

## Križevačko nakladništvo u 2011. godini

**MARJANA JANEŠ ŽULJ**

Gradska knjižnica »Franjo Marković«

A.G. Matoša 4

HR-48260 Križevci

Zavičajna zbirka »Crisiensia« Gradske knjižnice »Franjo Marković« u 2011. godini obogaćena je novim izdanjima monografskih publikacija, katalogima izložbi, brošurama te periodičnim izdanjima iz Križevaca i okolice. Nastojali smo prikupiti i obraditi svu građu izdanu na području Križevaca i Općina Sv. Ivan Žabno, Sv. Petar Orehovec, Kanik i Gornja Rijeka. Zahvaljujemo svima koji su nam pomogli darovima ili informacijama o tiskanoj građi. Prošle godine objavljeno je manje publikacija u odnosu na prijašnje godine, ali se pojavom elektroničkih izdanja, na naše zadovoljstvo, održala kvaliteta i kontinuitet tiskanih izdanja. Naše izdavaštvo obogatila je spomen knjiga, zbornik radova urednika Đure Škvorca »Križevačke ratne postrojbe u Domovinskom ratu: 1991.-1995.«, spomen knjiga povodom 80. obljetnice života prof. dr. sc. Valentina Puževskog »Škola škole«, novi glazbeni CD popularnog križevačkog kantautora Luke Belanija »Changin' chapters« i velika monografija »Rijeke Hrvatske« Gorana Šafareka i Tomislava Šolića u izdanju »Vede« Križevci. Također, treba istaknuti kontinuitet izdavanja godišnjaka »Cris«, znanstvenog časopisa Povijesnog društva Križevci koji je od velikog značaja za prezentaciju našeg kraja u zemlji i inozemstvu.

Budući da vremena nisu naklonjena knjizi i da je potreban veliki trud i financijsko snalaženje da bi se izdala knjiga, sve pohvale autorima, prevoditeljima, urednicima, priređivačima, ilustratorima, lektorima i nakladnicima na doprinosu našem zajedničkom kulturnom dobru.

U članku prema abecednom popisu autora ili naslova predstavljam knjige (monografske publikacije), elektroničke publikacije, brošure, katalo-

ge izložbi i periodične publikacije izdane u Križevcima i okolici.

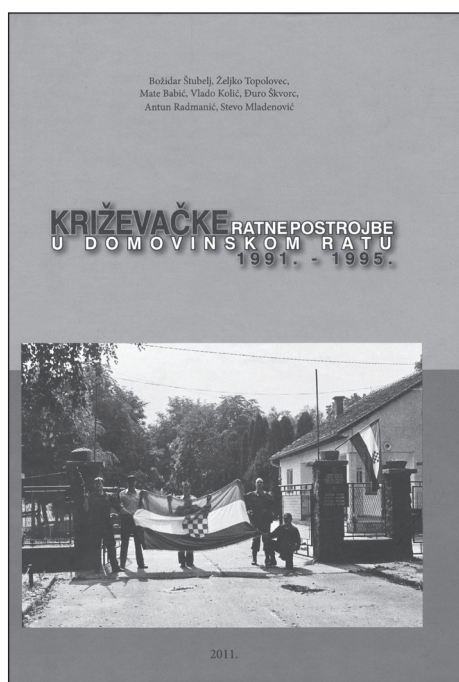
### *Monografske publikacije*

**Drvenkar, Zoran. 2011. *Sorry, Zaprešić: Fraktura.***

Zoran Drvenkar, hrvatsko-njemački autor nagrađivanih knjiga za djecu i mlade, romana za odrasle, pjesama, scenarija i kratkih priča rođen je 1967. godine u Križevcima. Kao trogodišnjak seli se s roditeljima u Berlin. Dobitnik je brojnih nagrada za književni rad. Roman »Sorry« otvara tamna područja ljudske duše i ide tamo kamo se malo tko usudi kročiti. Jedan je od najčitanijih i najprodavanijih njemačkih trilera posljednjih godina.

