

MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJA

SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

MUZEJSKI VJESNIK

BROJ 1

GLASILO MUZEJA SJEVEROZAPADNE

HRVATSKE

(Čakovec, Koprivnica, Križevci, Kutina, Trakošćan, Varaždin,
Varaždinske Toplice)

UREDNIČKI ODBOR

Stjepan Hajduk (odgovorni urednik), Dragutin Feletar
(urednik i grafička oprema), Željko Tomičić, Branko Šimek

MUZEJSKI VJESNIK izlazi povremeno, a svake godine
izdavač je drugi muzej.

Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo — oni se šalju na
adresu: Muzej grada Koprivnice, 43300 Koprivnica,

Trg Leandera Brozovića 1

NAKLADNIK OVOG BROJA

Muzej grada Koprivnice, Koprivnica, Trg Leandera Brozovića 1

ZA NAKLADNIKA

Fraňjo Horvatić

TISAK

»Podravka — Usluge«, OOUR Koprivnička tiskara, 1978.

RIJEČ-DVIJE UZ PRVI BROJ

ZA SVESTRANIJU RAZMJENU ISKUSTAVA

Eto, već su prošle gotovo dvije godine od našeg sastanka u Hlebinama, na kojem smo se sastali gotovo svi (profesionalni) muzealci sjeverozapadne Hrvatske i drugarski se dogovorili da pokrenemo svoje regionalno muzealno glasilo. Ipak, »Muzejski vjesnik« je sada konačno pred vama. Po običaju našem navadnom, opet podosta kasnimo, ali pouzdajmo se da će ubuduće ovaj list češće stići u naše muzeje i među prijatelje starina.

Osnovni pokretač ovom glasilu bila je želja za *razmjenom informacija*. Očito se premalo sastajemo, premalo posjećujemo, pa neki se čak međusobno i ne poznamo, iako radimo u identičnim kulturnim ustanovama u geografskoj udaljenosti unutar samo stotinjak (i manje) kilometara. Jedan je muzej bolji u ovom, drugi u onom, jedni su došli do značajnih otkrića na stručnom polju, drugi dobro rade u animiranju publike i »izlasku« muzejskih eksponata iz zidina stalnih muzejskih postava, treći imaju valjano organiziranu izdavačku djelatnost, četvrti raspolažu s dobrom radionicom i redaju uspjehe na planu restauracije, peti se razumiju u investicijske zahvate, šesti ...

Očito je da svi zajedno znamo više i da je nužna i neophodna razmjena informacija i iskustava. To se jednako odnosi na stručni dio, koliko i na zaštitu i razvijanje »staleških« prava i obveza muzealaca u ovom društvu. Sve u svemu, ovo glasilo bi trebalo jače zbiti redove muzealaca i ljubitelja starina u sjeverozapadnoj Hrvatskoj. Od nas ovo društvo, samoupravno organizirana radnička klasa, očekuje mnogo više nego što danas pružamo.

Naravski, ovaj prvi broj »Muzejskog vjesnika« pun je slabosti i nedorečenosti. Rukopise smo uglavnom objavili onako kako su pristigli. Nije bilo selekcije. Dakle, koncepcija je također ispala slučajna. Neki se muzeji nisu javili priložima, drugi su poslali nekoliko (imamo i prilog iz Krapine, pa mnogo hvala agilnom Antunu Kozini). Bio bi red da o budućoj koncepciji »Muzejskog vjesnika« otvoreno razgovaramo na našem idućem masovnom sastanku (bilo gdje se on održao). Smatrali smo da je za prvi broj i ovo što smo prikupili — dovoljno.

Za idući broj, koji će izaći kada se prikupi dovoljno materijala, pozivamo vas na raspravu i suradnju.

P. s. Ovaj broj besplatno šaljemo svim muzejima u sjeverozapadnoj Hrvatskoj i muzejskim ustanovama u Zagrebu. Tiskali smo ga u 300 primjeraka uz trošak Muzeja grada Koprivnice.

UREDNIŠTVO