

Magdalena Dragičević (1931. – 2007.)

IZNENADA I POSVE neočekivano zauvijek nas je napustila Magdalena Dragičević, magistrica arheologije i muzejska savjetnica u mirovini. Preminula je u svom domu na splitskim Bačvicama 12. studenoga 2007. godine.

Magdalena Dragičević rođena je 26. rujna 1931. godine u Splitu. Arheologiju je diplomirala godine 1963. Od 1966. do 1968. radi u Gradskome muzeju u Iloku, a od 1968. do 1970. u Centru za zaštitu kulturne baštine Općine Hvar na otoku Hvaru.

U Muzej hrvatskih arheoloških spomenika dolazi godine 1970. i odmah se uključuje u stručnu radnu skupinu zaduženu za osmišljavanje novoga stalnog postava koji se tada uvelike planirao. Vrijedna, strpljiva i pedantna godinama je marljivo radila na katalogiziranju i inventarizaciji muzejske građe. Godine 1985. stekla je zvanje više kustosice, a 1988. godine na Filozofskom fakultetu u Zadru obranila je magistarski rad pod naslovom *Historijski kostim srednjeg vijeka na području Dalmacije*, u svjetlu spomenika s likovnim prikazima i ostacima tekstila iz nekropola tog doba. Bila je prva u Hrvatskoj koja je svoj znanstveni interes usmjerila k proučavanju tekstilnih ostataka otkrivenih u srednjovjekovnim grobovima te ukazala na vrijednost ove dotad posve neproučene građe. U suradnji sa stručnjacima Instituta *Ruđer Bošković* u Zagrebu i *Tekstilne radionice Etnografskog muzeja* u Zagrebu provela je niz analiza na osnovi kojih su znatno obogaćene spoznaje o nošnji žitelja srednjovjekovne Hrvatske. O toj je temi objavila nekoliko znanstvenih radova, a priredila je i izložbu pod naslovom *Srednjovjekovni kostim na području stare hrvatske države*.

U razdoblju od 1988. do 1992. godine bila je voditeljicom arheoloških istraživanja u Prološcu Donjem kod Imotskoga, a u posljednje se vrijeme, nakon odlaska u mirovinu godine 1996., intenzivno bavila proučavanjem ornamentike i duhovnosti ranokršćanskih i



srednjovjekovnih spomenika. S tom je tematikom povezan i njezin posljednji rad, objavljen 2005. godine u *Starohrvatskoj prosvjeti*, o simbolici likovnih aplikacija na kacicama tipa *Narona / Baldenheim* iz Narone i Salone.

Magdalena Dragičević tiho je pokopana u Postirima na otoku Braču 21. studenoga 2007. godine. Kolektiv Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika trajno će je zadržati u sjećanju.

Tomislav Šeparović