju "Zlatni pečat" - Maji Bošković-Stulli, *Slobodna Dalmacija*, Split, 22.12.1992., p. 27.
- 1992 H.: Laureat Maja Bošković-Stulli, *Večernji list*, Zagreb, 23.12.1992.
- 1992 K.R.: Priznanje Maji Bošković-Stulli, *Novi Vjesnik*, 22.12.1992.
- 1992 Šigir, M.: Zlatni pečat za folkloristiku, *Novi Vjesnik*, Zagreb, 28.12.1992., 22A.
- 1993 Redakcija: Zlatni pečat, *Bilten - Židovska općina Zagreb*, Zagreb, 28. 9, p. 20.
- 1993 Zebić, E.: Gdje je bablji kut?, *Slobodna Dalmacija*, Split, 18.1.1993., p. 23.

Prepared by Anamarija Starčević-Štambuk

FOLKLORE MATERIALS AND OTHER DATA COLLECTED BY MAJA BOŠKOVIĆ-STULLI IN THE RECORDS OF THE INSTITUTE OF ETHNOLOGY AND FOLKLORE STUDIES IN ZAGREB

This review contains data about folklore materials in manuscript (34 volumes with 2433 records of tales and legends, 1353 poems, 44 beliefs, 89 proverbs and riddles, 37 customs), about recording tapes (59), photos (300 b/w) and about documentary film (1; 16 mm, b/w). Information about radio and television broadcasts, about celebrations and about professional correspondence is included.

Folklore materials

- 1951 *Narodne pjesme i priče iz kotara Karlovac*, pp. 57; IEF rkp 67, poems 103, tales 9.
- 1951 *Narodne pjesme i pripovijetke iz okolice Daruvara*, pp. 25; IEF rkp 59, poems 27, tales 2.
- 1951 *Narodne pjesme i pripovijetke iz okolice Pakraca*, pp. 38; IEF rkp 68, poems 60, tales 3.
- 1952 *Folklorna građa iz okolice Buja*, pp. 86; IEF rkp 80, poems 35, tales and legends 19, beliefs 16, IEF foto 26348.
- 1952 *Folklorna građa okolice Labina*, pp. 48; IEF rkp 84, poems 35, tales and legends 25.
- 1952 *Folklorna građa okolice Poreča i Rovinja*, pp. 56; IEF rkp 78, poems 49, tales and legends 22, superstitions 15.
- 1952 *Narodne pjesme, pripovijetke i običaji iz okolice Šibenika i Drniša*, pp. 124; IEF rkp 102, poems 105, tales and legends 76, customs 3, proverbs 2.
- 1952 *Narodne pjesme, pripovijetke, praznovjerja kotara Labin*, pp. 48; IEF rkp 84, poems 35, tales and legends 25.
- 1952 *Opis rukopisa narodnih umotvorina u Bogišićevoj biblioteci u Cavtatu*, pp. 27; IEF rkp 412.
- 1953 *Folklorna građa okolice Pazina*, pp. 96; IEF rkp 96, poems 35, tales and legends 48, riddle 1, proverb 1.
- 1953 *Narodne pjesme, priče, običaji i drugo iz okolice Vrbovskog*, pp. 56; IEF rkp 139, poems 39, tales and legends 19, superstitions and local legends 26, custom 1.
- 1953 *Narodne pjesme, priče, predaje i drugo sa Šipana i Lastova*, pp. 47; IEF rkp 115, poems 34, tales and legends 41, custom 1.

