

## Upute autorima

Tekst članka može se poslati na poštansku adresu uredništva (ispis teksta s priloženim CD-om) ili na e-mail adresu Uredništva. Preporuča se da tekst bude napisan u fontu *Times New Roman*. Uz tekst Uredništvo prihvaća i fotografije te slikovne ispise, a koje na adresu uredništva treba slati u formatu tiff ili jpg. Broj slikovnih priloga je ograničen.

### I. Raspored elemenata u članku

- Naslov članka
- Ime i prezime autora
- Naziv i adresa (ulica i grad) ustanove u kojoj je autor zaposlen ili kućna adresa
- E-mail adresa autora
- Sažetak članka od najviše 200 riječi na jeziku na kojem je napisan članak
- Ključne riječi (do 10 riječi) na jeziku na kojem je članak napisan
- Tekst članka:
  - a) tekst treba pisati u slijedu i bez uvlaka
  - b) lokalne nazive i strane riječi istaknuti kurzivom (*italic*)
  - c) pri citiranju se treba služiti navodnicima («»») i polunavodnicima (‘’). Primjerice: »Miha-nović je u svojoj ‘Reči domovini’ ispravno tvrdio«
  - d) bilješke u tekstu treba označiti arapskim brojevima, a prilažu se na dnu svake od stranica teksta
- Tekst od 500-700 riječi za prijevod na strani jezik.

### II. Način citiranja i navođenja literature

Korištena literatura i izvori pišu se u bilješkama, osim u posebnim slučajevima (vidi točku 2.).

#### 1. Bilješke

Bilješke se navode na dnu svake stranice prema uputama koje slijede, a u slučaju neprekinutog, uzastopnog navođenja iste bibliografske jedinice koristi se termin »Isto«. Primjerice:

<sup>1</sup> Jaroslav Šidak, *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, Zagreb: Školska knjiga, 1981., str. 17.

<sup>2</sup> Isto, str. 221.

Kod navođenja dva ili više autora između autora stavlja se zarez. Primjerice:

<sup>3</sup> Stjepan Čosić, Niko Kapetanić, Pero Lju-bić, Nenad Vekarić, *Hrvatska granica na Kleku*, Dubrovnik: Županija dubrovačko-neretvanska, 1999., str. 8.

#### 1.1. Knjige

Ime i prezime autora, naslov (u kurzivu), mjesto izdanja, izdavač, godina izdanja, broj stranice/stranica na kojoj/kojima se nalaze preuzeti podaci ili citat. Primjerice:

<sup>4</sup> Jaroslav Šidak, *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, Zagreb: Školska knjiga, 1981., str. 25-26.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovu knjigu istaknuti treba: prezime autora, naslov knjige (u kurzivu) i stranicu/stranice.

<sup>5</sup> Šidak, *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*. str. 54-55., 105, 121.

#### 1.2. Rad u zborniku i poglavlje u knjizi

<sup>6</sup> Iskra Iveljić, *Kultura nadzora u Banskoj Hrvatskoj 1860-ih godina*, u: Mira Kolar-Dimitrijević (ur.), *Spomenica Ljube Bobana 1933-1994.*, Zagreb: Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 1996., str. 191-201., na str. 194.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovaj rad istaknuti treba:

<sup>7</sup> Iveljić, *Kultura nadzora u Banskoj Hrvatskoj 1860-ih godina*, str. 197.

#### 1.3. Članci u časopisu

Ime i prezime autora, naslov članka, naziv časopisa (u kurzivu), godina izlaženja, volumen/

broj, mjesto i godina izdanja, podatci o stranicama na kojima se članak nalazi, broj stranice na kojoj se nalaze preuzeti podatci ili citat. Primjerice:

<sup>8</sup> Mirjana Gross, O historiografiji posljednjih trideset godina, *Časopis za suvremenu povijest* 38/2, Zagreb, 2006., str. 583-609, na str. 587.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovaj članak istaknuti treba:

<sup>9</sup> Gross, O historiografiji posljednjih trideset godina, str. 603.

#### 1.4. Novine

<sup>10</sup> Kalman Mesarić, Zagorkin jubilej, *Riječ* 27, br. 21, Zagreb, 1931., str. 12-13., na str. 12.

U sljedećem i svim ostalim pozivanjima na ovaj članak istaknuti treba:

<sup>11</sup> Mesarić, Zagorkin jubilej, str. 13.

#### 1.5. Izvori u elektroničkom obliku (članak)

<sup>12</sup> Agneza Szabo, Uzroci i posljedice političkih demonstracija u Hrvatskoj 1903. godine, *Časopis za suvremenu povijest* 37/3, Zagreb 2005, str. 597-608., na str. 601, [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanakJezik=12722](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanakJezik=12722) (11. siječnja 2010.).

## 2. Popis literature

Popis literature, odnosno izvora ističe se na kraju članka u posebnim slučajevima, primjerice,

ukoliko naslov dužinom opterećuje bilješke. Popis se navodi abecednim redoslijedom, a uključuje svu korištenu literaturu i izvore.

### 2.1. Knjige

Šidak, Jaroslav. 1981. *Kroz pet stoljeća hrvatske povijesti*, Zagreb: Školska knjiga.

### 2.2. Rad u zborniku i poglavlje u knjizi

Iveljić, Iskra. 1996. Kultura nadzora u Banskoj Hrvatskoj 1860-ih godina, u: Mira Kolar-Dimitrijević (ur.), *Spomenica Ljube Bobana 1933-1994.*, Zagreb: Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 191-201.

### 2.3. Članci u časopisu

Gross, Mirjana. 2006. O historiografiji posljednjih trideset godina, *Časopis za suvremenu povijest* 38/2, Zagreb, 583-609.

### 2.4. Novine

Mesarić, Kalman. 1931. Zagorkin jubilej, *Riječ* 27, br. 21, Zagreb, 12-13.

### 2.5. Izvori u elektroničkom obliku (članak)

Szabo, Agneza. 2005. Uzroci i posljedice političkih demonstracija u Hrvatskoj 1903. godine, *Časopis za suvremenu povijest* 37/3, Zagreb 2005., str. 597-608., [http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=12722](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=12722) (11. siječnja 2010.).

**Rok za predaju članka je 1. rujna tekuće godine.**