**Kranjčić, Stjepan. 2011. *Otkup pokroviteljstva u Zagrebačkoj nadbiskupiji, Glas Koncila, Zagreb: Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Križevci: Župa Sv. Ane, Križevci: Udruga za promicanje znamenitih Križevčana »Dr. Stjepan Kranjčić«.***

U svojoj disertaciji Kranjčić je s povijesno-pravne strane obradio pojam otkup pokroviteljstva u općoj Rimokatoličkoj crkvi i u Zagrebačkoj nadbiskupiji. Najopsežniji dio njegove radnje prikazuje kako se otkup pokroviteljstva provodio pojedinačno u sto pedeset i jednoj župi Zagrebačke nadbiskupije. Pravo pokroviteljstva obuhvaća skup povlastica koje su uz neke terete dopuštenjem Crkve pripadale osnivačima, tj. pokroviteljima crkve ili kapele. Objavljivanje Kranjčićevih radova vrijedno je iz više razloga. Njegov znanstveni rad postaje pristupačniji stručnjacima raznih područja-teologije, prava, povijesti i sociologije.



**Slika 1.** Križevačke ratne postrojbe u Domovinskom ratu: 1991.-1995. 2011., Đuro Škvorc (ur.), Križevci: Grad Križevci, Koordinacija udruga Domovinskog rata Križevci.

Spomen knjiga monografskog tipa izdana je povodom dvadesete godišnjice osnutka križevačkih ratnih postrojbi i zauzimanja vojarne bivše JNA u Križevcima, a govori o doprinosu vojnoj pobjedi Križevaca u stvaranju Republike Hrvatske. Đuro Škvorc, glavni urednik i autor knjige okupio je sljedeće autore: Božidara Štubelja, Željka Topolovca, Matu Babića, Vladu Kolića, Antuna Radmanića i Stevu Mladenovića. Navedeni autori ujedno su među prvima u Hrvatskoj sudionici oslobođanja vojarne u Križevcima i osnutka križevačkih ratnih postrojbi. Ova knjiga daje značajan doprinos proučavanju i očuvanju povijesnih činjenica i sjećanja iz Domovinskog rata za buduće naraštaje. Prilozi obiluju detaljnim dokumentarnim opisima, mnoštvom fotografija i priloga među kojima su preslike dokumenata, popis poginulih i stradalih branitelja s biografijama i fotografijama, popis ranjenih pripadnika, popis svih pripadnika postrojbi, popis donatora, popis spomen obilježja poginulim braniteljima, biografski podaci o autorima priloga, tumači kratica i vojnog nazivlja te riječ recenzenta dr. sc. Davora Marijana.

**Marciuš, Marko. 2010. *Pročitaj me*, Rijeka: Zigo.**

»Konceptualna zbirka priča Marka Marcijuša književni je labirint. Priče povezuje lik Olaf Tryggvasson, koji u jednom trenutku svojeg postojanja postaje svjestan da je imaginarna osoba. Olaf uči zakonitosti svijeta u kojem živi, a te zakonitosti su književni postupci. Savladavajući književnu teoriju dolazi na ideju da pobjedi pisca i zavlada knjigom, u ovom slučaju, svojim životom.« Zoran Krušvar, Rijeka.

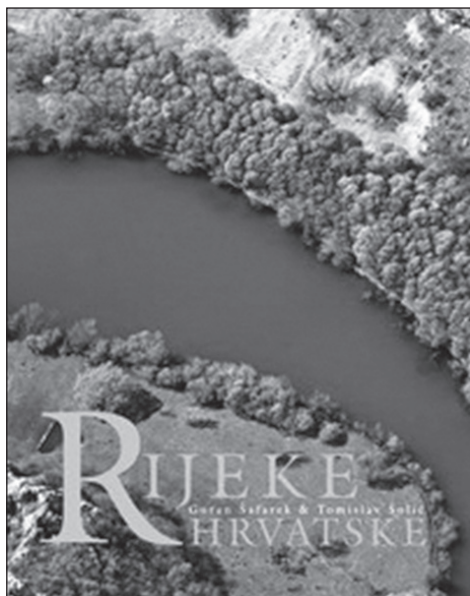
**Mihalić, Ivan. 2011. *Prva ljubav: priče iz djetinjstva*, Križevci: 4 M.**

