

In this issue of *Etnološka tribina* we publish a number of articles dealing with various topics of contemporary ethnology, some of which are at this moment especially important for Croatian ethnology and society in general: the history of ethnography and ethnology in Croatia, theory of ethnology, ethnicity, popular religiosity and rituals. We have discussed popular religiosity and the history of Croatian ethnology at the Convention of Croatian ethnologists held in Zagreb on 10th and 11th May, 1993; some of the papers presented at the Convention are contained in this year's volume of *Etnološka tribina*.

The first two papers are valuable contributions to the history of Croatian ethnology (written by Aleksandra Muraj and Jelka Vince-Pallua). Follow two theoretical papers which reconsider ethnology (Zoran Čiča) and ethnicity (Jadranka Grbić). Both are relevant, the former because we have started reconsidering the ethnological curriculum at the University of Zagreb, the latter because we are, in our immediate surroundings, confronted by the intensification of the national. The next two papers discuss Easter rituals - one describes them in a Slavonian village (Melita Đanić), and the other attempts at reading them in the light of the theory of rites of passage (Jasna Čapo Žmegač). An interesting text about Međugorje is presented by Mart Bax, an anthropologist from the Netherlands, who has written extensively on popular religion using data from Međugorje. It is followed by a description of a fair in a village near Zagreb (Marija Cvetnić).

Furthermore, this issue contains several papers treating various ethnological themes: agricultural buildings (Branko Đaković), spinning without distaff in northwestern Croatia (Jelka Radauš-Ribarić), an intersection of cultures in a central Croatian area (Ivica Šestan), and ways of giving birth in traditional culture (Jagoda Vondraček-Mesar).

Editorial Board

U ovome broju *Etnološke tribine* objavljujemo niz članaka što obrađuju teme iz suvremene etnologije. Neke su u ovom trenutku iznimno važne za hrvatsku etnologiju i društvo uopće: povijest etnografsko-etnološkoga rada u Hrvatskoj i teorija etnologije, etnos i etnički identitet, pučka pobožnost i običaji. O pučkoj pobožnosti i o povijesti hrvatske etnologije raspravljali smo na godišnjoj Skupštini Hrvatskoga etnološkog društva, održanoj 10. i 11. svibnja 1993. godine, a s koje objavljujemo nekoliko priloga.

Prva su dva članka vrijedni prilozi povijesti hrvatske etnologije (autorice Aleksandra Muraj i Jelka Vince-Pallua). U slijedeća se dva teksta ponovno promišlja etnologija (autor Zoran Čiča), te etnos i etnički identitet (autorica Jadranka Grbić). Oba su relevantna, jedan u trenutku kad razmišljamo o nastavi etnologije na Zagrebačkome sveučilištu, drugi jer smo u neposrednoj okolini suočeni s intenzifikacijom nacionalnoga. Zatim slijede dva srodna priloga - opis uskrasnih običaja iz jednoga slavonskog mjesta (autorice Melite Đanić) te pokušaj analize hrvatskih običaja vezanih uz Uskrs u svjetlu teorije rituala prijelaza (autorice Jasne Čapo Žmegač). Uz temu pučke pobožnosti vezan je zanimljiv tekst nizozemskoga antropologa Marta Baxa o Međugorju, te opis proštenja u jednome turopoljskom selu (autorice Marije Cvetnić).

Objavljujemo i nekoliko radova iz različitih područja etnološkoga interesa - istraživanja gospodarstvenih objekata (Branko Đaković), posebnoga načina predenja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (Jelka Radauš-Ribarić), susretišta raznolikih kulturnih elemenata u središnjoj Hrvatskoj (Ivica Šestan), te načina rađanja u tradicijskoj kulturi južnih Slavena (Jagoda Vondraček-Mesar).

Uredništvo