

Books: Overview / Izdanja

Maja Ćukušić, Mario Jadrić

E-learning : concept and application.

Zagreb: Školska knjiga, 2012, 194 pp.

Bibliography at the end of the book.

ISBN 978-953-0-51480-5

The contents of the book is divided into three major sections: *Determinants of e-learning*; *Managing e-learning process*; *Guidelines and examples for successful e-learning process*. This release successfully relates theoretical concepts and practical knowledge about e-learning. This book is based on the authors' research in e-learning on the international and national level.

The release is aimed at primary and secondary school teachers, higher education institutions, as well as managers in the field of human resources management.

Maja Ćukušić, Mario Jadrić

E-učenje: koncept i primjena.

Zagreb: Školska knjiga, 2012, 194 str.

Bibliografija na kraju knjige.

ISBN 978-953-0-51480-5

Sadržaj knjige je razvrstan u tri veća poglavlja: *Odrednice e-učenja*; *Upravljanje procesom e-učenja*; *Smjernice i primjeri za uspješniji proces e-učenja*. Ovo djelo uspješno povezuje teoretska i praktična znanja iz područja e-učenja. Knjiga se temelji na istraživanjima autora na međunarodnoj i nacionalnoj razini. Namijenjena je nastavnicima u osnovnim i srednjim školama te visokoškolskim institucijama, ali i menadžerima u području upravljanja ljudskim resursima.



Davorka Brešan

Communication and protection of children's art works in school.

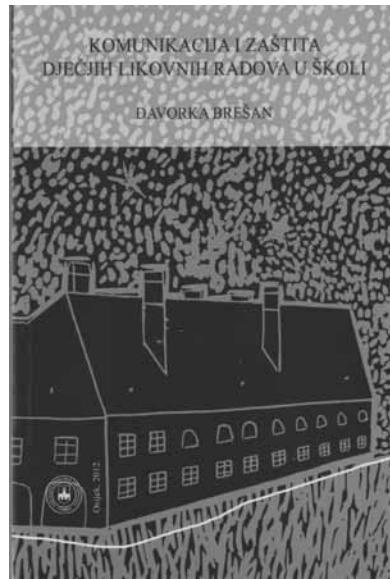
Osijek: University of Josip Juraj Strossmayer, The Faculty of Teacher Education in Osijek, 2012, 194 pp., ill.

Bibliography at the end of the book. Index.

ISBN 978-953-6965-26-7

The contents of the book is divided into ten major sections: *Introduction; Connection: School – Heritage – Museum; What is a child's art work?; Criteria for the evaluation and collection of pupils' art works; Proposed draft of the documentation for art collections; Proposition of the protection of students' art works; Introducing art heritage in schools; Conclusion; References; Index.*

On the basis of a theoretical approach to the exhibition as a basic form of communication in the institutional heritage protection, the author offers pre-service teachers some answers regarding protection and documentation of pupils' art works. In this way, pupils' art works are selected for their museological value according to specific criteria with the objective to protect and organize pupils' art works in special school heritage collections.



Davorka Brešan

Komunikacija i zaštita dječjih likovnih radova u školi.

Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet, 2012, 194 str., ilustr.

Bibliografija na kraju knjige. Pojmovnik.

ISBN 978-953-6965-26-7

Sadržaj knjige podijeljen je u deset glavnih poglavlja: *Uvod; Spona: Škola – baština – muzej; Što je dječji likovni rad?; Kriteriji vrjednovanja i prikupljanja učeničkih radova; Prijedlog izrade dokumentacije za likovne zbirke; Prijedlog zaštite učeničkih radova; Komuniciranje likovne baštine u školama; Zaključak; Literatura; Pojmovnik.*

Autorica u ovom djelu, na temelju teorijskog pristupa izložbi kao osnovnom obliku komuniciranja u institucionalnoj brizi za baštinu budućim učiteljima, donosi odgovore na pitanja zaštite i dokumentiranja dječje likovne baštine. Na taj način učenički likovni radovi su u muzeološku funkciju odabrani prema određenim kriterijima u svrhu očuvanja, organiziranja i zaštite učeničkih likovnih radova kao posebnih zbirki.

Child and language today: Child and text.

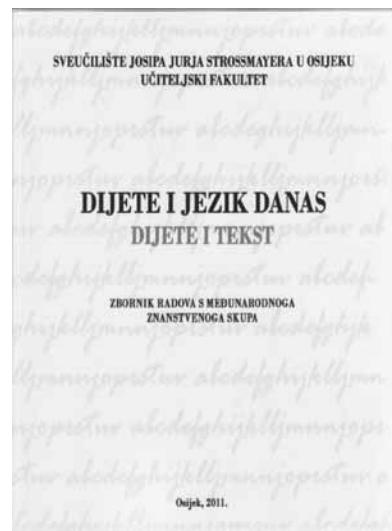
Conference proceedings of the sixth international scientific conference *Child and language today*, organized by the Foreign Languages Department of the Faculty of Teacher Education in Osijek and the Department of English and German Studies of the Faculty of Philosophy in Osijek.

Edited by: Irena Vodopija, Dubravka Smajić.

Osijek: University of Josip Juraj Strossmayer, The Faculty of Teacher Education in Osijek, 2011, 368 pp., ill.

Bibliography at the end of each paper.

ISBN 978-953-6965-27-4



Dijete i jezik danas: dijete i tekst.

Zbornik radova 6. međunarodnoga znanstvenoga skupa *Dijete i jezik danas* u organizaciji Katedre za jezike Učiteljskog fakulteta u Osijeku te Odsjeka za anglistiku i Odsjeka za anglistiku Filozofskog fakulteta u Osijeku.

Urednice: Irena Vodopija, Dubravka Smajić.

Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet, 2011, 368 str., ilustr.

Bibliografija na kraju svakog rada.

ISBN 978-953-6965-27-4