

Povijesni prilozi – trideset godina povijesti

U ovome broju slavimo 30. obljetnicu *Povijesnih priloga!* Časopis je osnovan 1982. godine kao drugi znanstveni časopis Hrvatskog instituta za povijest. (Prvi je bio *Časopis za suvremenu povijest.*) Tijekom tri desetljeća časopis je promijenio svoju prvotnu koncepciju, izgled i uredništvo, što je bilo vezano s promjenama programa Instituta i razvojem uredničke politike u skladu sa suvremenim historiografskim i uredničkim trendovima. Prema riječima prve urednice Mire Kolar-Dimitrijević u novome su se časopisu planirale objavljivati teme koje su tada bile središnji istraživački interes Instituta, a to su teme vezane uz „našu povijest“ posljednjih stotinu godina, osobito s područja „neistražene“ sjeverozapadne Hrvatske. *Povijesni prilozi* tada su odražavali orijentiranost *Instituta za radnički pokret* na određene teme i zadani pristup pa je veći dio radova u prvim brojevima pokriva istraživanja vezana uz društvene teorije tadašnjega društva, oblike njihova djelovanja i njihovu povijest (osobito povijest radničkoga pokreta, Drugi svjetski rat i poraće). Ipak, dio radova odnosi se i na ekonomsku i kulturnu povijest 20. stoljeća. Naglasak u programu časopisa bio je i na okupljanju stručnjaka srodnih disciplina - dakle na interdisciplinarnost te na teme koje „nisu samo političke nego i socijalne, pravne, ekonomske i kulturno-prosvjetne prirode“. Ovako postavljen interdisciplinarni pristup zadržan je i do danas. Sve do 2001. godine *Povijesni prilozi* bili su godišnjak. Konac 80-ih godina značio je veliku promjenu u koncepciji časopisa ponajviše vezanu uz razdoblje ostvarenja samostalne hrvatske države i promjenu programa Instituta. Godine 1988. na mjesto urednice dolazi Zdenka Šimončić Bobetko. Poveznica s prijašnjim razdobljem časopisa ostaju veći članci, orijentiranost na (relativno) starija razdoblja i širina interesa. Sukladno političkim promjenama stvara se i potreba za sveobuhvatnijim istraživanjem i razumijevanjem hrvatske povijesti. Od 1991. godine u časopisu nema više radova vezanih uz radnički pokret, a teme se još više okreću na starija razdoblja, osobito hrvatsku povijest novoga vijeka. (Godine 1990. Institut mijenja naziv i program: od te godine do 1996. naziva se *Institut za suvremenu povijest.*) Godine 1995., nakon tragične smrti Zdenke Šimončić Bobetko, novi urednik *Povijesnih priloga* postao je Alexander Buczynski, a u uredništvo ulaze suradnici koji su se bavili starijim razdobljima hrvatske povijesti (Institut unutar svojega programa počinje pokretati projekte vezane uz Vojnu krajinu i latinističku historiografiju.), ali i inozemni kolege. Časopis počinje od tada okupljati radove koji su hrvatsku povijest stavljali u širi, europski kontekst slijedeći put komparativnih povijesnih istraživanja. Otvara se mogućnost objavljivanja radova na stranim jezicima te se uvode i povremeni tematski blokovi. Od godine

1995. uredništvo u sadržaj broja (kao stalne rubrike) uz rasprave uvodi i kritičke osvrte (recenzije) te ocjene i prikaze, kojih svakim brojem ima sve više. Od 1997. godine Institut za suvremenu povijest postaje *Hrvatski Institut za povijest*, koji pokriva istraživanja iz razdoblja od ranoga srednjeg vijeka do najnovije povijesti, a sukladno tome djelomično se mijenja i struktura i sastav uredništva. Godine 1999. urednicom časopisa postaje Jasna Turkalj, a uredništvo se proširuje na vanjske i inozemne kolege (uglavnom stručnjake za razdoblja srednjega i novoga vijeka). Njegova se produkcija tada značajno povećava te od 2001. godine časopis izlazi dva puta godišnje. Od godine 2009. *Povjesni prilozi* vođeni su aktualnim uredništvom i uredničkim vijećem (urednica Irena Benyovsky Latin), koje nastavlja osnovni program časopisa, a razdoblje se ograničava do 1848. godine. Nastavlja se politika objavljivanja povremenih tematskih blokova koji okupljaju relevantne autore koji potiču znanstvene rasprave i pišu o nedovoljno istraženim pitanjima. Danas se *Povjesni prilozi*, - kao časopis po vrsnoći izjednačen s časopisima s međunarodno priznatom recenzijom - vode prema najsuvremenijim standardima uredničkoga rada, a kao takav časopis je primljen i u veći broj međunarodnih baza podataka.

Urednica
Irena Benyovsky Latin