

SADRŽAJ

MUZEOLOGIJA

Jadran Kale: Kako tradiciju izložiti <i>in situ</i> : projektni zadatak Rossini i Matavulj u Šibeniku (<i>Prethodno priopćenje</i>).....	7
Irena Kolbas: Dokumentiranje i muzealizacija ugroženih jezika Hrvatske (<i>Pregledni rad</i>).....	45
Tamara Nikolić Đerić: Važnost sekundarne dokumentacije u Etnografskim muzejima (<i>Pregledni rad</i>).....	79
Maja Šojat-Bikić: Hrvatska tradicijska baština online: stanje i mogućnosti (<i>Izvorni znanstveni rad</i>).....	103
Claudia Peschel-Wacha, Katharina Richter-Kovarik: Tradicija u glini - putovi spoznavanju keramičkog nasljeđa (<i>Stručni rad</i>).....	169

ETNOLOŠKE TEME

Evy Johanne Håland: Emocije i identitet povezani s kultom smrti u antičkoj i suvremenoj Grčkoj (<i>Stručni rad</i>).....	215
Željka Petrović Osmak: Analiza i interpretacija građe iz Zbirke glazbala Etnografskog muzeja u Zagrebu (<i>Stručni rad</i>).....	237

PRIKAZI

Irena Kolbas: Razmjena knjižnične građe Etnografskog muzeja u Zagrebu (<i>Prikaz</i>)	265
Jasna Mokos: Dokumentacija Etnografskog muzeja u Zagrebu (<i>Prikaz</i>)	273
Jasna Mokos: Izložbe Etnografskoga muzeja u Zagrebu u godini 2010/2011. (<i>Prikaz</i>)	283
Maja Cepetić, Josip Matker: Amici hereditatis – udruga građana u službi muzeja (<i>Prikaz</i>)	295

FOTOGRAFIJE	311
--------------------------	-----