- 1953 [& fellow-workers from the Institute]
Partizanske pjesme sa proslave 10. godišnjice osnutka 6. slavonskog korpusa, pp. 57; IEF rkp 137; poems 123.
- 1954 *Folklorna građa iz istarskog crnogorskog sela Peroj*, pp. 90; IEF rkp 173, poems 29, tales and legends 36, customs 6, riddle 1, proverb 1.
- 1954 *Narodne pjesme, običaji, priče, predaje i drugo iz Konavala*, pp. 156; IEF rkp 171, poems 49, tales and legends 85, customs 4, pledges 4.
- 1954 *Narodne pjesme, priče, običaji i drugo iz Banije, 1*, pp. 168; IEF rkp 172, poems 71, customs 6, tales and legends 69, superstitions 12.
- 1955 *Folklorna građa okolice Lovinca u Lici*, pp. 170; IEF rkp 180, poems 39, tales and legends 108.
- 1955 *Narodne priče iz sela Maja (Banija 2)*, pp. 78; IEF rkp 185, tales 31.
- 1955-1958 *Šest predaja iz Gračana i Sv. Nedelje, 1955. i 1958*, pp. 5; IEF rkp 915, legends 6.
- 1956 *Folklorna građa Banije 3*, pp. 167; rkp, t, IEF rkp 221, poems 22, customs 5, tales and legends 110.
- 1956 *Folklorna građa s Pelješca i Neretve*, pp. 205; IEF rkp 257, poems 11, tales and legends 116, riddles 17.
- 1957 *Folklorna građa okolice Đakova*, pp. 257; IEF rkp 259; IEF foto 1992-2034, beliefs 6, riddles 9, customs 3, tales 25, legends 30, poems 9.
- 1957 *Folklorna građa sa Zrmanje*, pp. 187; IEF rkp 273; IEF foto 2122-2134, 2422, tales, legends 67 riddles 7, poems 38, soldier's love letter 1.
- 1958 *Folklorna građa okolice Drniša*, pp. 119; IEF rkp 342; IEF foto 2214-2232, tales, legends 49, poems 20.
- 1959 *Folklorna građa iz okolice Dvora na Uni (Banija)*, pp. 171; IEF rkp 343; IEF mgf D 1- 3, B 50, B 51; IEF foto 2103- 2121, 2135, 2136, tales, legends 57, poems 62, custom 1, riddles, proverbs 14.
- 1960 *Folklorna građa iz okolice Kostajnice*, pp. 169; IEF rkp 385; IEF mgf B 51- 53; IEF foto 2399- 2421, 2423, poems 128, tales 41, abduction 1 (autobiographic narration).
- 1961 *Folklorna građa iz Konavala 2*, pp. 203, IEF rkp 394; IEF foto 4606-4632, tales 133, poems 29, proverbs 2, saws, *čaromujice*, nursery-rhymes, pledges 10, custom 1.
- 1961-1963 *Izbor priča i pjesama Dubrovačkog područja (Slano, Šipan, Brgat, Čilipi, (iz fonoteke IEF-a); IEF mgf 1758.*
- 1962 *Narodne pripovijetke, predaje i pjesme iz Dubrovačke župe i Rijeke dubrovačke*, pp. 329; IEF rkp 414; IEF mgf 87- 91; IEF foto 4633- 4649, tales and legends 124, poems 35, customs 2.
- 1963 *Narodne pjesme, pripovijetke i predaje iz Dubrovačkog primorja*, pp. 316; IEF rkp 429; IEF mgf 105-108; IEF foto 2612-2632, tales and legends 67, poems 74, riddles 24, poem "Moj doživljaj".
- 1963 *Narodne priče Velike Gorice i Gradića*, IEF mgf 85.
- 1963 *Pjesme i priče iz Lomnice*, IEF mgf 113, 114.