Autobiografske priče križevačkog pjesnika, slikara, fotografa i feljtonista Ivana Mihalića prostor Križevaca, Potočku ulicu, Vrtlin, Svetokrišku ulicu, bazen, školu i crkvu Sv. Križa povezuje u zbirku sjetnih i nostalgčnih sjećanja na mladost, bezbrižnost, igre i prve ljubavi. Ovo je zbirka dirljivih i lirskih osobnih svjedočanstava jednog »davnog«, prohujalog vremena, zbirka sjećanja koje svi nosimo negdje u sebi. Autor hrabro pripovijeda o svojim najintimnijim doživljajima koji ovu prozu istovremeno čine tako osobnom i tako zajedničkom. Mihalićevo pripovijedanje, ne umanjujući literarno poetsku vrijednost, gotovo je dokumentarno u oslikavanju ambijenta grada, ljudi i načina života toga vremena. Književni uradak Ivana Mihalića čita se u dahu, obavlja nas nostalgijom i sjetom i ne zaboravlja se.

**Nebeska bonaca: 3. susret hrvatskoga duhovnoga književnoga stvaralaštva »Stjepan Kranjčić«, 2011. Križevci, Križevci: Udruga za promicanje znamenitih Križevčana »Dr. Stjepan Kranjčić«, Križevci: Glas Koncila.**

Zbornik »Nebeska bonaca« tiskan je povodom trećeg susreta hrvatskoga duhovnoga književnoga stvaralaštva "Stjepan Kranjčić" održanog od 2. do 4. prosinca 2011. godine u Križevcima. Zbornik je izdan u nakladi Glasa Koncila i Udruge za promicanje znamenitih Križevčana »Dr. Stjepan Kranjčić«. Na 137 stranica na standardnom jeziku i dijalektima objavljeni su najbolji radovi s područja hrvatskoga duhovnoga stvaralaštva pristigli na natječaj za duhovnu književnost u pet kratkih književnih žanrova: poeziji, kratkoj priči, monodrami,

putopisu i eseju. Radovi su posvećeni hrvatskim svecima, blaženicima i slugama Božjim. Zbornik sadrži uvodni tekst urednika Vladimira Lončarevića, riječ izdavača Tanje Baran, životopise nagrađenih autora te popis svih sudionika 3. susreta hrvatskoga duhovnoga stvaralaštva.



**Slika 2.** Šafarek, Goran, Šolić, Tomislav. 2011. Rijeke hrvatske, Nikola Žulj (ur.), Križevci: Veda.

Monografija »Rijeke Hrvatske« je veliki izdavački projekt u kojem se po prvi put sustavno i na jednom mjestu opisuju gotovo sve naše rijeke i njihove osobitosti, a čitatelju se pruža sveobuhvatan i moderan pogled na ovo prirodno bogatstvo. Naglasak knjige nije na pukom opisu rijeka, već na njihovim obilježjima, npr. meandriranje, sprudovi, sedra, slapovi. Opisuju se rijeke i »nepoznati« dijelovi rijeka, njihova dinamika, posebice u kršu. Knjiga daje i novi pogled na rijeke kao vrlo složene sustave, njihovu biološku raznolikost, ali i gospodarsku korist za ljude. Obiluje prekrasnim fotografijama koje su autori snimali iz zraka, sa zemlje, ispod zemlje, u vodi i dr.

**Škola škole: u povodu 80. obljetnice života prof. dr. sc. Valentina Puževskog. 2011. Vladimir Strugar (ur.), Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.**

Riječ je o monografiji, odnosno spomen-knjizi posvećenoj 80. obljetnici života prof. dr. sc. Valentina Puževskog, križevačkog učitelja, kako sam sebe voli nazivati, čovjeku koji je, bez sumnje,

svojim životom i radom obilježio hrvatsku pedagogiju u drugoj polovici 20. stoljeća. U ovom zborniku, osim urednika dr. sc. Vladimira Strugara, sudjelovalo je ukupno šezdeset i osam autor-suradnika koji su na najbolji način predstavili rad Valentina Puževskog i opisali razdoblje u kojem su surađivali u hrvatskom školstvu. Valentin Puževski svoj životni put i cjelokupni znanstveni, kulturni i društveni rad posvetio je razvoju suvremene osnovne škole, naglašavajući važnost demokratskog, slobodnog odgoja, otvorene, tolerantne i humane škole. Sadržaj knjige raspoređen je u pet cjelina, a završava s detaljnom bibliografijom njegovih radova. Knjiga sadrži mnoštvo dokumentarnih fotografija, velikim dijelom iz križevačkog školstva, kazalo imena i popis literature. Prema riječima nakladnika prof. dr. Nevija Šetića, ova sadržajna, zanimljiva i vrijedna monografija prilog je obilježavanju 140 godina djelovanja Hrvatskog pedagoško-književnog zbora, a nastala je u suradnji s HPKZ-ovim ograncima u Križevcima i Bjelovaru te Gradom Križevcima.

