

Treći susret hrvatskoga duhovnoga književnoga stvaralaštva »Stjepan Kranjčić« u Križevcima

TANJA BARAN

Hrvatska radio-televizija

Prisavlje 3

HR-10000 Zagreb

U križevačkom Hrvatskom domu u subotu 3. prosinca 2011. održana je završna svečanost 3. susreta hrvatskoga duhovnoga književnoga stvaralaštva »Stjepan Kranjčić«. Riječ je o jedinom hrvatskom književnom susretu duhovne književnosti protkane kršćanskim vrjednotama u kratkim književnim žanrovima: poeziji, kratkoj priči, monodrami, putopisu i eseju.

U žanru poezije prva nagrada dodijeljena je Sanji Knežević iz Zadra za pjesmu »Prvi susret«, druga Idi Marković iz Vodnjana za pjesmu »Marija«, a treća Danici Bartulović iz Podstrane za pjesmu »Duhovno bilo«. Pokrovitelj te nagrade bila je Galerija hrvatske sakralne umjetnosti »Laudato«, a nagrade je dodijelila stručna suradnica Galerije Bruna Bach.

U žanru kratke priče prva nagrada pripala je Ružici Martinović-Vlahović iz Slavonskog Broda za priču »Sunce iza oraha«, druga nagrada Zdenki Maltar iz Novog Marofa za priču »Nebo iznad sela Sveti Josip«, a treća Damiru D. Ocvirku iz Pule za priču »Bankar Oktavijan i njegov toranj«. Pokrovitelj spomenute nagrade bio je Glas Koncila, a nagrade je dodijelio v. d. direktora Stjepan Pogačić.

U žanru monodrame prvu nagradu primio je Mirko Ivanjek iz Prigorja Brdovečkog za monodramu »Vlasnik praznine«, drugu Renata Dobrić iz Kaštel Sućurca za monodramu »I posli krupе Bog mi je pomoga! Ili Obitelj je svetinja!«, a treću nagradu primila je Božica Brkan iz Zagreba za monodramu »Strela boža vu te pukla«. Pokrovitelj te nagrade bila je Hrvatska dominikanska provincija, a nagradu je uručio provincijal Anto Gavrić.

U žanru putopisa prva nagrada dodijeljena je Sonji Tomić iz Zagreba za putopis »Od Zaljeva svetaca k Dolini kardinala«, a druga nagrada dodijeljena je Katici Rajić-Popijač iz Koprivnice za monodramu »Put u Cvetlin-s hodočašća na Petrovo«. Treća nagrada nije dodijeljena. Pokrovitelj ove nagrade bilo je Nacionalno svetište Majke Božje Bistričke, a nagrade je uručio direktor Radija Marija Bistrica Zvonko Franc.

U žanru eseja prva nagrada pripala je Stjepanu Tomiću iz Zagreba za esej »Život između zakona i Zakona«, druga Božidaru Brezinščaku Bagoli iz Huma na Sutli za esej »Slažem se i supotpisujem«, a treća Josipu Sanku Rabaru iz Zagreba za esej »Zlo iz neznanja«. Pokrovitelj te nagrade bila je Kršćanska sadašnjost, a nagrade je dodijelio direktor Robert Šreter.

Predstavnici pokrovitelja, uz po jedno svoje književno izdanje, dodijelili su 1500 kuna prvonaagrađenom autoru, 1 000 kuna drugonagrađenom, a 500 kuna trećenagrađenom autoru. Nagrađeni autori u svoje domove ponijeli su i izdanja organizatora natječaja i književnoga susreta Udruge za promicanje znamenitih Križevčana »Dr. Stjepan Kranjčić«, pokrovitelja: križevačkih Župa Sv. Ane te BDM Žalosne i Sv. Marka Križevčanina, Grada Križevaca i Turističke zajednice Križevci. Književni susret održao se i uz potporu Ministarstva turizma RH-a, Hrvatske elektroprivrede, KTC-a Križevci i Koprivničko-križevačke županije.

Sama svečanost započela je u popodnevnim satima primanjem autora i sudionika u križevačkoj Gradskoj vijećnici. Okupljene je pozdravio domaćin, križevački gradonačelnik Branko Hrg,

a predsjednik stručnog ocjenjivačkog suda dr. sc. Vladimir Lončarević govorio je o radovima prispljelima na natječaj te predstavio zbornik izabranih radova »Nebeska bonaca«.

Usljedilo je misno slavlje u župnoj crkvi Sv. Ane koje je predvodio generalni vikar Bjelovarsko-križevačke biskupije Stjepan Ptiček. Misno slavlje bilo je vezano i uz 93. godišnjicu rođenja križevačkog župnika na glasu svetosti Stjepana Kranjčića po kojemu književni natječaj i susret nose ime.

Nakon toga održan je književni susret na kojem su dodijeljene nagrade, a više radova izvedeno je i javno u interpretaciji dramskih umjetnika Helene Buljan i Dubravka Sidora. U glazbenom dijelu programa nastupio je Vokalni ansambl »Dobri Pastir« iz zagrebačkoga Brestja. Voditeljica i scenaristica bila je Tanja Baran, a izvršni produ-

centi križevački župnici Stjepan Soviček i Dražen Hladuvka. U ime ministra kulture Jasena Mesića književnom susretu nazočio je izaslanik Srećko Šestan.

Nakon natječaja koji je bio otvoren od 15. svibnja do 15. kolovoza 2011. stručni ocjenjivački sud u sastavu dr. sc. Vladimir Lončarević, mr. sc. Božidar Petrač i Drago Bosnar sve je radove bez znanja o autorstvu pročitao i odredio koji će radovi biti nagrađeni, koji javno izvedeni, a koji objavljeni u zborniku. Na natječaj se javilo 145 autora iz Hrvatske te Bosne i Hercegovine s ukupno 373 rada (241 pjesma, 99 kratkih priča, 8 monodrama, 8 putopisa, 13 eseja i 4 rada koja ne pripadaju žanrovima zadanim natječajem). Od pristiglih radova 33 rada odabrana su za objavljivanje u zborniku, a 14 radova nagrađeno je i javno izvedeno.