- 1964 [& Milićević, Josip]
Narodne priče i pjesme iz Velike Gorice, IEF mgtf 119.
- 1964 *Narodne pripovijetke, predaje i pjesme s Neretve i Pelješca*, pp. 433; IEF rkp 883; IEF mgtf 125-130; IEF foto 2714- 2724, tales and legends 193, poems 38.
- 1965 *Folklorna građa Sinjske krajine*, pp. 604; IEF rkp 751; IEF mgtf 124, 151-156, 268; IEF foto 3393-3405, 3410-3422, 3425-3434 (snimio Josip Milićević), tales 175, poems 27, customs 3, varia 3. Legend "Na Muć pod orah", Brnaze 1965. IEF mgtf 1700.
- 1965 *Kazivanja Marije Polanović u Zagrebu*, IEF mgtf 86.
- 1965-1966 *Narodne pripovijetke, predaje i pjesme s otoka Hvara, Vol. 1- 2*, pp. 1103; IEF rkp 884; IEF mgtf 48, 53, 139- 143, 163- 168, 178; IEF foto 2825-2867, 3721-3756 (snimio Josip Milićević), tales 450, poems 108, chronicle.
- 1966 *Folklorna građa hrvatskih sela u Slovačkoj; Devinska Nova Ves*, IEF rkp 1074; IEF mgtf 122, 169-172; IEF foto 4225-4256.
- 1968 *Narodni kazivač Ante Rančić (Brnaze, Sinj)*, IEF film 26, 16 mm, c/b, 275 m, tonski (IEF mgtf 1699).
- 1969 *Narodne pripovijetke i predaje otoka Brača*, pp. 300; IEF rkp 885; IEF mgtf 280- 283; IEF foto 4650-4659 (snimio Josip Milićević), tales and legends 73 (unpublished) + 99 (published), poems 7.
- 1982 *Kazivanja Desanke Kačar o postanku pjesama "Na Kordunu grob do groba" i "Pjesma o smrti Marka Oreškovića"*, Zagreb 1982, IEF rkp 1042; IEF mgtf 1558.
- 1984 *Izbor priča uz tekst "Predstavljački aspekti usmenog pripovijedanja"*. Published in: *Usmeno pjesništvo u obzoru književnosti*, Nakladni zavod MH Zagreb 1984. IEF mgtf 1759.

Radio and TV broadcasts

- 1976 *Razgovor o narodnoj pjesmi "Marina kruna"* (I. Slamnig and Maja Bošković-Stulli [part of the conversation included in radio-play by I. Slamnig *Truncatio ili Marina kruna*]).
- 1989 *Radio emisija "Skice za zvučni portret"*. Maja Bošković-Stulli. Prepared by M. Krencer, Radio Zagreb.
- 1990 *Razgovor s Majom Bošković-Stulli za radio emisiju WDR u Kölnu*. Prepared by K. Frankl.
- 1990 *Škrinjica narodnog blaga. Radio portret Maje Bošković-Stulli* (4 broadcasts, October 1st - 22nd 1990). Prepared by Lj. Pauzin.
- 1991 Radio broadcast *Bibliovizor* : [Review of the book *Pjesme, priče, fantastika*]. Prepared by S. Botica. Hrvatski radio, III program.
- 1991 *Dodjela međunarodne nagrade "Gottfried von Herder" dr Maji Bošković-Stulli*. HTV, April 29th 1991. Vienna, Zagreb. IEF video 179.

- 1993 Radio broadcast *Sjećanja*. Interview by D. Družinec. Hrvatski radio, II program, January 13th 1993.
- 1993 Razgovor s Majom Bošković-Stulli povodom dodjele međunarodne nagrade "Giuseppe Pitre - Salvatore Salomone Marino" [TV broadcast Ekran bez okvira]. Prepared by B. Bilić, HTV, January 14th 1993.

Celebrations

- 1988 [Celebration of the 40th anniversary of IEF] *Usmena i pučka književnost danas*, Književni petak, Zagreb, November 11th 1988. IEF video 119.
- 1991 *Proslava povodom dodjele međunarodne nagrade "Gottfried von Herder" Maji Bošković-Stulli*. Zagreb 1991. IEF video 172, 179, 202. IEF foto 30389-30397, 30788-30789.
- 1993 [Discourse] *Stare zagrebačke priče i legende*, Klub Zagrepčana, Gradska kavana, Zagreb, January 18th 1993.

Correspondence (1953-1988).

Prepared by Mirena Pavlović