**Špoljar, Andrija i dr. 2011. Onečišćenje okoliša, Andrija Špoljar, Tatjana Tušek (ur.), Križevci: Visoko gospodarsko učilište.**

Interdisciplinarni udžbenik »Onečišćenje okoliša« namijenjen prvenstveno studentima, ali i stručnjacima zainteresiranim za očuvanje okoliša, rezultat je višegodišnjeg rada autora dr. sc. Andrije Špoljara, dr. sc. Tatjane Tušek i dr. sc. Lepomira Čoge u obrazovnom i istraživačkom području ekologije (zaštite tla, ishrane bila i ekotoksikologije). Knjiga sadrži fotografije u boji te popis literature i kazalo pojmova.

**Šramek, Antun-Toni. 2011. Djedove priče. Sveti Ivan Žabno: Općina Sveti Ivan Žabno, Križevci: GP Radnik.**

Riječ je o još jednoj knjizi Antuna Tonija Šrameka, uvaženog pedagoga, publicista, pripovjedača, neumornog istraživača, sakupljača starih običaja, etnoloških predmeta, poslovice, priča i, prije svega, zaljubljenika u svoj zavičaj Sv. Ivan Žabno i okolicu. Knjiga »Djedove priče« zbirka je priča i crtica namijenjenih djeci, a oslikavaju život u seoskoj sredini nekada. Priče su u dokumentarnom smislu vrijedan izvor za proučavanje povijesne i

etnološke baštine križevačkog i žabljanskog kraja. Zbirka je podijeljena u četiri cjeline. Prvi dio sadrži crtice, pjesme u prozi, kratka razmišljanja i mudrosti. Drugi dio čine priče iz djetinjstva te ratne i poratne priče, a treći priče iz mozaika života te lovačke priče. Šramek pripovijeda zanimljivo i nadahnuto, polako i razumljivo, onako kako djeci i treba pripovijedati.

**Žumberački krijes. 2011. Milan-Mile Vranešić (ur.), Križevci: Žumberački vikarijat Križevačke biskupije.**

Žumberački vikarijat Križevačke biskupije i ove nas je godine obradovao svojim kalendarom »Žumberački krijes« za 2011. godinu. Čitatelji će u njemu naći mnoštvo zanimljivosti, npr. Grkokatolički i Rimokatolički kalendar, Stoljetni kalendar, crtice i vijesti iz života Rimokatoličke crkve, događanja po župama, činjenice iz povijesti Žumberka, književna ostvarenja, prirodna i geografska obilježja žumberačkog kraja, In memoriam, kalendar proštenja i adresar župnih ureda Križevačke biskupije. Ovo je vrlo vrijedan prilog očuvanju baštine grkokatoličkog reda s posebnim naglaskom na pripreme za obilježavanje »400. obljetnice obnove crkvenog zajedništva u Hrvatskoj 21. 11. 2011-21. 11. 2012.«

#### **Glazbeni CD:**

**Belani, Luka. 2011. *Changin' chapters*, Zagreb: Aquarius Records Ltd.**

»Budući već ima spremne pjesme i za treći, nije potrebno dokazivati da se radi o rock autoru kojemu pjesme prirodno izlaze ,na vidjelo', što dodaje još jednu od mogućih usporedbi s ranije navedenim inozemnim genijalcima. Drugim riječima, muzikalnost, autorska lakoća i sviračka verzi-ranost-govorimo o odličnom gitaristu i u električnom i u akustičnom izdanju, što se itekako čuje na *Changin' Chapters*-Belanija čine trenu-tno najzubbudljivijim domaćim rock glazbenikom na granici akustičnog kantautorstva i strastvenog bendovskog rocka.« Hrvoje Horvat

**Vrhar, Nikola. 2011. *Za svakoga po nešto: poezija, Križevci: Vlastita naklada.***

#### **Brošure**

AGRO INC: zajedničko istraživanje za razvoj poljoprivredno-prehrambenog poslovnog inkubatora u Hrvatskoj i Mađarskoj. Gospodarska zona Gornji Čret. Projekt IPA: program Europske Unije za Hrvatsku. 2011. Križevci: Grad Križevci.

Bilten 1, 2, 3, 4: Mreža informatičkih škola pri ustanovama za trajnu naobrazbu u ruralnim i semiurbanim sredinama: Projekt IPA IV: Razvoj ljudskih potencijala-program Europske Unije za Hrvatsku. 2011. Križevci: Pučko otvoreno učilište.

Umrežavanje za bolji sustav cjeloživotnog učenja: konferencija o cjeloživotnom učenju. Projekt IPA IV: Razvoj ljudskih potencijala-lokalna partnerstva za zapošljavanje-program Europske Unije za Hrvatsku. 2011. Križevci: HZZO-Područna služba Križevci.

#### **Katalozi**

Andrijanić, Ivan: *U potrazi za izgubljenim vremenom, samostalna izložba slika, 1.-17. 12. 2011.*, Križevci: Gradski muzej Križevci.

Blagec, Ozren: *Povijest cehova u Križevcima: izložba: 27. 10.-19. 11. 2011.*, Križevci: Gradski muzej Križevci.

Dorotić, Branimir: *Slava zasja svemu rodu našemu: izložba: 27. 1.-12. 2. 2011.*, Križevci: Likovna galerija Gradskog muzeja Križevci.

Duhaček, Tatjana: *Izložba. 2011.* Križevci: Klub kulture.

*Kalnik-Igrišće: rezultati dosadašnjih arheoloških istraživanja, izložba, 18.-28. 5. 2011.*, Križevci: Gradski muzej Križevci.

*Papinska putovanja u filateliji (iz zbirke Vladimira Palošike): u povodu prvog dolaska pape Benedikta XVI. u Hrvatsku, izložba: 2.-9. 6. 2011.*, Križevci: Gradski muzej Križevci.

*Tiskarstvo u Križevcima krajem 19. i početkom 20. stoljeća: izbor knjiga i razglednica iz Zavičajne*

*zbirke Crisiensia, izložba, 11.-30. 4. 2011.*, Križevci: Gradska knjižnica »Franjo Marković«.

Vilko Žiljak: *Kompjutorska grafika, izložba, 29. 4.-10. 5. 2011.*, Križevci: Gradski muzej.

*Zajednička godišnja izložba članova KLK-a 2011., izložba, lipanj, 2011.*, Križevci: Likovna galerija, Križevački likovni krug.

*Križevci okom kamere, izložba, 14.-26. 4. 2011.*, Križevci: Gradski muzej Križevci.

*Pisanice križevačkoga kraja, izložba, travanj 2011.*, Križevci: Udruga žena »Hera« Križevci i Križevački likovni krug.

#### **Periodična izdanja**

Bilten novih knjiga, 1, 2, 3, 4/2010., Križevci: Gradska knjižnica »Franjo Marković«.

*Cris, časopis Povijesnog društva Križevci*, god. XII., br. 1., Križevci: Povijesno društvo Križevci.

*Godišnjak za školsku godinu 2008./2009.*, Križevci: Gimnazija I. Z. Dijankovečkoga, 2010.

*Izvor: list učenika OŠ Ljudevita Modeca*, Križevci: OŠ Ljudevita Modeca, 2011.

*Kalnički šljivar: list učenika OŠ Kalnik*, Kalnik: Osnovna škola Kalnik, 2011.

*Križevački vjesnik: mjesečne novine grada Križevaca i općina Sveti Ivan Žabno, Sveti Petar Orehovec, Gornja Rijeka i Kalnik*: Radio Križevci, 2011.

*Klinček: list učenika OŠ Sv. Petar Orehovec*, Sv. Petar Orehovec: OŠ, 2009./2011.

*Novi svijet: mjesečnik Pokreta fokolara*, Križevci: Djelo Marijino-Pokret fokolara Križevci, 2011.

*Plamičak: list učenika OŠ Sidonije Rubido-Erdödy*, Gornja Rijeka: OŠ Sidonije Rubido-Erdödy, 2010./2011.

*Svezak: Časopis Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja, Bjelovar: Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja*, br. 13., 2011.

*Zvono: školski list učenika OŠ »Vladimir Nazor«*, Križevci: OŠ »Vladimir Nazor«, 2010./2011.